

O dobri Stvorče svjetlosti

J. Kaplan

Moderato

Soprano (S) and Alto (A) parts:

do - bri Stvor - če svjetlo - sti, što da - ješ svje - tlo svag - da - nje, što

Tenor (T) and Bass (B) parts:

stva - rat svjet za - po - činješ stvo - re - njem svjetla pr - vo - ga, svje - tla pr - vo -

solo

I da - nom zo - veš ča - so - ver, što ve - žu ju - tra

ga. I da - nom zo. - veš ča - so - ve što ve - žu ju - tra

s ve - če - rom, već pa - da ta - ma ve - černja, čuj mol - be na - še,

s ve - če - rom, već pada ta - ma ve - čer - nja, čuj molbe na - še

čuj nam plač, čuj mol - be, čuj nam plač, ne
 čuj nam plač čuj molbe čuj nam plač, ne pusti da nam

S: po - rok ljut u du - ši ži-vot u-du - ši
 A: život u- du - ši, da te-be s u - ma smetnuvši, u
 T: B:

grijeha o - na u - to - ne, u grijeha o - na u - to - ne, na
 u grijeha ona o-na u - to - ne,

mo-litvu je po - ti - čis, daj ži-vot joj zado - bi - ti, daj bje-ža - ti od - rijestu -
 mo - li - tvu no - ti - čis, daj za - do - bi - ti daj bježati od prije - stu -
 daj bje - ža - ti od prijestu -

Gospodine, ne ostavljam te

Da Capo al Fine

Gospodine, ne ostavljam te

Moderato

Š. Marović

1.

2.