

SVETA

# Cecilija

ČASOPIS ZA DUHOVNU  
GLAZBU

GLASILO INSTITUTE ZA  
CRKVENU GLAZBU KBF  
U ZAGREBU

Godište LXI                      Broj 3  
Srpanj-Rujan                      1991  
YU                      ISSN                      002045

## UREDNIČKO VIJEĆE:

Petar Zdravko Blajić, Ljubomir Galetić,  
Sebastijan Golenić, Miroslav Martinjak,  
Josip Mioč, Ante Samardžić, Mirjam  
Pandžić, Marijan Steiner, Izak Špralja.

## PREDJESNIK UREDNIČKOG VIJEĆA

Dr. Franjo Komarica

## GLAVNI ODGOVORNI UREDNIK:

Dr. Đuro Tomašić

## TAJNIK I GRAFIČKI UREDNIK

Josip Korpar (tel. 271-676)

## LEKTOR:

Dr. Ante Sekulić

## IZDAVAČ:

HKD sv. Ćirila i Metoda  
Trg kralja Tomislava 21  
41000 Zagreb

## GODIŠNJA PRETPLATA

Za tuzemstvo 200 din

Za inozemstvo 30\$

Pojedini broj: 50 din

## ŽIRO RAČUN BROJ:

30101-620-16

012101-232041628

## BROJ I NAZIV DEVIZNOG

RAČUNA:

30101-620-16 Zagrebačka banka

242-409-1010 Zagreb

Časopis izlazi četiri puta godišnje

## SURADNJU SLATINA:

Uredništvo "Sv. Cecilije"

Kaptol 29, 41000 Zagreb

## RUKOPISI I FOTOGRAFIJE

se ne vraćaju

TISAK: P.K. FRANJO KORPAR Sv. Ilija

"Sv. Cecilija" oslobođena je plaćanja poreza na promet rješenjem Republičkog sekretarijata za prosvjetu, kulturu i fizičku kulturu SRH, br. 229/1-1979. od 15. II. 1979.

## Biblija i glazba

Čovjek je u svojoj kulturi nadomak 21. stoljeća počeo dodirivati negdašnje primitivno tlo. Izgubio je sebe, razbio si je i svijet i život, jer je razbio vlastito srce. Ipak u toj dezorijentaciji uma i srca čovječanstvo se još može vratiti u normalan tijek života. Treba ga najprije učiniti čovječanstvom: vratiti mu autentični ljudski lik. A Europi njen kršćanski lik. Srećom, ima takvih pregalaca koji svim svojim sposobnostima rade na humanizaciji suvremenog čovjeka.

Liturgijskoj glazbi, nesumnjivo vrijednoj, plemenitoj, zajamčeno je izvanredno mjesto u grandioznom pothvatu da se čovjek očovječi i uzdigne do kršćanskih ideala. Glazba ima čudesnu moć da uvede čovjeka u carstvo ljepote, dobrote i plemenitosti. Svaki od nas može potvrditi istinitost grčke mitske parabole o Orfeju koji je krotio i najokrutnije zvijeri. Čime? Kojim i kakvim oružjem, kad je toliko neukroćenih zvijeri u ljudskom liku? Plemenitom glazbom! To je bilo oružje kojim je spomenuti mitski junak znao krotiti podivljale ljude. Upotrijebimo i mi, crkveni glazbenici, sredstvo kojim se makar djelomično, može ljude prizvati k punini konstruktivnoga, zdravog, humanog života. Pokušajmo one, koje su ova ratna razaranja u Hrvatskoj pretvorila u bezdušnike i neuzgojene životinje, obratiti zdravom, pozitivnom glazbom, ushitom plemenitih tonova, umjetnošću najintimnije rezonance u ljude koji će znati vedrije i zadovoljnije živjeti u međusobnoj ljubavi i poštenju. Zar ne bi glazbenici, a posebno crkveni glazbenici, trebali zgradu naše europske zajednice naroda napuniti vedrim i jakim glasovima nade? Pridići ih iz učmalosti bezobzirnoga materijalnog blagostanja humanijem životu, koristiti se izrazom ljepšega i boljeg u čovječanstvu za ljubav, mir sreću i napredak budućih naraštaja? To bi trebao biti doprinos svakog glazbenika vedrijoj budućnosti.

Nalazimo se u vremenu u kojem je Hrvatska ugrožena nametnutim osvajačkim ratom Srbije. Baš u ovom vremenu naši su biskupi preporučili intenzivnije proučavanje Biblije i svestraniju primjenu njenih načela u odgoju i životu vjernika.

„Biblija nam je kadra vratiti povjerenje u život i u ljudski rod“.

Biblija nas uči kroz vjekove, pa i u ovo naše ratno vrijeme, da čovjek istom „sudjelujući sa svima na dobru, istini, pravdi, miru, sveopćem bratstvu i razumijevanju ostvaruje i svoj poziv i samoga sebe“.

Biblija formira osobni svijet čovjeka, njegovu aktivnost i odgovornost, ona ga posvećuje da je član naroda. „Stavlja ga tako u bitne odnose s ostalim suvjernicima, sugrađanima suljudima.“

Biblija je, uz sve to, glazbenicima i neiscrpnim priručnik umjetničkih inspiracija. Bila je i jest nepresušni izvor nadahnuća za nova djela tijekom brojnih stoljeća. O tome svjedoči, u ovome broju „Sv. Cecilije“ i članak A. Rebića o glazbi u Bibliji: „Sviraj lijepo, pjevaj mnogo“.

Biblija je neiscrпно vrelo koje formira i informira, upućuje i opominje. Srasla je s narodom, jer je pisana za život naroda. Iskristimo to nepresušno duhovno blago čovječanstva za nova glazbena djela. Njenim riječima nadahnuti sigurno ćemo pridonijeti miru u Hrvatskoj i sveukupnoj riznici dobra i Hrvatskog naroda i čitavog čovječanstva.

N.B. Citati su uzeti iz: B. Duda: *Što je za me Biblija?* K.S., Zagreb, 1990.