

# IZ RADA INSTITUTA ZA CRKVENU GLAZBU

## ZAZIV DUHA SVETOGA U CRKVI SVETE KATARINE

Na početku akademske godine 1992/93. pod istim krovom, oko istog oltara okupili su se profesori i studenti Zagrebačkog sveučilišta (mnogi su ostali pred vratima crkve jer je crkva bila dupkom puna). Naime, 12. listopada održan je zaziv Duha svetoga u crkvi sv. Katarine koja je tim činom opet dobila svoj stari naziv akademske crkve. Lijepo i dirljivo bilo je promatrati kako mnogi profesori i studenti Zagrebačkog sveučilišta aktivno sudjeluju u svečanoj Euharistiji koju je s profesorima Katoličkog bogoslovnog fakulteta predvodio biskup dr. Đuro Kokša. On je u homiliji poželio da kršćanstvo igra veću ulogu u Europi i u nas. Pružajući znak mira jedni drugima činilo se kao da je to bio vanjski znak pomirenja između Sveučilišta i Katoličkog bogoslovnog fakulteta, koji je 1952. godine bio nepravedno isključen iz Sveučilišta. Vjerujem da su toga časa mnogi bili sretni a posebno Rektor dr. Marijan Šunjić jer je upotpunio Sveučilište njegovim najstarijim fakultetom.

Dekan KBF dr. Juraj Kolarić na svršetku mise zahvalio je svima na zajedničkom sudjelovanju u euharistiji.

Bogloslovski zbor kojim je ravnao dr. Miho Demović možda je ipak trebao dati više prigode za pučko pjevanje a ne da prisutni budu u većem dijelu slavja samo nijemi promatrači, slušajući kako se izmjenjuju glasovi s oltara i pjevačkog kora. Istoga dana započela su predavanja u zimskom semestru.

Josip KORPAR

## PROSLAVA DANA FAKULTETA

Nakon različitih nadnevak na koje je Katolički bogoslovni fakultet slavio svoj dan, ove je godine prvi puta proslava bila 4. studenoga, jer je na taj dan godine 1671. Hrvatski sabor ratificirao odluku cara Leopolda I. o uzdignuću Isusovačke akademije na Gradecu na čast sveučilišne institucije. Svečanost je započela slavljem svete mise u kapeli Nadbiskupskog bogoslovnog sjemeništa koju je predvodio apostolski nuncij u Hrvatskoj msgr. Giulio Einaudi. Nakon njegovoga pozdravnog govora i slavljenja mise na hrvatskom jeziku, mogli bismo reći da je za kratko vrijeme postigao mnogo, obzirom da ne dolazi iz slavenskih zemalja. Propovjednik dr. Bonaventura Duda temeljeći svoju propovijed na dokumentima II. vatikanskog sabora govorio je o važnosti teološkog studija.

Svi nazočni skladno su pjevali VIII. koralnu misu a za ulaznu i darovnu popijevku *Oče naš dobri*.

Proslava je nastavljena u dvorani „Vijenac“. Najprije je ženski zbor *Instituta za crkvenu glazbu* otpjevao *Laetamini* fra Angela. Potom je slijedio govor dekana dr. J. Kolarića koji donosimo na drugom mjestu. Nakon govora zbor Instituta

otpjevao je *Ave Maria* Ivana Kokota, da bi zatim dr. Tomislav Janko Šagi Bunić govorio o dr. *Wilhelmu Keilbachu* kao osobi koja je igrala važnu ulogu upravo u vrijeme isključenja Fakulteta iz Sveučilišta, jer je tada vršio službu dekana Fakulteta. Zatim je u kratkim crtama orisao njegovo djelovanje kao profesora u Zagrebu, Beču i Münchenu. Sa skladbom *Pjevajte Gospodinu* Miroslava Martinjaka i pod njegovim vodstvom završen je službeni dio proslave, a privatni je nastavljen malim domjenkom.

Josip KORPAR

## ZAGREBAČKI ŽUPNI ZBOROVI NA MISAMA PREKO HRVATSKOG RADIJA

U demokratskom ozračju u Hrvatskoj i Crkva je dobila više mogućnosti sudjelovanja u sredstvima javnog priopćivanja. Između ostaloga Hrvatski radio svake nedjelje u 10 sati prenosi misu iz kapela oo. Franjevacu u Zagrebu. Zbog premalenog prostora nije moguće sudjelovanje vjernika i većih zborova. Zato je pokrenuta inicijativa da se nađe veći prostor. Najprije je najavljena mogućnost da bi se mise prenosile izravno iz pojedinih zagrebačkih župa. Institut je sazvao na dogovor sve dirigente zagrebačkih župnih zborova 7. listopada da se napravi raspored za novu akademsku godinu. Sastanku su bili nazočni predstavnici župa: Srca Isusova i Marijina, Krista Kralja, Sv. Marka (oba zbora), Remeta, Sv. Krunice, Sv. Petra, Sv. Ćirila i Metoda, Sv. Obitelji, Gospe Lurdske, Katedrale (Mješoviti zbor) i Instituta za crkvenu glazbu. Svi su oduševljeno prihvatili novu ponudu i pokazali spremnost za sudjelovanje na tim misama. Ipak, kad je trebalo započeti Hrvatski radio radi tehničkih razloga nije mogao svake nedjelje ići u drugu crkvu i prenositi misu, pa se kao najbolje rješenje izabralo kapelica ss. Naše Gospe u Primorskoj ulici, koja je prostorno veća od franjevačke kapelice a ima i klasične orgulje. Ovom prigodom zahvaljujemo oo. Franjevcima za njihovu dosadašnju brigu oko prijenosa radio misa.

Prvi prijenos iz novog prostora bio je 29. studenoga. Misnik je bio dr. Marijan Steiner, DI, profesor Liturgike na Institutu za crkvenu glazbu a pjevao je ženski zbor Instituta za crkvenu glazbu pod ravnanjem mo. Miroslava Martinjaka uz orguljsku pratnju prof. Hvalimire Bledšnajder. Zbor je pjevao *Gospodine, Svet i Jaganjče iz Hrvatske mise* Adalberta Markovića, za ulaznu pjesmu koralni *Nebesa odozgor rosite* (Pjevajte *Gospodu pjesmu novu* br. 367), Pripjevni psalam *Obradovah se M. Leščana* (br. 344) na prinošenje darova 4. kiticu *Padaj s neba* a na pričest *Veliča M. Leščana*. „Premijera“ je uspjela, ali se nadamo da će iduće godine prijenosi biti iz pojedinih župnih crkava grada Zagreba, a to bi bila kao priprava za proslavu velike obljetnice Zagrebačke nadbiskupije 1994. godine. Tada očekujemo i televizijske prijenose misa.

Josip KORPAR