

UVODNIK:	
Govor dekana dr. Jordana Kuničića na otvorenju Instituta za crkvenu glazbu KBF u Zagrebu	1
DOKUMENTI:	
Kongregacija za Božanski kult: Koncerti u crkvama	3
ČLANCI:	
Miroslav Martinjak: Estetsko vrednovanje crkvene pučke popijevke	6
MUZIKOLOGIJA:	
Ennio Stipčević: Iz starih hrvatskih pjesmarica	9
IZ GLAZBENE PROŠLOSTI:	
Đuro Rajković: Crkveno-glazbena djelatnost Stanislava Prepreka u petrovaradinskoj župi Uzvišenja sv. Križa	10
Gustav Kuzmić: Kako pjevati popijevku Anđeo Gospodnji?	13
OBLJETNICE:	
Petar Zdravko Blajić: Hrvatski i slovenski skladatelj Karlo Adamić	14
Đuro Rajković: 40. obljetnica crkveno-glazbenog djelovanja Anice Nevolić	14
IN MEMORIAM:	
Petar Zdravko Blajić: Dr. fra Ivan Glibotić	16
Petar Zdravko Blajić: O. Zlatan Plenković	16
Josip Korpar: Augustin Korpar	17
Josip Korpar: Dragica s. M. Klara Dugić	17
IZ RADA INSTITUTA ZA CRKVENU GLAZBU	18
Đuro Tomašić: Osnovna teorija glazbe (32. nastavak)	249
IZ NAŠIH ŽUPA	19
GLAZBENI DOGAĐAJI	22
VIJESTI IZ INOZEMSTVA	23
PRIKAZI	24
GLAZBENI PRILOG	
Miroslav Martinjak: Zdravo Marijo za 3-gl. ženski zbor	
Branko Birt: Anđeo Gospodnji	
Atanazij Grgičević-Jurjević: Na blagdan Uzašastja Gospodinova	
Atanazij Grgičević-Jurjević: Na blagdan Uzvišenja blažene Djevice Marije	
Filip Vlahović-Kapušvarac: Igniculus amoris s. p. n. Francisci	
Filip Vlahović-Kapušvarac: Poslan bi anđeo Gabriel	
XV: O, ljubav kam zoveš (Iz: Cantilenae Chorales Pro Conventu Warasdiensi)	

I N H A L T

LEITARTIKEL: Die Eröffnungsrede des Instituts für Kirchenmusik der KTF in Zagreb vom Dekan dr. Jordan Kuničić (1) — DOKUMENTE: Die Kongregation für den göttlichen Kult: Konzerte in den Kirchen (3) — ARTIKEL: Miroslav Martinjak: Ästhetische Wertung des völkischen Kirchenliedes (6) — MUSIKOLOGIE: Ennio Stipčević: Aus den alten kroatischen Kirchenbüchern (9) — AUS DER MUSIKVERGANGENHEIT: Đuro Rajković: Kirchliche Tätigkeit von Stanislav Preprek in der Pfarrei des Hl. Kreuzes zu Petrovaradin (10) — Gustav Kuzmić: Wie soll man das Lied 'Der Engel des Herrn' singen? (13) — ANNIVERSARIEN: Petar Zdravko Blajić: Kroathischer und slowenischer Komponist Karlo Adamić (14) — Đuro Rajković: Die 40 jährige kirchlich musikalische Tätigkeit von Anica Nevolić (14) — IN MEMORIAM: Petar Zdravko Blajić: Dr. Fra Ivan Glibotić (16) — Petar Zdravko Blajić: P. Zlatan Plenković (16) — Josip Korpar: Augustin Korpar (17) — Josip Korpar: Dragica, Schwester Klara Dugić (17) — AUS DER TÄTIGKEIT DES INSTITUTS FÜR KIRCHENMUSIK (18) — Đuro Tomašić: Grundtheorie der Musik (32. Folge) (249) — AUS UNSEREN PFARREIEN (19) — MUSIKALISCHE EREIGNISSE (22) — NACHRICHTEN VOM AUSLAND (23) — REZENSIONEN (24) — MUSIKALISCHE BEILAGE: Miroslav Martinjak: Ave Maria für 3 stimmigen Frauenchor; Branko Birt: Der Engel des Herrn; Atanazij Grgičević-Jurjević: Zum Fest der Christi Himmelfahrt; Atanazij Grgičević-Jurjević: Zum Fest der Aufnahme Mariens in den Himmel; Filip Vlahović-Kapušvarac: Igniculus amoris s. p. n. Francisci; Filip Vlahović-Kapušvarac: Es wurde Engel des Herrn gesandt; O, die Liebe wohin rufst du? (Aus: Cantilenae Chorales Pro Conventu Warasdiensi).

C O N T E N T S

EDITORIAL: Opening speech of the Institut for Church Music of the CTF at Zagreb from dean dr. Jordan Kuničić (1) — DOCUMENTS: The Congregation of the divine cult: Concerts in churches (3) — ARTICLES: Miroslav Martinjak: Esthetic values of folk ecclesiastical song (6) — MUSICOLOGY: Ennio Stipčević: From the old croath songbooks (9) — FROM OUR MUSICAL PAST: Đuro Rajković: Church musical activity of Stanislav Preprek at Holy Cross parish in Petrovaradin (10) — Gustav Kuzmić: How to sing the song 'The Angel of the Lord' (13) — ANNIVERSARIES: Petar Zdravko Blajić: Croath and Slovenian composer Karlo Adamić (14) — Đuro Rajković: 40 years in church music activity of Anica Nevolić (14) — IN MEMORIAM: Petar Zdravko Blajić: Dr. Fra Ivan Glibotić (16) — Petar Zdravko Blajić: Fr. Zlatan Plenković (16) — Josip Korpar: Augustin Korpar (17) — Josip Korpar: Dragica, Sister Klara Dugić (17) — FROM THE ACTIVITY OF THE INSTITUTE FOR CHURCH MUSIC: Đuro Tomašić: The essential theory of music (32 d continuation) (249) — FROM OUR PARISHES (19) — MUSICAL EXPERIENCES (22) — NEWS FROM FOREIGN COUNTRIES (23) — REVIEWS (24) — MUSICAL SUPPLEMENT: Miroslav Martinjak: Ave Maria for 3 voices of femal choir; Branko Birt: The Angel of the Lord; Atanazij Grgičević-Jurjević: On the feast of the Ascension of the Lord; Atanazij Grgičević-Jurjević: On the feast of Assumption of our Lady; Filip Vlahović-Kapušvarac: Igniculus amoris s. p. n. Francisci; Filip Vlahović-Kapušvarac: It was sent the engel of the Lord; O, the charity where call you? (From: Cantilenae Chorales Pro Conventu Warasdiensi).