

S. Reljković u svome *Kućniku* godine 1796. te se citiraju ti stihovi.

Da su narodni nazivi pregnantniji ili, kako to veli prof. Ivšić, da u sebi sadrže jedrinu i puninu riječi, prema šturom i jalo-vom adekvatu latinskoga naziva,⁴ to ne tre-

⁴ Prof. Ivšić upravo veli u časopisu »Hrvatski jezik«, 1938/1939, na str. 14: »No sva-tko zna, da i sve riječi nisu jednake, i kto osjeća razliku između pojedinih riječi, taj neće ni jednom češkomu ili poljskomu pri-povjedaču, koji opisuje mutna i hladna jut-ra i gola ili na pola gola drveta u mjesecu novembru, preporučiti, da u svome opisu mjesto svoga narodnoga naziva *listopad* za mjesec, u koji pada taj njihov opis, uzme ime »novembar«, da ne bi možda koji nevješti hrvatski prevodilac njihov opis iz mjeseca no-vembra prenio u mjesec oktobar... Tko os-jeća pregnaciju ili, da naški kažem, jedrinu i puninu riječi, taj neće u takim ili sličnim prilikama za koju takvu riječ upotrebiti š t u r u ili j a l o v u, kakva bi u takim opisima bila riječ o k t o b a r ili n o v e m b a r mjesto naše jedrice, slovenske slikovite slo-ženice l i s t o p a d.«

ba posebno dokazivati, iako će određenu osjećajnu obojenost sadržavati i nazivi mje-seci prema latinskom izvorniku za one koji samo njih upotrebljavaju.

Ali, završimo našu temu o nepotrebitoj upotrebi naziva mjeseci po njihovim rednim brojevima u godini. Vidimo da taj novi na-čin nije potreban, a umjesto toga treba os-tati ili pri našim narodnim nazivima (što je najbolje) ili onima prema latinskom na-zivlju. A upotreba rednoga broja uz mjesece neka ostane, kao i dosad, rezervirana za slučajeve kao što su: ona je u trećem mje-seću trudnoće; sin mu je već u jedanaestom mjesecu (života) prohodao, i sl.

U razgovornom jeziku ostat će vjerojat-но i ovaj novi način za označivanje mjeseci, ali onaj tko ima osjećaj i smisao za prava književnog jezika i posebno književnog iz-raza neće nepotrebno siromašiti svoj izra-žaj ako može izabrati određenije i ljepše.

Zlatko Vince

V I J E S T I

IX. MEĐUNARODNI SLAVIŠTIČKI KONGRES

Kijev, rujan 1983.

Zaključci sjednice MSK i tematika Kongresa

Od 15. do 20. listopada ove godine odr-žana je 20. sjednica Međunarodnog slavistič-kog komiteta u Budimpešti i Višegradu (Ma-darska), na kojoj je saslušan i prihvaćen iz-vještaj tajništva VIII. međunarodnog slavi-stičkog kongresa u Zagrebu i sastavljen pro-gram tematike za idući, IX. međunarodni slavistički kongres, koji će se u prvoj polovi-ci rujna 1983. godine održati u Kijevu.

U raspravi o izvještaju sa Zagrebačkog kongresa sudionici ovoga zasjedanja istakli su golem trud koji su organizatori uložili da

se ostvari vrlo bogat program Kongresa. Gotovo tisuću pročitanih referata učinili su ovaj Kongres najvećim u povijesti slavistike. Vrlo živa i plodna razmjena mišljenja o slavističkoj problematici 20. stoljeća, uspjehšau rad petnaestak komisija, golema izdavačka aktivnost, vrlo uspjele izložbe slavističkih publikacija, velik broj pratećih priredaba koje su pratile Kongres u Zagrebu i Ljubljani pridonijeli su da rezultati Kongresa do-ista ostave snažan trag u slavistici. S toga gledišta Plenum Međunarodnog slavističkog komiteta odao je puno priznanje i zahval-nost domaćinima Kongresa i gradu doma-ćinu.

Međunarodni slavistički komitet usvojio je zatim personalne promjene. Predsjednik

idućeg slavističkog kongresa poznati je sovjetski učenjak M. P. Aleksejev. Potpredsjednici MSK su: P. T. Tronko (Ukrajina), B. Worth (SAD), S. Wollman (ČSSR), S. Graciotti (Italija), V. Georgijev (Bugarska), W. Hensel (Poljska), J. Hamm (Austrija) i B. Kreft (Jugoslavija). Jugoslavenski predstavnici u MSK jesu: akad. I. Frangeš, akad. B. Koneski i prof. Radmila Marinković.

Na zasjedanju je istaknuto da su komisije Međunarodnog slavističkog komiteta radile kontinuirano u proteklom razdoblju, osobito komisije za slavenski dijalektološki atlas, za slavensku onomastiku i za povijest slavistike. Osnovane su još dvije komisije i izabrani njihovi predsjednici. To su Međunarodna komisija za slavensku frazeologiju (J. Matešić) i Međunarodna komisija za slavensku sociolingvistiku (W. Lubaš). Pri MSK djeluje danas 17 međunarodnih slavističkih komisija. Valja istaći da su u tim komisijama jugoslavenski i specijalno hrvatski slavisti slabo zastupljeni, pa će Jugoslavenski slavistički komitet na svojim idućim sastancima morati razmotriti taj problem i podnijeti MSK prijedloge o popunjavanju tih komisija svojim članovima, koji će djelotvorno sudjelovati na raznim međunarodnim slavističkim projektima, kojima se have te komisije.

Na 20. plenarnoj sjednici MSK u Višegradi bila je izabrana radna komisija u sastavu: A. N. Robinson (SSSR), S. Wollman (ČSSR), D. Worth (SAD), G. Jacobsson (Švedska), M. Szymczak (Poljska) i P. Šimunović (Jugoslavija), koja je razmatrala prijedloge pojedinih nacionalnih slavističkih komiteta u vezi s organizacijom i tematikom IX. međunarodnog slavističkog kongresa u Kijevu 1983. godine.

Nakon rasprave o izvještaju te komisije doneseni su ovi važni zaključci:

1. Kongres u Kijevu raditi će sedam dana (dvije plenarne sjednice po pola dana, rad komisija pola dana, izlet jedan dan, a četiri i pol dana Kongres će raditi u sekcijama).

2. Sekcije Kongresa su: 1. Jezikoslovje, 2. Znanost o književnosti, 3. Književno-jezična problematika, 4. Folkloristika i 5. Povijesna problematika.

3. Sva se izlaganja smatraju referatima. Za izlaganje referata određeno je vrijeme od 15 minuta, a za diskusije o referatima 5 minuta.

4. Na Kongresu u Kijevu bit će pročitano najviše 600 referata.

5. Svi referati dužni su sadržavati *poredbenu slavensku problematiku*. Referati koji ne budu imali poredbeni karakter, neće se uvrstiti u program Kongresa.

6. Nacionalni slavistički komiteti dužni su tiskati sve referate i poslati ih ostalim nacionalnim slavističkim komitetima najkasnije šest mjeseci prije početka Kongresa. Referati koji ne budu prethodno objavljeni neće se uvrstiti u program Kongresa.

7. Jezici Kongresa su svi slavenski jezici, a od neslavenskih jezika: engleski, njemački i francuski.

8. Organizatori Kongresa objavit će knjigu sažetaka svih prihvácenih referata i razaslati je nacionalnim slavističkim komitetima koji će je dati svojim sudionicima Kongresa dva mjeseca prije početka Kongresa.

9. Sažetak referata mora biti napisan, po volji referenta, na ruskom, ukrajinskom ili bjeloruskom, odnosno na jednom od jezika: engleskom, njemačkom i francuskom. Ako se referat tiska na jednom od slavenskih jezika (osim ruskog), sažetak valja pisati na jednom od neslavenskih jezika (engleskom, njemačkom, francuskom) ili na ruskom. Ako se referat objavljuje na neslavenskom jeziku, sažetak valja pisati na ruskom, bjeloruskom ili ukrajinskom jeziku.

10. Tekst sažetka ne smije biti duži od jedne kartice (30 redaka), a referenti su dužni poslati sažetak u dva primjerka svojemu slavističkom komitetu do kraja srpnja 1981. godine.

11. Naslove referata sudionici IX. međunarodnog slavističkog kongresa dostaviti će svojim slavističkim komitetima do 15. svibnja 1980. godine. Naslov prijavljenog referata mora biti *napisan* na jeziku na kojem će referat biti *pročitan*. Uz naslov referata valja označiti sekciju i unutar sekcije tematiku u koju referent želi da referat bude uvršten.

Tematika IX. medunarodnog slavističkog kongresa po sekcijama

I. Jezik

1. Praslavenski jezik u krugu drugih jezika.
2. Jezične prilike u Kijevskoj Rusiji i odnos pisanog jezika s drugim jezicima.
3. Genetsko, tipološko i arealno proučavanje slavenskih jezika.
4. Kontrastivno proučavanje fonologije, gramatike i leksika suvremenih slavenskih jezika međusobno i u vezi s neslavenskim jezicima.
5. Razvitak suvremenih istočnoslavenskih književnih jezika.

II. Književnost

1. Književnost Kijevske Rusije u općeslavenskom i svjetskom kontekstu.
2. Smjena smjerova u slavenskim književnostima kao povjesni i teoretski problem.
3. I. S. Turgenjev i svjetska kultura.
4. Klasično naslijede i razvitak socijalističkog realizma u slavenskim zemljama.
5. Suvremeno stanje i perspektive poredbenog proučavanja slavenskih književnosti.

III. Književno-jezična problematika

1. Pitanja semantičke i formalne strukture umjetnosti riječi u Slavena.
2. Teorija književnog prijevoda. Književni prijevodi unutar slavenskih jezika. Prijevodi s neslavenskih jezika na slavenske i sa slavenskih na neslavenske jezike.
3. Tekstološki problemi slavenskih jezičnih i književnih spomenika.
4. Novi istraživalački pokušaji u proučavanju slavenskih književnosti (semiotika, teorija komunikacije, analiza tekstova, sustavna, kvantitativna, algebarska analiza i sl.).
5. Sociolingvistički pristup u vredovanju književnih djela.

IV. Folkloristika

1. Folklor Kijevske Rusije i folklor drugih naroda u srednjem vijeku.

2. Problemi poetike slavenskog folklora.
3. Folklor slavenskih naroda u razdoblju oslobođilačkog rata protiv fašizma.
4. Folklor u sustavu suvremene umjetnosti.
5. Načela izdavanja kodeksa, zbornika, rječnika i kataloga folklora slavenskih naroda.

V. Povijesna problematika

1. Etnogeneza Slavena u svjetlu arheoloških, povijesnih, jezičnih i etnografskih podataka.
2. Kijevska Rusija i njezine medunarodne veze.
3. Društvena misao slavenskih naroda u periodu prosvjetiteljstva i nacionalnih preporoda; problemi povijesti slavistike.
4. Socijalni i kulturni razvitak slavenskih naroda poslije 1945. godine.
5. Povijesni spomenici i spomenici materijalne kulture slavenskih naroda (problem proučavanja, čuvanja i iskorištavanja).

Tema plenarne sjednice: Kijev i njegov udio u razvitku slavenskih naroda i svjetske kulture.

Interdisciplinarne teme:

1. Etnogeneza Slavena.
2. Juraj Križanić u kontekstu svojega vremena.
3. Predmet, metode i perspektive suvremene slavistike.

Na temelju prijavljenih tema organizatori Kongresa će organizirati diskusije za okruglim stolom.

Preporučljivo bi bilo da udio naših slavista na idućem Kongresu u Kijevu bude znatan. Rokovi prijave referata (15. V. 1980), predaja sažetaka (30. VII. 1981), komponiranje zbornika referata za tisak (1982) potiče nas već sada da se u okviru navedene tematike po sekcijama pripremamo, kako bismo svoju slavistiku dostoјno zastupali na ovom najvećem i najmeritorijem znaustvenom skupu struke kojom se bavimo.

Petar Šimunović