

UDK 811.16

ISSN 0583–6255 (tiskano izdanje)  
ISSN 1849–1049 (mrežno izdanje)

# SLOVO

71

ČASOPIS STAROSLAVENSKOGA INSTITUTA U ZAGREBU

SLOVO, SV. 71, 1–318, ZAGREB 2021.

# SLOVO

ČASOPIS STAROSLAVENSKOGA INSTITUTA  
SVEZAK 71

Glavna i odgovorna urednica

VIDA VUKOJA

Uredništvo

VESNA BADURINA STIPČEVIĆ, IVAN BOTICA, MARIJA-ANA DÜRRIGL,  
KRISTIJAN KUCHAR, ANA MIHALJEVIĆ, KRISTIAN PASKOJEVIĆ, IVANKA PETROVIĆ,  
SANDRA POŽAR, ANDREA RADOŠEVIĆ, ANA ŠIMIĆ, MARINKA ŠIMIĆ,  
LUCIJA TURKALJ ČULINOVIĆ, JOZO VELA, JASNA VINCE, ANICA VLAŠIĆ-ANIĆ,  
VIDA VUKOJA (svi iz Zagreba), VÁCLAV ČERMAK (Prag), JOHANNES REINHART (Beč),  
GIORGIO ZIFFER (Udine)

Međunarodni urednički savjet

TATIANA IGOREVNA AFANASYEVA (Sankt-Peterburg), VANDA BABIČ (Ljubljana),  
JOSIP BRATULIĆ (Zagreb), EMILIJAN CRVENKOVSKA (Skoplje),  
STJEPAN DAMJANOVIĆ (Zagreb), MARGARET DIMITROVA (Sofija),  
MARCELLO GARZANITI (Firenca), ISKRA HRISTOVA-ŠOMOVA (Sofija),  
PETER IVANIĆ (Nitra), TOMISLAV JOVANOVIĆ (Beograd), YANNIS KAKRIDIS (Bern),  
CATHERINE MARY MACROBERT (Oxford), LILJANA MAKARIJOSKA (Skoplje),  
ROLAND MARTI (Saarbrücken), HEINZ MIKLAS (Beč), KEIKO MITANI (Tokio),  
ALEKSANDER NAUMOW (Venecija), ANATOLIJ TURILOV (Moskva),  
SANJA ZUBČIĆ (Rijeka), MATEO ŽAGAR (Zagreb)

Urednici sveska 71

KRISTIJAN KUCHAR, ANDREA RADOŠEVIĆ, JASNA VINCE

Tajnici uredništva

KRISTIJAN KUCHAR, LJILJANA MOKROVIĆ

Lektura tekstova na hrvatskome jeziku

autori i urednici sveska

Lektura tekstova na engleskome jeziku

PROJECTUS GRUPA

Korektura

autori i urednici sveska

Oznake UDK

BLANKA CEKOVIĆ

SLOVO se indeksira u sljedećim bibliografskim bazama:

BIBLIOGRAPHIE BIBLIQUE INFORMATISÉE DE LAUSANNE (BiBIL)  
EUROPEAN REFERENCE INDEX FOR THE HUMANITIES (ERIHPLUS)  
HUMANITIES INTERNATIONAL COMPLETE  
INTERNATIONAL MEDIEVAL BIBLIOGRAPHY (IMB)  
LINGUISTIC BIBLIOGRAPHY ONLINE  
LINGUISTIC AND LANGUAGE BEHAVIOR ABSTRACTS (LLBA)  
MODERN LANGUAGES ASSOCIATION DIRECTORY OF PERIODICALS (MLA)  
RÉPERTOIRE INTERNATIONAL DE LITTÉRATURE MUSICALE (RILM)  
SCOPUS

Ovaj je svezak časopisa *Slovo* objavljen uz financijsku potporu  
Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske.

Cijena je tiskanoga primjerka ovoga sveska časopisa *Slovo* 80 kn.

Članci objavljeni u ovome svesku besplatno su dostupni u digitalnom obliku na mrežnoj stranici:  
<http://hrcak.srce.hr/slovo>.

## SADRŽAJ

### ČLANCI

Ivan BODROŽIĆ

Proces nastanka liturgije časova i kršćansko poimanje vremena  
u kontekstu benediktinske duhovnosti i pravila. . . . . 1–26

Искра ХРИСТОВА-ШОМОВА

*Притчи Соломонови във Втория берамски бревинар* . . . . . 27–56

Kristijan KUHAR

O sadržaju *Drugoga beramskog brevijara* . . . . . 57–76

Milan MIHALJEVIĆ, Jozo VELA

*Služba u čast sv. Barbari* u hrvatskoglagoljskim brevijarima. . . . . 77–104

Petra STANKOVSKA

Vlastní jména v parimejním textu knihy *Exodus* v  
chorvatskohlaholských breviářích a misálech . . . . . 105–120

Ana ŠIMIĆ, Jozo VELA

From Little Chapters to the Big Questions: How Were the  
Croatian Glagolitic Breviaries and Missals Compiled?. . . . . 121–168

Sanja ZUBČIĆ

Jednostavni glagoljski oblici u temporalu *Drugoga beramskoga  
brevijara*. . . . . 169–190

Mateo ŽAGAR, Vesna BADURINA STIPČEVIĆ, Kristian PASKOJEVIĆ

Londonski odlomak glagoljskoga brevijara o svetoj Apoloniji –  
prilog tekstološkom, paleografskom i jezičnom opisu . . . . . 191–240

**IN MEMORIAM**

Radoslav KATIČIĆ (Stjepan DAMJANOVIĆ). . . . . 241–244

**OCJENE I PRIKAZI**

- Drugi beramski brevijar: Hrvatskoglagoljski rukopis iz 15. stoljeća. I. i II. dio. Sv. 1. Faksimil, sv. 2. Transliteracija (Josip BRATULIĆ). . . . .* 245–251
- Antonija ZARADIJA KIŠ, Marinka ŠIMIĆ, *Cvijet kreposti ili o naravi ljudskoj kroz narav životinjsku. Studija – Transliteracija – Faksimil (Stjepan DAMJANOVIĆ) . . . . .* 251–255
- Muka kao nepresušno nadahnuće kulture XII. Pasijska baština Like. Zbornik radova XII. međunarodnog znanstvenog simpozija (Marija Ana DÜRRIGL) . . . . .* 255–260
- Martina KRAMARIĆ, *Zrcalo človečaskoga spasenja (1445.). Transkripcija, kontekst nastanka i jezičnopovijesna analiza (Ivana ETEROVIĆ) . . . . .* 260–263
- Kritičko izdanje *Čajničkoga četveroevanđelja (Jagoda JURIĆ-KAPPEL). . . . .* 263–277
- Stjepan DAMJANOVIĆ, *Crtice o hrvatskom glagoljaštvu (Tanja KUŠTOVIĆ). . . . .* 278–283
- Glagoljaštvo u samostanu Emaus i staročeška sredina iz vremena Karla IV. (Petra STANKOVSKA) . . . . . 283–287
- Jack FEUILLET, *Linguistique comparée des langues slaves (Sandra POŽAR). . . . .* 288–298

**VIJESTI**

- Sedmi hrvatski slavistički kongres (Vesna BADURINA STIPČEVIĆ) . . . . . 299–302
- Milan Mihaljević izabran za redovitoga člana Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (Vesna BADURINA STIPČEVIĆ). . . . . 303–304
- Znanost u 2020. godini o 1600. obljetnici smrti svetoga Jeronima (Kristijan KUCHAR). . . . . 305–306

*SLOVO*, sv. 71 (2021), Zagreb 2020.

UDK 811.16

Šest stoljeća <i>Ročkoga misala</i> (Ana ŠIMIĆ) . . . . .	306–309
550 godina <i>Bribirskoga brevijara</i> (Ana ŠIMIĆ) . . . . .	309–311
Palača sjedišta Staroslavenskoga instituta oštećena u zemljotresu (Vida VUKOJA) . . . . .	312–317

UPUTE ZA OBLIKOVANJE PRILOGA

IZDANJA STAROSLAVENSKOGA INSTITUTA

