

ORGULJE HEFERER – CIKLUS KONCERATA 1997.

U prošla tri ciklusa pod naslovom »Orgulje Heferer« održano je sedamnaest koncerata. Budući da smo prije objavili dispoziciju orgulja u crkvama Majke Božje Jeruzalemske na Trškom Vrh, Majke Božje Remetske i Sv. Petra u Zagrebu, u ovom prikazu objavljujemo dispoziciju orgulja u župnim crkvama sv. Vida u Ozlju, Gospe od Otoka u Solinu i sv. Križa u Sv. Križu-Začretje i programe svih sedam koncerata održanih na orguljama Heferer u 1997. godini.

Crkva Majke Božje Jeruzalemske na Trškom Vrh, Krapina

Koncert 2. 7. 1997.

Hrvojka **Mihanović-Salopek**, orgulje
Branka **Beretovac-Vondraček**, sopran
Branko **Mihanović**, oboja

Louis-Nicolas Clérambault	<i>Introitus - Grand plein jeu</i>
Vinko Jelić	<i>Laetamini in Domino</i>
Tomaso Cecchini	<i>Sonata za obou i orgulje</i>
Ivan Lukačić	<i>Cantabo Domino</i>
Anonimus	<i>Pastorala za orgulje</i>
(Franjevački samostan, Klanjec)	
Georg Friedrich Händel	<i>Wie lieblich ist der Boten Schritt</i> , arija iz oratorija Mesija
	<i>Sarabande i Allegro iz Koncerta</i> <i>br. 3 u g-molu za obou i orgulje</i>
Johann Sebastian Bach	<i>Seufzer, Tränen, Kummer, Not</i> , BWV 21, arija iz kantate <i>Ich hatte viel Bekümmernis</i>
	<i>Partita za obou solo</i>
Beno Majer	<i>Dvije minijature za orgulje</i> <i>Cmreki v snegu spiju</i> , uspavanka iz Medimurja i Zagorja
Antonio Vivaldi	<i>Domine Deus</i> iz oratorija <i>Gloria</i>

Župna crkva Majke Božje Remetske »zagovornice Hrvatske«, Česmičkoga 1, Zagreb

Koncert 6. 7. 1997.

Hvalimira **Bledšnjader**, orgulje
Želimir **Puškarčić**, tenor

Girolamo Frescobaldi	<i>Toccata II (Secondo libro)</i>
Ivan Lukačić	<i>Cantabo Domino</i>
Anonimus (Dubrovnik)	<i>Elevazione</i>
Vinko Jelić	<i>Oculi Tui, Deus</i> <i>Cantate Domino</i>
Baldassare Galuppi	<i>Largo</i> <i>Allegro e spiritoso</i>
Alessandro Stradella	<i>Pietà, Signore</i>
Carlos Seixas	<i>Toccata</i>
Ivan pl. Zajc	<i>Ave Maria</i>
Dragutin Grubi	<i>Pater noster</i>
Franjo Dugan	<i>Toccata u g-molu</i>
Ivan pl. Zajc	<i>Ave Maris stella</i>

Župna crkva sv. Vida, Ozalj

Orgulje op. 65 je godine 1908. izgradio Josip **Brandl** iz Maribora, nose oznaku. Pneumatskog su sustava sa zračnicama na čunčice, a imaju 8 registara. Tvrtka Heferer restaurirala je orgulje ove godine, 1997.

Dispozicija orgulja

Manual (C-f³, 54 tipke i tona)

1. Principal 8'
2. Gamba 8'
3. Salicional 8'
4. Gedeckt 8'
5. Octave 4'
6. Mixtur 2 (3x)

Pedal (C-d¹, 27 tipaka i tonova)

7. Subbas 16'
8. Cello 8'

Kopule

- a) Pedal Coppel
- b) Superoctav Coppel

Kolektivi

O, MF, F, FF

Koncert 12. 7. 1997.

Andelko **Klobučar**, orgulje

Dietrich Buxtehude	<i>Preludij i fuga</i> u D-duru
Louis-Nicolas Clérambault	<i>Suite du deuxième ton</i> <i>Plein jeu - Duo - Trio, Basse de</i> <i>Cromorne - Flûtes - Récit du nazard</i> <i>- Caprice</i>
Georg Friedrich Händel	<i>Koncert u F-duru</i> <i>Allegro-Andante-Adagio-Allegro</i>
Johann Sebastian Bach	<i>Pastorale</i>
Tommaso Albinoni	<i>Adagio</i>
Fortunat Pintarić	<i>Dudaš</i>
Franjo Dugan	<i>Fuga</i> u f-molu
Franjo Lučić	<i>Fantazija</i>
Andelko Klobučar	<i>Paritita</i> <i>Intrada - Arioso - Rondo - Ostinato -</i> <i>Kanon - Toccata</i>

Župna crkva Gospe od Otoka, Solin

U crkvi su godine 1913. postavljene orgulje op. 222 iz gradi-
onice Heferer. Restaurirane su godine 1997.

Dispozicija orgulja

Manual (C-f³, 54 tipke i tona)

1. Principal 8'
2. Lieblich Gedeckt 8'
3. Aeoline 8'
4. Vox celeste 8'
5. Regal 4'
6. Flöte 4'
7. Mixtur 2 2/3', 3-str.

Pedal (C-d¹, 27 tipaka i tonova)

8. Subbas 16'

Spojevi

- a) Pedal Koppel
b) Superoctav Koppel
c) Suboctav Koppel

Čvrste kombinacije

P, MF, F, O

Koncert 7. 9. 1997.

Ljerka **Očić**, orgulje

Ivanka **Boljkovac**, sopran

Johann Pachelbel

Aria quarta con varitioni

Georg Friedrich Händel

Ich weiß, daß mein Erlöser lebt,
arija iz oratorija *Mesija*

Girolamo Frescobaldi

Toccata I

Johann Sebastian Bach

Echo-arija Flößt, mein Heiland,
flößt dein Namen, BWV 248

Anonimus (Hrvatska 18. st.)

Tri jednostavačne sonate

Ivan pl. Zajc

Ave Maris stella

Julije Bajamonti

Dvije sonate za orgulje

Georg Friedrich Händel

Ombra mai fu

Baldassare Galuppi

Allegro - Adagio -
- Allegro e spiritoso

Johann Sebastian Bach -

Charles-François Gounod

Ave Maria

Župna crkva sv. Križa, Sv. Križ – Začretje

Godine 1894. postavljene su orgulje op. 147 tvrtke Heferer. glazbalo profinjena zvuka sa 14 registara i 2 manuala. naknadno je u njih ugrađen električni motor.

Dispozicija orgulja

I. manual (C-f³, 54 tipke i tona)

1. Burdon 16'
2. Principal 8'
3. Coppel 8'
4. Regal 4'
5. Spitzflöte 4'
6. Mixtur 3-str.

II. manual (C-f³, 54 tipke i tona)

7. Geigen Principal 8'
8. Aeoline 8'
9. Flauto amabile 4'
10. Flageolet 2'

Pedal (C-d¹, 27 tipaka i tonova)

11. Subbas 16'
12. Violonbass 16'
13. Principalbass 8'
14. Octavbass 4'

Kopule

- a) II. – I.
b) I. – Pedal
c) II. – Pedal

Pedaleti

- Piano
Mezzoforte
Fortissimo

Kalkant

Koncert 14. 9. 1997.

Hrvatski sakralni trio

Jasna **Šumak-Picek**, orgulje

Klasja **Modrušan**, sopran

Kristina **Beck-Kukavčić**, mezzosopran

Baldassare Galuppi

Allegro giusto

Ivan Lukačić

Cantate Domino

Vinko Jelić

Probasti Domine

Andrija Motovunjanin

Mač sad hvataj, ljuven Bože

Girolamo Frescobaldi

Toccata quarta

Wolfgang Amadeus Mozart

Ave Maria

Johann Sebastian Bach

Wenn nur dein lieben Gott

läßt walten

Jesu meine Freude

Antonin Dvořák

Ave Maria

César Franck

Ave Maria

Max Reger

Wie schön leucht 't uns

der Morgenstern

Andrew Lloyd Weber

Pie Jesu

Župna crkva sv. Petra, Vlaška 93, Zagreb

Koncert 21. 9. 1997.

Josip **Magdić**, orgulje

Djela Josipa Magdića

La Ronde de Sarajevo

Intra vitam mortemque

Opcije

Podobe iz sanj

Ter quaterni sunt modi

Sarajevske ratne razglednice,
suita

Vijećnica - Bašaršija - Gazihusref-
begova džamija - Katedrala - Zemaljski
muzej - Ulica darovalaca krvi -
Dobrinja - Kula - Vječna vatra -
UNPROFOR

Oluja

Crkva Majke Božje Jeruzalemske na Trškom Vrhu, Krapina

Koncert 5. 10. 1997.

Mario **Penzar**, orgulje

Ana **Domančić**, flauta

Dietrich Buxtehude

Preludij i fuga u G-duru

Benedetto Marcello

Sonata u G-duru

Largo-Allegro-Adagio, Allegro

Dietrich Buxtehude

Wie schön leuchtet uns

der Morgenstern

Michael Blavet

Sonata op. 3 br. 2 u h-molu

Andante e spiccato-Allegro-Menuett

Girolamo Frescobaldi

Quattro corrente

Domenico Scarlatti

Sonata u d-molu

Allegro-Grave-Allegro

Johann Sebastian Bach

Canzona u d-molu

Georg Friedrich Händel

Sonata op. 1 br. 1b u e-molu

Grave, Allegro-Adagio, Allegro

Muzički informativni centar
Koncertna direkcija Zagreb