

## SV. MISA ZADUŠNICA ZA ALBU VIDAKOVIĆA

Povodom proslave 15. obljetnice svoga postojanja subotički katedralni zbor je želio na poseban način sjetiti se našeg velikog glazbenika i skladatelja Albe Vidakovića (1914 — 1964) čije ime zbor nosi od 1980. god.

U nedjelju 17. travnja o. g. u 10 sati u subotičkoj katedrali bila je sv. misa za pokojnog Albu Vidakovića povodom obljetnice njegove smrti, a prikazao ju je župnik Stjepan Beretić.

Sv. misa je počela pjesmom *Uskrsnu Isus doista*.

Na ovom euharistijskom slavlju katedralni zbor je pjevao *Misu simplex* Albe Vidakovića i na taj način je izražena zahvalnost ovom našem velikom umjetniku.

Prije evanđelja pjevan je pripjevni Psalam *Ključ Bogu, zemljo sva, aleluja*.

Za prikazanje zbor je pjevao skladbu Bože Antonića *Zemlja se potrese*.

Za vrijeme sv. pričesti ženski zbor i solo sopran s. Karmela Kovačević pjevali su skladbu Mate Leščana *O čovečanska hrano*. Solo sopran Marijana Ivković pjevala je skladbu Milana Asića *Dužo Kristova*, a mješoviti zbor je otpjevao *Magnificat* Albe Vidakovića.

Ovo euharistijsko slavlje je završeno uskrsnom pjesmom *Kraljice neba, raduj se...*

U izvođenju pojedinih pjesama nastupio je Zbor sestara Naše Gospe, ženski i mješoviti zbor »Albe Vidaković« pod ravnanjem vč. Josipa Mioca. Na orguljama su pratili s. Mirjam Pandžić, Silvana Bilinc i Alen Kopunović.

Ovom sv. misom dana je zahvala Gospodinu za sve darove umjetnosti i glazbe koje nam je udijelio preko Albe Vidakovića.

Bela GABRIĆ

## PETNAEST GODINA KATEDRALNOG ZBORA »ALBE VIDAKOVIĆ«

Svaki jubilej je prilika da se osvrnemo na pređeni put slavljenika. Tako, slaveći ovaj jubilej katedralnog zbora »Albe Vidaković« u Subotici, želimo se osvrnuti na njegovu uspješnu i bogatu djelatnost, koja je bila veoma raznovrsna tijekom svih ovih proteklih godina.

Prvi cilj osnivanja zbora je sudjelovanje na proslavi jubileja 200. obljetnice subotičke katedrale sv. Terezije, 15. listopada 1973. god.

Poslije te proslave zborovoda i dirigent s. Mirjam Pandžić uspjela je oduševiti i pridobiti članove zbora da ostanu na okupu i nastave pjevanje u zboru.

Tako je već na blagdan Bezgrešnog Začeca 1973. god. novi katedralni zbor na svečanoj biskupskoj misi pjevao Troglasnu misu Albe Vidakovića.

To su bili počeci uspješnog puta našeg katedralnog zbora.

Tijekom proteklih godina katedralni zbor je pjevao na liturgijskim svečanostima povodom velikih crkvenih blagdana i svake nedjelje na velikoj misi u 10 sati, premda nekada u manjem sastavu.

Druga važna aktivnost katedralnog zbora bila je u tome da je sudjelovao na našim kulturnim priredbama i svojim nastupom pomagao je uspjehu tih svečanosti (na pr. »Dani kruha i riječi« u kolovozu povodom Dužijance.)

Posebno treba istaći da već niz godina katedralni zbor priređuje godišnji koncert koji je najčešće bio vezan uz obljetnicu smrti Albe Vidakovića u Zagrebu, 18. travnja 1964.

Ne možemo nabrojati sve koncerte i gostovanja subotičkog katedralnog zbora, ali spomenut ćemo samo nekoliko najvažnijih:

15—17. kolovoza 1980. god. u Subotici su organizirani »Kokičevi dani« povodom 40. obljetnice smrti našeg velikog pjesnika. Katedralni zbor je sudjelovao na svim priredbama tih dana.

1980. god. je prelomna u životu našeg zbora. Na misijsku nedjelju, 19. listopada zbor je »kršten« i dobio je ime »Albe Vidaković« po velikom hrvatskom skladatelju i muzikologu, koji je rođen u Subotici 1. listopada 1914. god, a umro je u Zagrebu 18. travnja 1964. god.

Katedralni zbor »Albe Vidaković« je sudjelovao na proslavama jubileja naših svećenika i na Mladim misama, a također i na književnoj večeri pojedinih naših književnika.

Od brojnih gostovanja subotičkog katedralnog zbora u pojedinim selima i gradovima da spomenemo gostovanje u Zagrebu u franjevačkoj crkvi na koncertu katedralnih zborova, 23. studenog 1985. god; a zatim sudjelovanje na hodočašću u Tuzlu, gdje je bila sv. misa i otkrivanje spomen ploče, 23. svibnja 1987. i u Mostar, gdje je zbor održao koncert, a sutradan je bila sv. misa i otkrivanje spomen ploče (23. i 24. svibnja 1987)

Bilo je još mnogo nastupa katedralnog zbora »Albe Vidaković« i ne možemo ih sve nabrojati, ali na kraju ćemo spomenuti sudjelovanje zbora u Subotici na proslavi 300. obljetnice seobe i obnove crkvenog života među Hrvatima u Bačkoj 11—17. kolovoza 1986. god, i na završnoj svečanosti u subotičkoj franjevačkoj crkvi (3—4. listopada 1987. god.).

Iz ovog djelomičnog pregleda vidi se bogata i svestrana djelatnost subotičkog katedralnog zbora »Albe Vidaković«.

Kroz petnaest godina zborovoda i dirigent s. Mirjam Pandžić uložila je mnogo truda i znanja za obogaćivanje programa i života zbora. Zato je stekla velike i trajne zasluge.

Za velike žrtve i napor svih članova zbora treba im dati veliku zahvalnost i priznanje, a postignuti uspjesi neka budu poticaj za dalji rad.

Bela GABRIĆ

## DUBROVNIK

»Pod tvoju milost pribjegajem,  
Bogorodice Djevo, molenij našijeh  
ne prezri v'skobjeh, no ot bjes izbavi nas.«

Ovim stihovima otpočeo je kratki duhovni koncert 15. kolovoza u Katedrali u čast Gospina uznesenja. Priredili su ga, kako je već uobičajeno, Katedralni madrigalisti sa prof. Margitom Cetinić. Pružili su trenutke zajedništva, mira i molitve s Marijom. Član Madrigalista čitao je pjesme nadahnute Marijinim likom župnika don Mirka Talajića, da bi se nadovezale pjesme u izvođenju pjevača. Redale su se: »Senza te« (Motovunjanin), »Ave Maria« (T. L. da Vittoria) *Tota pulchra* (D. Bartolucci), »Regina coeli« (Bartolucci), »Šibenska molitva« (L. Zupanović). A cappella pjevanje i nježni glasovi pomlađenog zbora davali su lijep doživljaj onima koji su se našli toga dana u Katedrali bilo s namjerom da ih poslušaju ili usput u prolazu, u turističkom obilasku Katedrale.

Marijina godina je za nama, a pred nama život na koji nas Marija poziva!

LUCIJA

## BLAGDAN GOSPE FATIMSKE U BOROVI

Naša Borovska župska zajednica proslavila je blagdan Gospe Fatimske na vrlo svečan način. U Marijinoj godini želja nam je bila uzdići, ovaj, Gospi Fatimskoj posvećen hram na pravo hodočasničko mjesto.