

O. dr. Bernardin Sokol

Ivan Peran, Košljun

(nastavak)

Br. 67) *Pjesme Hrvatskom Svecu*

58. Bl. Nikoli Taveliću jednoglasno, T. Miho Jerinić
 59. Bl. Nikoli Taveliću za 1 ili 2 glasa, T. Miho Jerinić
 60. Bl. Nikoli Taveliću jednoglasno ili IV glasno T. A. Kokić
 61. Bl. Nikoli Taveliću za 1 ili 2 glasa
- Br. 68) *Pjesme Sv. Anti Sv. I.* Zagreb, 1940.
62. Svetom Anti Čudotvorcu za 1-2 glasa, T. Jakov Cařic
 63. Sv. Anti Čudotvorcu 1-2 glasa, T. D. J. Dulčić
 64. Vapaj Sv. Anti, T. D. J. Dulčić
 65. En gratulemur — Milijim glasom za mješ. zbor
 66. Himna, "Omladine Sv. Ante" jednoglasno ili mješoviti zbor, T. Ivo Lendić
 67. Himna Sv. Anti Pad. za 1-2 gl. T. I. Lendić
 68. Ako čudes tražiš... za 2 ili IV glasa.
 69. Ako čudes tražiš ...
 70. Ljiljan Sv. Ante za 1 ili 2 glasa

Br. 69) *Pjesme Sv. Anti Sv. II.* Zagreb, 1940.

71. Ako čudes tražiš ... za 4 glasa i orgulje
72. Blaženi Sv. Ante (G. Baroni) za 1 ili 2 gl.
73. O blagoslovljeni ježice za tenor-solo.
74. Ako čudes tražiš (koral)

Br. 70) *Tri nadgrobnice za muški zbor.*

75. I.
76. II. T. Josip Pipinić
77. III. T. Josip Velebit

Br. 72) *Divnoj tajni (Tantum ergo)* Sv. II. Zagreb, 1940.

(Od 15 skladbi ove su Sokolove)

78. XII. za mješoviti zbor.
79. XIII. za mješoviti zbor.

Br. 73) *Slava Presv. Srcu Isusovu* Sv. I Zagreb, 1940.

80. O Srce Spasa mog za 1, 2 ili III, IV glasa
81. Ustaj, rode ... za 1, 2 ili III, IV glasa.
82. O Isuse jednoglasno
83. Himna "Počasne straže" za 1-2 gl.
84. Slatko Srce Isusovo za 2, II, IV glasa.
85. Kristu Kralju za 1, 2, III, IV gl.
86. O čisto srce za 1, 2, III, IV gl.
87. O Boga našeg srce sveto — za 1-2 glasa.
88. K nebu mili dome moj za 1-2 glasa (harm.)
89. Kristu Kralju — za 3-4 gl.
90. Hoćemo Boga — Nek vlada Bog (dvovrsne riječi)
91. I-V Litanije Presv. Srca Isusova

Br. 74) *Neoskrnjenoj Sv. IV* Zagreb, 1940.

92. Bezgrešnoj I za IV gl. T. Vinko Nikolić
 93. Bezgrešnoj II. T. Milan Pavelić
 94. Bezgrešnoj III. T. Milan Pavelić
 95. Majko moja za 2 ili III, IV gl.
 96. Himna Marijina za 2 ili IV gl. T. Lav XIII Prev. Dr. Šarić.
 97. Ah što si slatka Djevice za 1 ili 2 gl.
 98. Zdravo Majko za 1, 2, III, IV glasa
 99. Pjesma u čast Gospe od Pojšana
- Br. 75) *Slava Presvetoj Euharistiji* Sv. II. Zagreb, 1940.
100. Gospodine nijesam dostojan za 1, 2, III gl.
 101. Bliže o Bože moj za solo ili 1, 3, III, IV gl.
 102. Zdravo budi Isuse za 3 gl.
 103. Ti si svećenik na vijeke za 3 gl.
 104. Nema blaga bez Tebe za 1, 2, 3 gl.
 105. Ostanimo nevini za 1, 2, 3 gl.
 106. Isuse blagoslov jednoglasno (solo)

Br. 77) *Divnoj tajni (Tantum ergo)* Sv. III, Zagreb, 1941.

107. I. za mješoviti zbor
108. II. za 2-III glasa
109. III. jednoglasno

Br. 78) *Neoskrnjenoj Sv. V*, Zagreb, 1941.

110. Tisućput: "Ave" za 1, 3, III, IV gl.
111. Zdravo Majko jednoglasno
112. Čudotvornoj Gospi Visovačkoj, T. O. Knežević, franj.
113. Svilanskoj ruži
114. Zdravo morska zvijezdo (Pučki napjev iz K. Sućurca) za 1, 3, III, IV glasa.
115. Došao je mjesec maj

Br. 79) *Lauretanske litanije* Sv. II. Zagreb, 1941.

116. I. (1909) IV glasa
117. II. za 3 glasa (Dubrovnik 1917)
118. III. (Dbk 1909) za 2, III glasa
119. IV (1940) za 2, III gl.
120. V. (1940) za 2, III gl.
121. VI. (1940) za 2, III glasa
122. VII (1940.) za 2, III gl.
123. VIII. (1940) za 2, III glasa.

Br. 80) *Crkvene skladbe* Sv. III. Zagreb, 1941.

124. O Naučitelju predobri za sred. glas i org.
125. Molitvena pjesma na čest Sv. Salvatora I. za 1-2 glasa

126. O Naučitelju predobri — jednoglasno
127. Blagi Isuse — Pie Jesu (Badija 29. VI. 1914.)
128. Tebe Boga hvalimo (A, B, C, D.)
129. Himna Sv. Anti (A i B)
130. Večernja molitva (A i B)

II. (NETISKANE)

Osim tiskanih, skladbi ima još koje su ostale u rukopisu a nalaze se u glazbenom arhivu "Male braće" u Dubrovniku i u glazbenom arhivu na Košljunu. Te skladbe je popisao O. Ivo Peran, franjevac koji O. Sokola pamti kao svog prvog učitelja glazbe:

Et incarnatus — pro die Nativ. Christi (D-dur) za solo i orgulje.

Responsorium In honorem S. P. N. Francisci, Francisce Christi Signifer — u Es-duru za tri muška glasa

Tantum ergo — E-dur za tri muška glasa

Tantum ergo — za tenor i mješoviti zbor (1913.)

Tantum ergo — za tenor, bariton i orgulje

Christus factus est — jednoglasno uz pratnju harmonija (1914)

O lingua benedicta u čast Sv. Antuna za mješoviti zbor i bariton solo uz orgulje (C-dur)

Si quaeris miracula — za mješoviti zbor

Si quaeris — za dva tenora u Es-duru

O quam suavis — za tenor i orgulje (B-dur)

Tota pulchra — za mješoviti zbor (As-Dur)

Lauretanske litanije — veliki broj (oko 20)

Fili, quid fecisti nobis sic — za 4 nejd. glasa a cappella (Roma, 15. 6. 1926)

Ps. Deus canticum novum — za 4 nejd. glasa i orgulje (19. 6. 1926)

Ave verum corpus

O salutaris hostia, Sve za Alt-Tenor-bas

O sacrum convivium

Panis angelicus

O sacrum convivium za 4 gl. i mj, zbor (1914), tiskan u C. glasbeniku 1914. god.

O lingua benedicta za 4 nejd. glasa i bas solo (13. 4. 1910)

Miserere — kombinirani muški i dječji zborovi

Sv. Tereziji malog Isusa za 2 gl. i orgulje

O dušo presveta i Ps. 111. samo dionice tenora i basa

Veselje ti navješćujem i Djetešće nam se rodilo — tamburaški orkestar, flauta, glasovir i harmonij.

Siroče — Duhovno veselje za orkestar.

Sv. Cecilija — glazbena slika (XII gl) za veliki tamburaški zbor Otok (Badija) 8. 12. 1913.

Himna redovnica čč. ss. Kćeri Božje ljubavi za 4 gl. ž. zbor.

Himna Dominikanskih daka u Dalmaciji ...

Himna "Iskre" za 4 nej. ili 3 jed. glasa (bog. I. tečaja, član "Iskre" Fr. B. Sokol)

Himna "Iskre" za 4. gl. m. zbor 1940.

C) SKLADBE SVJETOVNOG KARAKTERA

Glazbeni monolozi

Svezak I.: *Mala Mila* — Doktor Medikuš — Mali konobar — San malog klokana (ukupno 8 str.)*

Sv. II.: — Patke — Mali Mladen — Salame — Mali kolporter.

Sv. III.: — Jutro u dvorištu — Birtaš — Krv.

Sv. IV.: — U bakinu krilu — Molitva Andelu čuvaru — Kroz život — Mali fotograf.

Sv. V.: — Pijanac — Male sirotice — Mali perecar.

Sv. VI.: — Kraj koljevke — Tuđe kobasicice — Grlica — Mala švelja.

Sv. VII.: — Jabuke — Lovac Macan — Lutke — Moj mačak Žutko.

Sv. VIII.: — Aprilsko nevrijeme — Svraka nakićena paunovim perjem — Pastirov pozdrav Mariji.

Sv. IX.: — Nestašni miš — Uspavanka lutki — Baka Klara — Prvo noćno ribarenje.

Sv. X.: — Braco i seká čestitaju imandan — Moj Medo — Mali junak — Čudnovato stablo.

Sv. XI.: — Kovač — Težak — Besplatni pekar — Mali bačvar.

Sv. XII.: Vitezovi "Mačjeg repa" — Prevareni Macan.

Sv. XIII.: — Čokolada — Pismo dužnika vjerovniku — "Ave Maria".

Sv. XIV.: — Životinjsko groblje — Himna vitezova "Mačjeg repa".

Sv. XV.: — Naricaljka mačaka za crknutom mačkom — Mala Mamica.

Sv. XVI.: — Himna vinu — Brico — Doktor papiga.

Sv. XVII.: — Dječja himna radu — Slastičar — Andele dragi.

Sv. XVIII.: — Svibanjskoj ruži — Junak — Visibabe i puž — Na izmaku dana — Židar.

Sv. XIX.: — Za Nikolinje i Božić J.: Evo opet Sv. Nike — Dječica sv. Nikoli — Niko sveti — Uoči Nikolina — Ide sv. Niko — Sv. Nikola i krampus —

Djetešcu Isusu u štalici — Djeca pred božićnim drvcem — Mladenci.

Sv. XX.: — Za Nikolinje i Božić II.: — Sv. Nikola se približuje — Nikolinjska noć — Molitva djece sv. Nikoli — Sv. Nikola vozi kola — Anđeli prate dolazak i odlazak sv. Nikole — Govor sv. Nikole — Djeca gone krampusa — Molitva majke sv. Nikoli — Blagoslov sv. Nikole — Veselje djece nad darovima — Djevojče pred jaslicama.

Sv. XXI.: — Lutka je bolesna (opereta za djevojčice) — Medo pleše — Topli dani — Pramaljeće — Fićfirić i njegov psić — Dimnjačar — Pastir i pastirica — Najavljuje se proljeće — Slikat ču te, bebo — Mornarska.

Sv. XXII.: — Glava doktora — Teta Lija — Kod djeda — Ide zima — Jutro praznika — Hohštapler — Kasna jesen — Bogati Zdenko — Zima — Pastirova pratnja.

Sv. XXIII.: — Poklon "Malih počasnih stražara" Svetohraništu — Leptiriću — Dobri Bog — Što je lijepo — Um i srce — Izgledna Anka — Branko se moli malom Isusu — Brankica se moli malom Isusu — Sv. Tarsicij — Zdravo, morska Zvijezdo — Presv. Srcu Isusovu.

Sv. XXIV.: — Tri lovca (opereta za dječake) — Proljetni cvijet — Braco liječnik — Došao je mjesec maj — Cvjetno — naša domovina — Zbogom sunce — Majci.

Sv. XXV.: Majka i dijete — Čestitka — Mojoj bakici — Krojačica — Vrabac.

Hrvatsko selo

Br. 38. Sv. I.: Moje selo — Molitva zagorskog djeteta — Seljaku laku noć — Misao na majku — Slavuj.

Br. 46. Sv. II.: — Klasje — Suncu — Moja miла mati — Zvjezdama — Sokol služio kralja Hrvatskog.

Br. 47. Sv. III.: — Prokletstvo — Seljakov rad — Badija — Božici jeseni.

Br. 62. Sv. IV.: — Mariji Kumičić — Hrvatsko srce — Na svom Hrvat bit će svoj — Prvome voću — Proljeće — U jaruli ružmarin zeleni (iz Vele Luke).

Br. 61. Muški zborovi Sv. I.: — Na Ozlju gradu — Himna Ante Starčevića — Himna Eugena Kvaternika (dvije) — Hrvatsku čuva Svevišnji Bog.

Br. 44. Omladinska himna Hrvatske Katoličke Akcije.

Br. 45. Himna Hrvatske katoličke Akcije.

IZ GLAZBENE PROŠLOSTI

Popis harmonizacija Stanislava Prepreka

Duro Rajković, Petrovaradin

B) HARMONIZACIJE

I. Koral

1. Mise

Koralna misa I (RG: Misa XV+XVIII, Vjerujem I greg. koral)	1939/70.
Koralna misa II (RG: Misa XIII, Cantus ad libitum II, Vjerujem I greg. koral, Gospodine: španjolski koral)	1939/70.
Koralna misa III (RG: Misa IX, Vjerujem IV greg. koral)	1970.
Vjerujem III i IV greg. koral	
Vjerujem VI bendiktanski koral	
Slava (Misa VIII), Veruju III (staroslavenski)	

2. Promjenljivi misni dijelovi prema starom obrascu

Dominica III Adventus (samo Aleluja)	greg. koral
Svetoj Žrtvi uskrsmici (uskrsmna posljednica)	" "
VI. dan po Uskrsu (svi dijelovi)	" "
VII., VIII., IX. i X. nedjelja po Duhovima (svi dijelovi)	" "
Zavjetna misa BDM od Duhova do Došača	" "

3. Večernje (Vespre)

Druga božićna	(svi dijelovi)	greg. koral
Uskrnsna	" "	" "
Druga duhovska	" "	" "
Druga tijelovska	" "	" "

4. Veliki Tjedan

a) starije

Cvjetna nedjelja (Ulazna, Darovna, Pričesna)	greg. koral
Lamentacije	" "

Veliki četvrtak (Slava)

Velika subota (Slava, Aleluja, Zavlaka, Svet, Blagoslovljen, Pričesna, Večernja)	" "
--	-----

b) novije

Cvjetna nedjelja:		
Hosana Davidovu Sinu	greg. koral	1969.
Židovska su djeca I	" "	"
Židovska su djeca II	" "	"

Veliki četvrtak:

Krist je postao	akvilejski koral	"
Novi zapovijed	greg. koral	"
Kad je Gospodin ustao	" "	"
Kad je Gospodin Isus večerao	" "	"
Gospodine, zar da mi ti	" "	"
Kad sam vam ja, Gospodin	" "	"
Po tome će svi poznati	" "	"
Neka ostanu u vama	" "	"
Gdje je samilost i ljubav	" "	"
Kad je Gospodin Isus (antifona)	" "	"
Gospodin je pastir moj (Ps. 22)	" "	"