

"BL. AUGUSTIN KAŽOTIĆ"

NOVI CRKVENI ZBOR I ORKESTAR U ZAGREBU

U župskoj zajednici Kraljice svete krunice u Zagrebu utemeljen je na blagdan Bezgrešnog začetca BDM — 8. XII. 1990. zbor i orkestar "Augustin Kažotić". Poslije nekoliko mjeseci rada s mladima u ovoj zagrebačkoj župi student Instituta za crkvenu glazbu, Mario PERESTEGI uz podršku duhovnika mladih o. Ivana Ike Mateljana, krenuo je sa sustavnijim radom i okupio zbor i orkestar radi njegovanja crkvenog pjevanja i glazbe. Znano je, da je bl. Augustin Kažotić, dominikanac i biskup zagrebački, za vrijeme svojeg upravljanja biskupijom obnovio crkveno pjevanje, te se stavljanjem pod zaštitu ovog blaženika očekuje da tijekom vremena, koje dolazi, zbor i orkestar pomognu obnovi glazbenih vrijednosti hrvatskoga vjermičkog puka i Dominikan-skoga reda.



Zbor "Bl. Augustin Kažotić"

6. siječnja 1991. godine u zagrebačkoj župi Kraljice sv. krunice održan je koncert božićnih popjevaka u izvođenju zbora i orkestra "AUGUSTIN KAŽOTIĆ". Na programu su bile popijevke:

- Danas se čuje,
- Spavaj sinko,
- Ave Maria C. Gounoda (truba i orgulje),
- Ljubljeni Jezušek,
- Veseli se Majko Božja,
- Andante Quantza (dvije flaute),
- Potecite pastiri,
- Offertorium pastorale I. Zajca (sopran, alt i orgulje),
- Prva je vura,
- Dvorani neba.

SOLISTI: Željka Martić, sopran
Neda Martić, sopran
Mario Perestegi, dirigent

Bio je to prvi javni nastup novoosnovanog zbora.

M.P.

BOŽIĆNI KONCERT ZBORA ŽUPE SV. NIKOLE
TAVELIĆA

U nedjelju, 13. siječnja 1991. godine gostovao je zbor župe sv. Nikole Tavelića u župnoj crkvi sv. Ivana Boska u Podsusedu s božićnim koncertom pod nazivom "Raduval se Jezuš mali". Time su mladi pjevači svečano obilježili kraj božićnog vremena ove

crkvene godine. Prije koncerta sudjelovali su na župskoj svetoj misi u 18.30 sati s izvedbom mise J. Rheinbergera *Misericordias Domini*.

Za program koncerta izabrali su rjeđe izvođene naše i inozemne božićne popijevke:

1. *Hote, o ljudi sim* — narodna iz Jastrebarskog, koju je za mješoviti zbor obradio M. Leščan,
2. *Spavaj sinko, majka pjeva* — iz Cithare octochorde (obradio F. Dugan),
3. *Veseli se Majko Božja* — narodna iz Dalmacije,
4. *Rodio se Bog i čovjek* — iz zbirke Dure Veljkovića od 1807. g. (obradio F. Dugan),
5. *Poslušajte svi sada* — narodna iz Križevaca (obradio R. Matz),
6. Tri međimurske božićne popijevke:
Zdravo budi mladi Kralju (obradio dr. V. Žganec),
Raduval se Jezuš mali (obradio M. Vuk),
Hoj, hoj, gde si Jožef moj (obradio dr. V. Žganec),
7. *O vjernici, amo* (Adeste fideles),
8. *Transeamus usque Bethlehem*, (J. Schnabel)

Nastupu zbora pridružili su se i mladi glazbenici, koji su i članovi pjevačkog zbora. Tako je Mislav Pavlin izveo na violini uz pratnju orgulja Händelovu ariju *Ombra mai fu*, pjevačice Marija Renčar i Slavica Tomić *Offertorium pastorale* Ivana pl. Zajca, a mladi orguljaš Domagoj Jugović, koji je i stalni pratilac zbora, izveo je na orguljama Bachov koral *Nun komm der Heiden Heiland* i *Noël avec Variations* L.C. Daquina. Solo dionicu u Schnabelovoj skladbi *Transeamus usque Bethlehem* izveo je bas Tomislav Pavlin.

Koncert je bio dobro posjećen i slušaoci su toplo pozdravili mlade izvođače čije pjevanje resi iskrenost i oduševljenje. Ovaj zbor na periferiji Zagreba broji oko 50 članova mahom mladih, srednjoškolača, studenata i radničke omladine. Redovito održavaju pokuse i sudjeluju pri nedjeljnoj župskoj misi u 9.30 sati. Usprkos mladosti pjevača, zbor njeguje ozbiljnu crkvenu glazbu, te na svom repertoaru imaju djela Rheinbergera, Händela, Mozarta, Bacha i drugih inozemnih, ali i domaćih skladatelja crkvene glazbe.

Često priređuju koncerte i gostuju u raznim mjestima Hrvatske i u inozemstvu. Posebno im je zapažen bio koncert u Gradišću u Austriji. Zborom dirigira prof. Terezija Babić, a na orguljama prati Domagoj Jugović.

Terezija BABIĆ

SVEČANI KONCERT IISPD "PODGORAC" IZ
GRAČANA

Hrvatsko seljačko pjevačko društvo "Podgorac" iz Gračana (Zagreb) upriličilo je koncert božićnih popjevaka 19. prosinca 1990. g. u velikoj dvorani V. Lisinski u Zagrebu. Koncert je priređen prigodom 25. obljetnice njihove prve gramofonske ploče božićnih popjevaka, a i prve poslijeratne u nas ("Božićne pjesme", PLY-V-673). Na koncertu je predstavnik "Jugotona" iz Zagreba — nakladniku ploče, predao sadašnjem predsjedniku HSPD "Podgorac", gosp. Rudi Baniću platinastu ploču, što najbolje govori u koliko je ta ploča primjeraka tiskana. U izvedbi su sudjelovali mješoviti zbor i tamburaški sastav društva pod ravnanjem Josipa Perića te njihovi gosti: Josipa Lisac — vokalni solist, Anđelko Klobučar — orgulje, klapa "Dalmati" i recitatori dr. Ivo Kos i gosp. Željko Žužić. Koncert je vodila Ksenija Urličić.

Tri popijevke uz pratnju tamburaškog sastava na početku označavale su navještaj Božića: *O kakva to svetlost* (ovu popijevku su nekada pjevali čestitari — djeca koja su u Gračan-