

IZ RADA INSTITUTA ZA CRKVENU GLAZBU »ALBE VIDA KOVIĆ« KBF

ZAZIV DUHA SVETOGA

Mladež grada Zagreba okupila se u akademskoj crkvi sv. Katarine na Gornjem gradu 13. studenoga na Večernjoj misi na *Zaziv Duha Svetoga*. Svi nazočni svjesni su da samo njegovom pomoći bude ispunjena nova akademska godina te ustrajnim radom i zalaganjem, a rezultati svakodnevnih odricanja su prepuni plodova, stjecanja novih saznanja. To su razmišljanja studenata i njihovih predavača i profesora.

Misno slavlje predvodio je apostolski nuncij Giulio **Einaudi** uz prisutnost Dekana fakulteta te profesora Fakulteta i njegovih Instituta. Uz rektora Sveučilišta dr. Marijana **Šunjića** *Zazivu* su prisustvovali i drugi profesori Sveučilišta. Euharistijsku gozbu pjevanjem je veličao cijeli puk Božji, a predvodio je zbor *Instituta za crkvenu glazbu "Albe Vidaković" KBF* pod ravnanjem njegovog predstojnika mo. Miroslava **Martinjaka** uz orguljsku pratnju prof. Hvalimire **Bledšnajder**. Na početku smo otpjevali koralni *O dođi Stvorče, Duše svet* s tihom željom u srcu da nas On prati i ispunja snagom.

Nakon otpjevanoga psalma *Pošalji Duha svojega* na kojem su dar lijepog glasa podarile cijeloj crkvi studentice Instituta s. Matea Krešić i Danijela Tomašić pažljivo smo slušali Evanđelje i homiliju crpeći snagu za naša pozitivna nastojanja. Blagujući Tijelo Kristovo uz pričesnu pjesmu *Uzmite, jedite* i Mozartov *Ave verum* učvrstili smo razmišljanja i odluke. Na kraju misnog slavlja dok je prof. H. Bledšnajder svirala mladi su polako napuštali crkvu sa željom da prenesu pročitani Riječ Božju u svakodnevno življenje.

Ivana BARAČ, III. god.

PROSLAVA BLAGDANA SVETE CECILIJE U ZAGREBAČKOJ PRVOSTOLNICI

U organizaciji *Instituta za crkvenu glazbu "Albe Vidaković" KBF-a* u Zagrebu održana je proslava na sam blagdan sv. Cecilije, zaštitnice crkvenog pjevanja. Koncelebrirano euharistijsko slavlje predvodio je pomoćni zagrebački biskup msgr. Marko **Culej** (Biskupovu homiliju vidi na drugom mjestu). Zagrebački župni zborovi (ove godine u nešto manjem broju – vjerojatno zbog jake kiše) pjevali su *Misu A.* Klobučara skladanu za Papin dolazak u Zagreb. Za ulaznu pjesmu popijevku *Cecilijo* s. T. Fosić a za prikaznu pjesmu koralni *Afferentur Regi* pjevao je zbor *Instituta za crkvenu glazbu* pod ravnanjem mo. M. **Martinjaka**. Za pripjevni psalam *Vječna je ljubav njegova* i na Pričest koralni *Klanjam ti se smjerno* pjevali su svi prisutni. Zborovima je ravnao Kristijan **Petrović**, dekan Muzičke akademije u Zagrebu i dirigent u crkvi Gospe Lurdске, a na orguljama je pratila Ana **Paić**, orguljašica iste crkve.

Za iduću godinu trebalo bi pronaći način kako da se zborovi više angažiraju i sudjeluju u većem broju, ili održati proslavu ne na sam blagdan kada više zborova slavi u svojim župama.

K.

EUHARISTIJSKO SLAVLJE STUDENATA LAIKA KBF-a I NJEGOVIH INSTITUTA

Susret i druženje na euharistijskoj gozbi za studente laike KBF-a i njegovih Instituta po prvi puta održan je u utorak, 12. studenog 1996. u crkvi sv. Katarine. Misa je organizirana na prijedlog profesora i studenata Instituta za crkvenu glazbu koji su željeli jednom mjesečno imati sv. Misu na kojoj bi sami pjevali, svirali i dirigirali. Ovaj prijedlog prihvatili su i svi studenti laici KBF-a. Odlučeno je da se sv. Misa održava jednog utorka u mjesecu.

"Crkva sv. Katarine je vaša – studentska crkva", istakao je u pozdravnom govoru rektor crkve, vlč. Vladimir Magić i pozvao sve nazočne da još češće posjećuju tu baroknu ljepoticu u kojoj su se tijekom povijesti okupljale brojne generacije zagrebačkih studenata.

Koncelebriranu sv. Misu predvodili su mo. Miroslav **Martinjak**, predstojnik Instituta za crkvenu glazbu, prof. Dr. Josip **Baloban**, koji je ujedno i propovijedao te prof. Ivan **Šaško**. Studenti *Instituta za crkvenu glazbu* uveličali su euharistijsko slavlje svojim lijepim pjevanjem te sviranjem i dirigiranjem. Tako je u potpunosti ostvarena njihova zamisao da samostalno organizirajući i sudjelujući u misnom slavlju pokažu sve što su naučili i uče studirajući crkvenu glazbu.

Na kraju ovog slavlja prof. Josip Baloban izrazio je želju da sljedeći susreti budu obilježeni okupljanjem i sudjelovanjem u većem broju. Nadu, da će tako doista biti, učvršćuje zadovoljstvo na licima studenata laika koji su bili dionici ovog slavlja. Dao Bog da se to ostvari te po ovim susretima porastemo u zajedništvu, vjeri, ufanju i ljubavi.

s. Matea KREŠIĆ

ZNANSTVENI SKUP O 50. OBLJETNICI SUDSKOG PROCESA NADBISKUPU ALOJZIJU STEPINCU

U organizaciji *Katoličkog bogoslovnog fakulteta* u Zagrebu i *Odvjetničke komore* Zagreba 11. i 12. listopada 1996. održan je Znanstveni skup o 50. obljetnici sudskog procesa nadbiskupu A. Stepincu. Pedeset godina dovoljno je veliki vremenski razmak da se stvari objektivno prosude. Skup je održan na 3 mjesta: petak 11. listopada (50 godina nakon izricanja osude) u dvorani "Vijenac" Nadbiskupskog bogoslovnog sjemeništa u Zagrebu na Kaptolu 29. U subotu 12. listopada prije podne u Hrvatskoj odvjetničkoj komori a poslije podne u Lepoglavi u dvorani "kardinala Alojzija Stepinca".

Na početku skupa *Zbor Instituta za crkvenu glazbu KBF-a* otpjevao je *U tebe se, Gospodine, uzdam* (Ps. 71) Anđelka Klobučara. Riječi su to koje je nadbiskup Stepinac uzeo za svoje geslo. Poslije pozdrava dekana KBF-a dr. Franje **Šanjeka** i kardinala Franje **Kuharića**, nadbiskupa zagrebačkog, zbor je otpjevao skladbu *Laetamini* fra Angela. Zborom je ravnao mo. Miroslav **Martinjak**, predstojnik Instituta uz pratnju na glasoviru prof. Hvalimire **Bledšnajder**. Slijedila su izlaganja stručnjaka poslije kojih je uvijek rasprava. O samom procesu govorila su i 3 svjedoka suđenja. U hodniku Sjemeništa bila je priredena izložba fotografija sa suđenja nadbiskupu Stepincu. Svete mise u Zagrebačkoj prvostolnici 11. listopada i u Lepoglavi 12. listopada predvodio je kardinal Kuharić.

K.