

Potrebna je barem osnovna vokalna kultura jer će najveći dio vremena biti posvećen praktičnom radu.

- Broj polaznika: do 15
 Upisnina: 50,00 K (*uplaćuje se prilikom prijavljivanja*)
 Cijena sudjelovanja: 300 DEM (*plaća se nakon primitka obavijesti o prihvatanju prijave: obuhvaća sudjelovanje u radionici i smještaj u jednome od objekata Centra*)

Isti Kulturni centar organizira Majstorski tečaj orgulja u Grožnjanu od 2. do 12. kolovoza 1994. Voditeljica je Ljerka Očić-Turkuljin.

I. OBVEZNI DIO PROGRAMA – stari hrvatski majstori za orgulje

- Andrija Motovunjanin:
Frottole za orgulje – obradio L. Županović
 (izdanje Hrvatskog društva skladatelja)
 Julije Bajamonti:
Sonate za orgulje
 Anonimni majstori 18. st.
 iz arhiva franjevačkih samostana u Klanjcu i na otoku Košljunu
 (edicija Bizjak, Slovenija)

II. IZBOR IZ PREDLOŽENOG PROGRAMA ili stari talijanski majstori za orgulje po vlastitom izboru

- Andrea Gabrieli:
Canzoni alla francese
 (Canzon detta QUI LA DIRA, Canzon francese detta UNG GAI BERGER, etc.)
 Girolamo Frescobaldi:
Izbor Toccata iz zbirke "FIORI MUSICALI"
Toccata I, IV, VII del II. libro
Canzoni, Ricercari, etc.
 Domenico Zipoli:
Sei versi, Canzona in d, Partita in a
 Bernardo Pasquini:
Toccata II, Variationi, etc.

Polaznici trebaju doći na tečaj s pročitanim materijalom.
 Notni materijal moguće ja nabaviti u uredu Muzičke omladine Hrvatske u Zagrebu.

- Broj polaznika: do 10
 Kategorije polaznika: II. – IV.
 Upisnina: 50 K (plaća se prilikom prijavljivanja)
 Cijena sudjelovanja: 250 DEM (plaća se nakon primitka potvrde o prijemu u tečaj: obuhvaća poduku i smještaj u jednome od objekata Centra)

Obavijesti i prijave

Muzička omladina Hrvatske, Kulturni centar MFMO Grožnjan, Trg Stjepana Radića 4, 41000 Zagreb
 tel.: 041 / 539 299, 539 799; tel./fax: 041 / 539 922
 Kulturni centar MFMO Grožnjan, 51429 Grožnjan
 tel./fax: 0531 / 76 106

Žiro račun: Muzička omladina Hrvatske, Zagreb
 broj: 30101-678-5012 Zavod za platni promet, Zagreb

NAGRADA SPLITA Mo ŠIMI MAROVIĆU

Crkveni glazbenik, svećenik mo. Šime Marović, nakon studija glazbe u Rimu i povratka u Split sve se više afirmira u glazbenom životu naše Crkve a posebno u Splitu. Jedan dio njegovih skladbi objavljen je i u časopisu "Sv. Cecilija". Ove godine, na blagdan sv. Dujma dodijeljena mu je nagrada grada Splita za sva njegova glazbena ostvarenja a posebno za oratorij *Staro groblje na Sustipanu*.

VIJESTI IZ INOZEMSTVA

HRVATSKI BOGOSLOV DOBITNIK ZNAČAJNE AUSTRIJSKE NAGRADE

Hrvatski isusovački bogoslov Anđelko Igrac, student druge godine kompozicije i crkvene glazbe na Visokoj glazbenoj školi u Beču (studirao je i na Institutu za crkvenu glazbu u Zagrebu), dobitnik je jedne značajne nagrade. S austrijskim isusovcem p. Klausom M. Schweiggelom koji je napisao parafrazirani misni tekst na njemačkom jeziku (promjenljive i stalne dijelove za nedjelje kroz godinu) sudjelovao je kao skladatelj na natječaju za "Arno Patscheider nagradu" utemeljenu od Katoličke akcije u biskupiji Gurk-Klagenfurt. Prošlog ljeta bila je raspisana nagrada za najuspjeliju jednoglasnu pučku misu uz pratnju orgulja. Između čak 40 pristiglih radova, koje je ocjenjivao stručni žiri od šest članova, tekst p. Schweiggela i glazba našega A. Igreca osvojili su jednoglasnom odlukom prvo mjesto! U petak, 29. travnja 1994. u kuruškom mjestu St. Georgen/Längsee (Bildungshaus) djelo su prvi put izveli sudionici tečaja crkvene glazbe za vrijeme euharistijskog slavlja koje je predvodio klagenfurtski biskup dr. Egon Kapellari, a nakon toga dodijeljene su zajedničke nagrade autorima u iznosu od 30.000. šilinga. Uz to skladba je tiskana u prvih 1.000 primjeraka. Tako će se odsad u austrijskim crkvama pjevati misa jednog mladog Hrvata!

P. Marijan STEINER SJ