

KONCERTI U ŽUPNOJ CRKVI GORNJA STUBICA
U 1996. GODINI

21. travnja 1996. u 19 sati. Proslava sv. Jurja, zaštitnika župe. Koncert je priredio *Djevojački zbor Blagoja Berse* iz Zadra. Voditelj zbora je prof. Antun **Dolički**. Oni su izveli sljedeća djela: *Cithara octochorda; Uskrsnu Isus doista, Uskrsnu Isus danas nam, Pjevaj hvale Magdaleno, Isus je uskrsnuo, O nas-tran gorke suze*; V. Lisinski: *Jutarnja pjesma*; A. Vidaković: *II. staroslavenska misa*; A. Marković: *Hrvatska misa* (posvećena Ivanu Pavlu II.); D. Kempf: *Ave Marija*; I. Kuljerić: *Blagoslovi Bože Zadar*. Za orguljama je bila Zorica **Buketa**.

29. svibnja 1996. u 20 sati. Uz proslavu Dana državnosti svojim nastupom predstavio se *Društveni orkestar HGZ-a* iz Zagreba. Dirigent Igor **Gjadrov**. Program koncerta bio je: L. van Beethoven: *Bečki plesovi*; L. Sorkočević: *VII. simfonija* u G-duru; J. Haydn: *Simfonija br. 104 'londonska'* u D-duru. Kao uvod u nastup ovog ansambla nastupili su *Zbor OŠ M. Gupca* G. Stubica koji je izveo tri prigodne skladbe i Ivica **Kontent**, bariton i Juraj **Ivanić**, orgulje dvije skladbe: C. Franck: *Panis angelicus*; I. pl. Zajc: *Domovini i ljubavi*.

1. rujna 1996. u 18 sati. Uz blagdan posvećenja crkve sv. Jurja koncert na orguljama priredio je Juraj **Ivanić**. Izveo je kraća ali zanimljiva djela baroknih skladatelja. Program je ovako izgledao: G. G. Händel: *Sarabande*; W. Fr. Bach: *Allegro*; G. M. Monn: *Menuet*; J. L. Krebs: *Wer nur den lieben Gott lässt walten* (koral), J. B. Loeillet: *Menuet*; D. Scarlatti: *Pastorale*; J. C. Fr. Bach: *Allegretto*; J. V. Rathgeber: *Tri pastorale* i B. Galuppi: *Allegro*.

23. prosinca 1996. u 18 sati. Županijski božićni koncert u prvom dijelu nastupili su: Limena glazba G. Stubica, Dramska grupa OŠ M. Gupca, Tamburaški zbor i pjevački zbor OŠ, te crkveni zbor *Magnificat* koji je izveo dvije skladbe: J. Arcadelt: *Ave Maria* i C. Franck: *Panis angelicus* za solo, zbor i orgulje. U drugom dijelu predstavile su se dvije poznate umjetnice iz Zagreba: Branka **Beretovac-Vondraček**, sopran i Hrvojkja **Mihanović-Salopek**, orgulje. Izvele su sljedeći program: *Adeste fideles*; fra Marijan Jaić: *Kakvo čudo dogodi se noćas, ča more to biti* (iz Gradišća), *Klanjam ti se kraljiću*; Anonymus: *Dvije pastorale* (orgulje); CO: *O Detece me pre-drage*; R. Taclik: *Djetešce ti moje drago, Amo nebeski anđeli, Diva mati*; N. Bruhns: *Preludij i fuga e-mol* (orgulje); V. Kos: *Cmreki v snegu spiju*; F. Gruber: *Tiha noć*. Na kraju programa ženska pjevačka grupa KUD-a M. Gubec G. Stubica izvela je na izvorni način hrvatsku božićnu popijevku *Narodi nam se kralj nebeski*.

28. prosinca 1996. u 18 sati. Nastupilo je *Hrvatsko pjevački glazbeno društvo 'Zoranić'* iz Zadra. Dirigent: Antun **Dolički**. Za orguljama je bio Mario **Penzar**. Program: A. Vivaldi: *Magnificat*; A. Scarlatti: *Exultate Deo*; A. Marković: *Canite canticum novum*; B. Papandopulo: *Dobra molitva*, A. Dolički: *Višeslavova krstionica, Katedrala sv. Stošije*; K. Odak: *Svrši stopi moje*; F. Schubert: *Gloria*; I. pl. Zajc: *Offertorium past-orale*; poznate božićne popijevke Europe (*Adeste fideles, Il est né le divin Enfant, Stille Nacht, It come upon the Midnight clear, Tu scendi dalle stelle* i hrvatske božićne popijevke u harmonizaciji Franje Dugana.

Spomenuti koncerti bili su vrlo dobro posjećeni. Treba svakako istaknuti da su za to zaslužni prije svega gosp. Ivan **Špo-**

Ijar, župnik, gosp. Željko **Popović**, ravnatelj OŠ G. Stubica, *Radio Stubica, Kajakviana* kao i mnogi drugi koji na bilo koji način podupiru ovakve glazbene priredbe. Od 1989. g. kada su nabavljene orgulje počela su glazbena događanja. Vjerujemo da će se takva tradicija nastaviti pogotovo zato što sve više mladih dolazi na takve priredbe.

Juraj Ivanić

DJEVOJAČKI ZBOR OPĆE GIMNAZIJE SESTARA MI-
LOSRDNICA S PRAVOM JAVNOSTI

Zbor je započeo svojim radom ponovnim otvaranjem škole – nekadašnje realne gimnazije – godine 1995. Sastavljen je od 35 učenica koje vodi s. Marija Elizabeta **Peršić**. Zbor priprema koncerte posvećene Božiću, Uskrsu, te programe duhovnog i svjetovnog karaktera. U crkvi sv. Vinka 22. prosinca 1996. učenice su izvele sljedeći program božićnih pjesama:

- | | |
|-------------------|--|
| 1. *** | <i>Raduj se o Betleme</i> |
| 2. Francuska nar. | <i>Iznad naših se poljana</i> |
| 3. J. S. Bach | <i>Menuet</i>
<i>Ivana Kovačević, harmonika</i> |
| 4. Podravina | <i>Dodite sad mladenci</i> |
| 5. J. Vrhovski | <i>Pahuljice padaju</i> |
| 6. *** | <i>Klanjam ti se, Kraljiću</i> |
| 7. F. Couperin | <i>Pastorala</i> |
| 8. F. Farcas | <i>Three dance paraphrase</i>
<i>Jelena Jakupek, flauta</i> |
| 9. F. Gruber | <i>Tiha noć</i> |

Gost koncerta bio je kantautor Ivan Ivica **Percl** koji je izveo četiri vlastite skladbe na tekst pjesama Tomislava Ivančića i don Luke Depola:

- | | |
|-------------------------|-----------------------------|
| 1. I. Percl-T. Ivančić: | <i>Crkva njegova</i> |
| 2. I. Percl-T. Ivančić: | <i>Ljubiš li me</i> |
| 3. I. Percl-T. Ivančić: | <i>Sigurno je</i> |
| 4. I. Percl-L. Depolo: | <i>Pismo Djevice Mariji</i> |

Zbor je program izveo u nekoliko zagrebačkih crkava te u Samoboru. Sudjelovao je i u izvedbi *Božićne priče* Rudolfa Matza s kazališnim pjevačima i glumcima koja je izvedena u crkvi sv. Marka u Zagrebu, zatim u Koprivnici i Samoboru.

KONCERT NA ORGULJAMA
NATALIJE IMBRIŠAK

U srijedu 21. svibnja 1997. u Bazilici Srca Isusova u Zagrebu održala je koncert na orguljama Natalija **Imbrišak**. Na programu su bila djela J. P. Sweelincka, J. S. Bacha, Ch. M. Widora i nepoznatog skladatelja.

Pokrovitelji koncerta bili su: Hrvatsko društvo glazbenih umjetnika, "Sloga" i "Podravka" iz Koprivnice.

K.

KONCERT RENESANSNOG ANSAMBLA
V.A. »VATROSLAV LISINSKI«

Mali renesansni ansambl V.A. »Vatroslav Lisinski« iz Zagreba održao je 26. travnja 1997. u Galeriji SC u Zagrebu koncert duhovne glazbe pod ravnanjem Hede **Gospodnetić**. Na programu su bila djela Hasslera (Misa), Lassa, Palestrine, Byrda i drugih.

K.