

Dugana i popijevku iz Međimurja *Zdrav Kralj mladi* u obradi Vinka Žganca.

Skladbu *Ave Maria* A. Brucknera izvelo je *HPD Rodoljub i Canite canticum novum* A. Markovića te *Sanctus i Benedictus* iz njegove mise.

Zbor Matice hrvatskih umirovljenika Virovitice otpjevao je toplu *Uspavanku* W. A. Mozarta i pučku božićnu popijevku *Danas se čuje*.

Između nastupa zborova učenici glazbene škole odsvirali su po jednu instrumentalnu skladbu: *Dvoglasnu invenciju u d-molu* J. S. Bacha na dvije harmonike i *Bacio-Valcer* L. Arditija za tri flaute, harmoniku i gitaru.

\* \* \*

Zborovi su svojim skladnim pjevanjem izrazili božićne spasenjske poruke: pozdrav anđela Gabrijela Dj. Mariji, dvije uspavanke Novorođenome, Svetome "koji dolazi u ime Gospodnje" i pozdrav Mladome Kralju koji je svijet otkupio i razveselio, a za uzvrat dobio: "Srdašca ti naših evo, o Isuse, primi ih!"

Na kraju su svi, pjevači i Božji narod koji se skupio u lijepom broju, zanosno otpjevali pučku božićnu popijevku *U to vrijeme godišta* i tom večeri započeli duhovno božićevati.

Franjo JESENOVIĆ

## 15. OBLJETNICA ZAJEDNICE MLADIH "MI"

*Zajednica mladih MI* iz Hrvatskog Leskovca obilježila je 11. veljače 1996. prigodnim koncertom 15. godišnjicu svog djelovanja. Treba odmah reći da zajednica ima vrlo dobar pjevački zbor i tamburaški orkestar što je koncertu osiguralo potrebnu kakvoću izvedbe. Za to je zaslužan agilni voditelj, dirigent zbora i orkestra vlč. Anđelko Kaćunko.

Nakon tamburaške "uvertire" (R. Šimunaci - B. Galli: *Savica*) prvi je dio koncerta obuhvatio duhovne skladbe Š. Marovića, I. Muhvića, L. v. Beethovena, W. A. Mozarta i A. Engelharta, dok je drugi dio bio ispunjen obradbama narodnih popjevaka (B. Galli i A. Kaćunko) sa završnom točkom *Bože, čuvaj Hrvatsku* Đ. Maršana.

Kao gošća u nizu točaka nastupila je Kristina Beck-Kukavčić, mezzosopran s vrlo izražajnim interpretacijama. Uz suradnju glasovirskog trija *Ars viva* (Dubravka Marković, violina, Jasna Mikulić, violončelo i Maja Petyo-Bošnjak, glasovir) između dva dijela programa izvela je skladbu N. Njirića *Trip-tih za Mariju*. Kako u samostanskoj kapeli nije bilo glasovira na raspolaganju, pijanistica na sintesajzeru nije mogla ostvariti sve interpretativne pojedinosti.

Nikša NJIRIĆ

## KONCERT U CRKVI NAVJEŠTENJA BDM U VELIKOJ GORICI

Koncert duhovne glazbe u crkvi Navještenja BDM u Velikoj Gorici 15. prosinca organizirali su *Hrvatsko udruženje za zaštitu prava djece, obitelji, hranitelja i usvojitelja, Centar za samopomoć i Narodno sveučilište* Velika Gorica. Nastupili su Ljiljana Labazan, sopran, Marija Mlinar, harfa i Hvalimira Bladšnajder, orgulje. Izvedena su djela Giordanija, Hasselmansa, Händela, Schumanna, Galupija, Mozarta, Walthera, Gounoda, Salzedo i Pintarića.

J. K.

## SPLIT

### ADVENTSKI I BOŽIĆNI KONCERTI U SPLITU

U tisuću i sedamstotina godina starom gradu pod Marjanom, u našem "lipom Splitu", tijekom adventskog i božićnog vremena održalo se u splitskim crkvama deset božićnih koncerata.

Prvi božićni koncert održan je 15. prosinca 1995. u katedrali sv. Petra uz sudjelovanje muškog zbora *Brodosplit* i studenata Glazbene kulture pod ravnanjem Vladimira Sunka uz orguljsku pratnju Rozarije Mimice.

Drugi božićni koncert priredili su 17. prosinca u katedrali sv. Dujma katedralni zbor sv. Duje i Zbora sestara milosrdnica pod ravnanjem mo. Šime Marovića i mo. s. Mirte Mačine. Donosimo u cjelosti taj program:

- |                          |                                 |
|--------------------------|---------------------------------|
| 1. Gregorijanski napjev: | <i>Sa silnim glasom proroci</i> |
| 2. Gregorijanski napjev: | <i>Ave Maria</i>                |
| 3. Vodniansky:           | <i>Rorando coeli</i>            |
| 4. G. F. Händel:         | <i>Otkrit će se</i>             |
| 5. R. Tačlik:            | <i>Tama je svud</i>             |
| 6. Gregorijanski napjev: | <i>Puer natus est nobis</i>     |
| 7. Pučka iz Dalmacije:   | <i>Ovoga vrimena</i>            |
| 8. Pučka iz Međimurja:   | <i>Dete milo o pol noći</i>     |
| 9. Pučka iz K. Starog:   | <i>Rodil se Isus</i>            |
| 10. B. Pelizzari:        | <i>Pastorale</i>                |
| 11. F. Schubert:         | <i>Mille cherubin in coro</i>   |
| 12. J. Brahms:           | <i>Wiegenlied</i>               |
| 13. I. Zajc:             | <i>Sad pastiri</i>              |
| 14. D. Bartolucci:       | <i>Christus natus est</i>       |
| 15. Lederer:             | <i>Kog ste vidjeli</i>          |
| 16. D. Bartolucci:       | <i>Adeste fideles</i>           |

Solisti: s. Ivna Bošnjak, sopran  
Joško Alajbeg, bariton  
Jozo Bubić, tenor

Za orguljama: s. Mirta Škopljanac-Mačina  
Zborom ravna: s. Mirta Škopljanac-Mačina  
mo. don Šime Marović

Kroz program vodi Senija Ledić.

Također u katedrali, 22. prosinca sv. Dujma imali su božićni koncert i Vokalisti Salone.

U crkvi Gospe od zdravlja božićne koncerte imali su: dječji zbor *Srdelice*, *Muzička omladina*, mješoviti zbor *Floridus*, *Zbor liječnika*, a zapaženi božićni koncert sa svoja tri zbora: *Dječji zbor*, *Zbor mladih* i *Mješoviti zbor Gospe od zdravlja* podarili su neumorni i marni suradnici: s. Zorislava Radić i fra Stipica Grgat. Evo i njihova programa:

G. Papini

Recitira: Iva Štrljčić – Kazalište mladih

#### A. DJEČJI ZBOR

- |                 |                        |
|-----------------|------------------------|
| 1. M. Nardelli: | <i>Božićna sreća</i>   |
| 2. F. Schubert: | <i>Snivaj, spavaj</i>  |
| 3. M. Nardelli: | <i>Betlehemska noć</i> |

#### B. ZBOR MLADIH

- |                   |                            |
|-------------------|----------------------------|
| 1. G. F. Händel:  | <i>Gle, On ide</i>         |
| 2. M. Praetorius: | <i>Es ist ein Reis ...</i> |
| 3. Tradicionalna: | <i>Gloria in excelsis</i>  |