

SADRŽAJ

UVODNIK:	
Odrednice Crkve o liturgijskoj glazbi (II.)	73
Govor dekana dr. <i>Juraj Kolarića</i> na proslavi Dana fakulteta 4. studenoga 1992.	74
ČLANCI:	
<i>Slobodan Žmikić</i> : Giuseppe Tartini	78
<i>Đuro Tomašić</i> : 150. obljetnica Tonic-solfa sustava solfeggia	81
ETNOMUZIKOLOGIJA:	
<i>Miroslav Vuk</i> : O hrvatskim rômarskim bistričkim popijevkama iz Međimurja (nastavak)	82
IZ RADA INSTITUTA ZA CRKVENU GLAZBU:	
<i>Đuro Tomašić</i> : Opća teorija glazbe (49. nastavak)	393
VIJESTI IZ BISKUPIJA	85
GLAZBENI DOGAĐAJI	93
PRIKAZI	96
GLAZBENI PRILOG:	
<i>Emil Cossetto</i> : Obradba Božićnih popjevki za 4-gl. mješoviti zbor (Radujte se narodi, Veselje ti navješćujem, O Betleme grade slavni, Božićna, Tri kralja jahahu)	

INHALT

LEITARTIKEL: Bestimmungen der Kirche über die Kirchenmusik (II.) (73) – Die Rede vom Dekan dr. *Juraj Kolarić* am Tag der Fakultät am 4. November 1992. (74) – ARTIKEL: *Slobodan Žmikić*: Giuseppe Tartini (78) – *Đuro Tomašić*: 150-Jahrestag vom Tonic-solfa Solfeggiosystem (81) – ETNOMUSIKOLOGIE: *Miroslav Vuk*: Von den Kroatischen Bistrica Wallfahrtsliedern aus Međimurje (Folge) (82) – AUS DER TÄTIGKEIT DES INSTITUTES FÜR KIRCHENMUSIK (84) – *Đuro Tomašić*: Grundtheorie der Musik (49. Folge) (393) – MUSIKALISCHE EREIGNISSE (93) – REZENSIONEN (96) – MUSIKALISCHE BEILAGE: *Emil Cossetto*: Bearbeitung von Weihnachtsliedern für 4-stimmigen gemischten Chor (Freut euch, ihr Völker, Ich verkünde dir Freude, Du Betlehem, berühmte Stadt, Ein Weihnachtslied, Es rieten drei Könige)

CONTENTS

EDITORIAL: Decrets of the Church about the church music (II.) (73) – The speech of the dekan dr. *Juraj Kolarić* on the day of the Faculty, November 4th, 1992. (74) – ARTICLES: *Slobodan Žmikić*: Giuseppe Tartini (78) – *Đuro Tomašić*: 150th anniversary of the Tonic-solfa system solfeggio (81) – ETNOMUSICOLOGY: *Miroslav Vuk*: About the Bistrica pilgrim songs from Međimurje (Continuation) (82) – FROM ACTIVITY OF THE INSTITUT FOR CHURCH MUSIC: (84) – *Đuro Tomašić*: The essential theory of music (49th continuation) (393) – NEWS FROM DIOCESES (85) – MUSICAL EVENTS (93) – REVIEWS (96) – MUSICAL SUPPLEMENT *Emil Cossetto*: Elaboration of the Christmas songs for 4 voices of mixt choir (Rejoice you nations, I announce you joy, You Betlehem known city, A Christmas song, Three Kings rode)