

12. J. Vrhovski: *Predigra*

Izvedba: katja Krolo, 2. godina red.

*Profesori:* prof. Jasna Šumak - Picek

1, 2, 6, 11, 12

prof. Mario Penzar

4, 7

## PROGRAM III. KONCERTA U DVORANI III. INSTITUTA

1. J.S. Bach: *Preludij i fuga c mol*  
Orgulje: Ljiljana Grbac, III. god. izv.
2. J.S. Bach: *In dulci jubilo, nun singet-koral*  
Orgulje: s. Jelica Dolić, II. god. red.
3. T. Martinez: *Elevation*  
Orgulje: s. Irena Azinović, IV. god. red.
4. J. Rheinberger: *Cantilena*  
Orgulje: s. Mira Bliznac, IV. god. red.
5. J.S. Bach: *Von Gott will ich nicht lassen*  
*Herr Christ der einig' Gott's Sohn*  
Orgulje: Sanja Spahija III. god. red.
6. J. Langlais: *Fantasia*  
Orgulje: Marijan Gudelj, III. god. red.

*Profesori:* Gabrijela s. M. Vlasta G. Tkalec 1

Jasna Šumak-Picek 5

Ana s. Imelda Dolibašić 2, 4

Ruža s. Domagoja Ljubičić 3, 6

J.K.

## VIJESTI IZ BISKUPIJA

## ZAGREB

KONCERT ZAGREBAČKIH ŽUPNIH ZBOROVA U  
POVODU 900. OBLJETNICE ZAGREBAČKE  
(NAD)BISKUPIJE

Proslava 900. obljetnice Zagrebačke (nad)biskupije i grada Zagreba obilježena je u Zagrebačkoj nadbiskupiji na razne načine:

znanstvenici na svoj način – održavanjem znanstvenih skupova, umjetnici održavanjem različitih koncerata, postavljanjem izložbi, pisci i pjesnici tiskanjem novih knjiga, športaši organiziranjem športskih priredbi.

Jedina ustanova u Hrvatskoj za školovanje crkvenih glazbenika, Institut za crkvenu glazbu "Albe Vidaković" Katoličkog bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu želio je ispuniti svoj dug Crkvi i Domovini i skromnim kamenčićem popuniti mozaik proslave. Prema dogovoru sa zborovođama župnih zborova grada Zagreba 14. rujna o.g. koncert je održan u zagrebačkoj prvostolnici 23. listopada 1994. Voditelj kroz program bio je dr. **Marijan Steiner**. Zborovi pojedinačno ili udruženi u više zborova izveli su program na kojem su se osim jednoga nalazila djela orguljaša i dirigenata zagrebačke prvostolnice.

1. Cithara octochorda: *Zdrava o Maria*  
(Obradba: Anđelko Milanović)  
Mješoviti zbor Instituta za crkvenu glazbu "A. V." KBF  
Orgulje: Hvalimira Bledšnajder  
Zborovođa: Miroslav Martinjak
2. Albe Vidaković: *Magnificat*  
(1914.-1964.)  
Anđelko Klobučar: *Zdrava si Marije*  
(1931. -)  
Mješoviti zbor: "Augustin Kažotić"  
Orgulje: Hvalimira Bledšnajder  
Zborovođa: Mario Perestegi
3. Franjo Dugan st.: *Kromatska fuga*  
(1874.-1948.)  
Orgulje: Anđelko Klobučar
4. Anđelko Klobučar: *Tužaljke proroka Jermije*  
za solo i mješoviti zbor (prazvedba)  
Župni zborovi Sv. Obitelji i Krista Kralja  
Orgulje: Anđelko Klobučar  
Zborovođe: s. Lucija Bobaš, s. Slavka Sente
5. Vidaković-Klobučar: *Zdravo, majko Djevice*  
Cithara octochorda: *Zdrava Devica*  
(Obradba: Mato Leščan)  
Collegium pro Musica Sacra  
Flauta: Zoran Despot  
Oboa d'amore: Georg Draušnik  
Zborovođa: s. Imakulata Malinka

Institut za crkvenu glazbu "Albe Vidaković" u dogovoru sa zborovođama zagrebačkih crkvenih zborova organizirao je 23. listopada 1994. koncerte prigodom proslave 900. obljetnice Zagrebačke (nad)biskupije i grada Zagreba u zagrebačkoj katedrali, a 11. prosinca u povodu 400. obljetnice smrti G.P. Palestrine i O. di Lassa u crkvi sv. Katarine. Opširnije vidi u rubrici VIJESTI IZ BISKUPIJA.

## FOND SV. CECILIJE

U Fond Sv. Cecilije uplatio je:

Preč. gosp. Pavao Markač, župnik iz Nedelišća  
400,00 kuna

Velikodušnom darovatelju srdačno zahvaljujemo.

6. Albe Vidaković: *Fantazija i fuga* u f-molu  
Orgulje: *Andelko Klobučar*
7. Franjo Dugan st.: *Molitva*  
Albe Vidaković: *Slava iz III. staroslavenske mise*  
Župni zborovi sv. Petra i sv. Nikole  
Orgulje: *Hvalimira Bledšnjajder*  
Zborovođe: *Terezija Babić, Josip degl' Ivellio*
8. Franjo Dugan st.: *Ad te Domine levavi*  
Albe Vidaković: *Suscipe, Domine*  
Akademski zbor "Palma"  
Orgulje: *Mario Penzar*  
Zborovođa: *Ankica Juričić*

Treba zahvaliti pjevačima i zborovođama koji su požrtvovno i s puno ljubavi uvježbali program i tako pridonijeli svoj dio proslavi svoje Crkve i Grada. K.

### TRI KONCERTA KATEDRALNIH ORGULJAŠA U ZAGREBU

Prvi koncert održao je **Ivan Matarić** (sada privremeno izvan domovine) 27. listopada 1994. u Zagrebačkoj prvostolnici u okviru proslave 900. obljetnice Zagrebačke (nad)biskupije. Izvodio je djela samo hrvatskih (zagrebačkih) skladatelja: Franje Dugana st., Mate Leščana, Franje Lučića, Anđelka Klobučara i Ivana Matarića. Drugi koncert 9. studenoga 1994. održala je u prvostolnici **Hvalimira Bledšnjajder**. Koncert je također organiziran u okviru proslave 900. obljetnice zagrebačke (nad)biskupije i grada Zagreba. Za razliku od Matarića ona je svirala djela zagrebačkih ali i inozemnih skladatelja. Počela je s djelima poznatih hrvatskih skladatelja F. Dugana st., F. Lučića, Albe Vidakovića i A. Klobučara, zatim je bila praizvedba skladbe *Tri korala za orgulje* (Zdrava Devicza, O rumena prelepa zorja, Vzta se Kristuš denezka) Lovre Županovića. Koncert je završen djelima poznatih skladatelja Marcela Dupréa i Leona Boëllmanna. Kod oba koncerta ulaz je bio slobodan, a dobrovoljni prilozi bili su namijenjeni za obnovu zagrebačke prvostolnice.

Treći koncert za Dan Grada Zagreba održao je na orguljama naš ponajbolji orguljaš **Andelko Klobučar** 16. studenoga 1994. također u zagrebačkoj prvostolnici. Klobučar je išao obratnim putem od Bledšnjajder: On je započeo koncert djelima inozemnih skladatelja F. Couperina, D. Buxtehudea, J.S. Bacha, F. Liszta i C. Francka da bi završio djelima hrvatskih skladatelja F. Dugana st., F. Lučića i A. Klobučara.

Prije koncerta održana je ponfitikalna koncelebrirana misa, na kojoj je Katedralni mješoviti zbor uz pratnju orkestra Hrvatske vojske izvodio *Svečanu misu* A. Klobučara, skladanu za misu prigodom posjete Pape Ivana Pavla II. Hrvatskoj 11. rujna ove godine.

K.

### PROSLAVA 400. OBLJETNICE SMRTI G. P. da PALESTRINE I O. di LASSA

Ova godina bila je u Zagrebačkoj nadbiskupiji sva u znaku proslave 900. obljetnice Zagrebačke (nad)biskupije i grada Zagreba. *Institut za crkvenu glazbu "Albe Vidaković"* slavio je još i 30. obljetnicu osnutka i smrti svog osnivača Albe **Vidakovića** i 25. obljetnicu trećeg izlaženja časopisa za duhovnu glazbu *Sv. Cecilija*. Unatoč svemu tome nisu zaboravljena dva velika crkvena glazbe, Palestrina i Lasso, kojima se ove godine navršava 400. obljetnica smrti. O načinu obilježavanja njihove obljetnice također je zaključeno 14. rujna na sastanku zborovođa zagrebačkih župnih zborova na *Institutu za crkvenu glazbu*. Pohvalno je da su se crkvenim zborovima pridružili i Renesansni ansambl "Vatroslav Lisinski" i Mješoviti zbor glazbenih škola Zagreb. Prije nekoliko godina takav koncert vjerojatno se ne bi moglo organizirati. Koncert je održan razumijevanjem rektora vič. Vladimira **Magića** u crkvi sv. Katarine 11. prosinca 1994. Zborovi su izveli djela Palestrine i Lassa:

#### PROGRAM

- O. di Lasso: *Oculus non vidit*  
(1530. ili 1532.-1594.)  
G.P. da Palestrina: *Et misericordia*  
(oko 1525.-1594.)  
*Deposuit potentes*  
*Jesu! Rex admirabilis*  
Ženski i mješoviti zbor Instituta za crkvenu glazbu "Albe Vidaković"  
KBF  
Zborovođa: *Miroslav Martinjak*
- O. di Lasso: *Domine, labia mea aperies*  
G.P. da Palestrina: *Sicut cervus I i II*  
Akademski zbor "Palma"  
Zborovođa: *Ankica Juričić*
- G.P. da Palestrina: *O crux ave*  
*Alleluia*  
O. di Lasso: *Adoramus Te Christe*  
*Jubilare Deo*  
Collegium pro musica sacra  
Zborovođa: *Imakulata Malinka*
- G.P. da Palestrina: *O bone Jesu*  
*Slava iz "Missa secunda"*  
"Hosanna" – župni zbor sv. Petra  
Zborovođa: *Josip degl' Ivellio*
- O. di Lasso: *Agnus Dei*  
iz "Missa super Triste depart"  
G.P. da Palestrina: *Kyrie iz "Misa Papae Marcelli"*  
*Alla riva del Tebro*  
Renesansni ansambl "Vatroslav Lisinski"  
Zborovođa: *Heda Gospodnetić*
- G.P. da Palestrina: *Kyrie, Gloria iz mise*  
"Aeterna Christi munera"  
Mješoviti zbor glazbenih škola Zagreb  
Zborovođa: *Branko Oreški*