

Knjižnica Filozofskoga fakulteta u Osijeku tijekom pandemije koja je zahvatila cijeli svijet, zadržala je svoje korisnike i usprkos tome što korisnici nisu bili fizički prisutni, komunikacija s knjižnicom se neprestano odvijala. Online uloga Knjižnice nije novost, ona svojim uslugama pomaže u edukaciji samostalnog pretraživanja informacija dostupnim na mrežnim izvorima i zauzima važnu ulogu pri odabiru i filtriranju relevantnih i valjanih informacija u digitalnom svijetu. Knjižnice diljem svijeta počele su se susretati s velikim izazovima, ali zapravo su samo dokazale da normalno funkcioniraju i u kriznim situacijama jer su upravo one glavno središte za informiranje svojih korisnika. Knjižnica Filozofskoga fakulteta je od samoga početka omogućila svojim korisnicima posudbu bez kontakta. Uvela je korisnike u korištenje knjižničnih usluga bez kontakta.



Slika 1. Kratki prikaz prema ograničenom sustavu rada Knjižnice FFOS-a

U ulaznom pretincu knjiznica@ffos.hr odvijao se potpuno nov način studiranja i digitalni boravak u knjižnici. Unatoč propusnicama i promijenjenim akademskim navikama, studenti su pokazali izrazito razumijevanje za nove usluge. Jedinstvene primjerke pojedinih naslova koje bi inače koristili u čitaoničkim prostorima privremeno je zamijenila usluga skeniranja do 20 stranica teksta uz poštivanje zaštite autorskih prava. Skeniranje poglavlja za pisanje seminarskih, završnih pa i diplomskih radova obavljale su

sve djelatnice i na taj način je Knjižnica zadržala "otvoreni" pristup svom bogatom fondu koji broji preko 65 000 knjiga.

Nova lokacija na kojoj je Knjižnica smještena od lipnja 2019. godine studentima je u načinu rada zapravo prednost jer knjigu mogu preuzeti na otvorenom, i to vrlo brzo bez kontakta.. Knjižnični se život i dalje aktivno odvijao – interaktivnim izložbama kroz suradnju s nastavnicima pojedinih kolegija, pa je tako krajem ožujka predstavljena i prva u nizu virtualnih izložbi. Komunikacija između metodike književnosti i likovne umjetnosti prikazana je studentska izložba Književna keramika u Knjižnici, nastala na temelju Povjestica Augusta Šenoje i bajke Ivane Brlić Mažuranić, pod mentorstvom izv. prof. dr. sc. Jakova Sabljica i učiteljice Mirne Lišnjić, a u virtualni svijet prenesena fotografijom voditeljice knjižnice Lane Šuster.

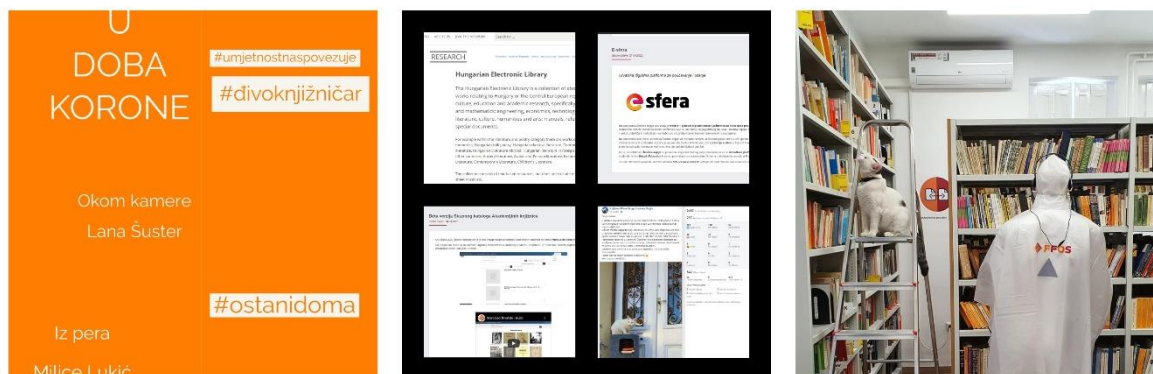


Slika 2. Prikaz virtualnih izložbi

Knjižnica se kratkim programom pridružila i manifestaciji Noć knjige 2020.. Predstavljene su dvije virtualne izložbe. Prvu- Knjige koje su promijenile svijet – priredile djelatnice Knjižnice izborom naslova poznatih svjetskih autora koji se uklapaju u zadanu temu. Izložba je praćena umjetničkom fotografijom i usmjerena na podupiranje i promoviranje akcije #ostanidoma #sknjigomnisiizlorian. Druga izložba FFOS u "doba korone" – donijela je bilješku o životu i radu Filozofskoga fakulteta u vrijeme pandemije koronavirusa kroz 34 fotografska kolaža Lane Šuster s popratnim tekstom prof. dr. sc. Milice Lukić transformirana u interaktivan videozapis.

Knjižnica svakodnevno upućuje i na korisne te prema studijima unaprijed pripremljene poveznice na digitalne sadržaje (Digitalna zbirka Hrvatske Akademije znanosti i umjetnosti, Digitalna zbirka Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu,

Besplatne elektroničke knjige, suvremena književna djela, ESfera, primjena digitalnih alata koji pomažu u nastavi na daljinu i mnoge druge korisne poveznice).



Slika 3. Izložba fotografija i rad Fakulteta i Knjižnice za vrijeme Covid-19

Knjižnica svakodnevno upućuje i na korisne te prema studijima unaprijed pripremljene poveznice na digitalne sadržaje (Digitalna zbirka Hrvatske Akademije znanosti i umjetnosti, Digitalna zbirka Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu, Besplatne elektroničke knjige, suvremena književna djela, ESfera, primjena digitalnih alata koji pomažu u nastavi na daljinu i mnoge druge korisne poveznice). Mnogi svjetski nakladnici omogućili su i probne pristupe mrežnim izdanjima knjiga, časopisa i drugim interaktivnim sadržajima kako bi pružili potporu u ovoj jedinstvenoj situaciji, a studenti su mogli besplatno pristupiti velikom broju cjelovitih tekstova znanstvenih članaka putem Proxy servera koji služi za pristup znanstvenim mrežnim bazama za korisnike koji u trenutku pristupa nisu u IP rasponu CARNeta. Od 4. svibnja Knjižnice FFOS-a je uvela i uslugu brzog povrata knjiga bez zakasnine.

Knjižnica Filozofskoga fakulteta i dalje daje prednost, u ovim trenutcima, elektroničkoj komunikaciji ulaznim pretincem, a uvođenjem rezervacije mjesta za rad putem aplikacije Calendly korisnici su se navikli na drukčiji rad. Nema toliko čekanja u prostorima knjižnice, jer studenti preko aplikacije mogu i naručiti građu koju žele proučavati u čitaonicama i to im uvelike olakšava istraživanje. Knjižnica Filozofskoga fakulteta ide u korak s novim prilagodbama i s drukčijim radom prema ograničenjima. Premda je pandemija bolesti Covid-19 natjerala studente na drukčiji pristup svojoj knjižnici, ipak su tražili svoj primjerak pojedinih lektirnih naslova u papirnom obliku i mi smo im to omogućili. Knjižnica svojim djelovanjem u svakoj situaciji nastoji podupirati

nastavni, znanstveni i stručni rad svoje matične ustanove, a svojim uslugama biti stručna i znanstvena potpora budućim mladim istraživačima. Nепrekidnim praćenjem trendova i savladavanjem novih izazova Knjižnica osigurava kvalitetan pristup informacijama bez obzira na kojem mediju se informacije nalazile.