

Nakon mise svi prisutni bili su pozvani na druženje u prostorijama Pomaka u Radićevoj ulici gdje su se zadržali dugo u noć što ukazuje na potrebu mladih za zdravim, kvalitetnim druženjem čemu je vjerojatno pridonio i dr. Šaško pružajući osobno primjer kako su za (ne)suradnju (na koju je apelirao ispričavši izostanak koncelebranta) potrebne dvije strane. U očekivanju sljedećeg susreta naka nas tješi činjenica da je na ovoj misi bilo prisutno 75 ljudi što je dvostruko više od prošlog susreta, stoga nam ostaje nada da će i dio profesorskog zbora KBF-a (njih četrdesetak) iznaći vremena za najavljeni susret u mjesecu lipnju.

Ulaz: *O Leopolde blaženi*  
za orguljama: Luči **Bupić**  
dirigentica: Sandra **Petković**

Gospodine: *Kyrie - IX. koralna*  
dirigentica: Dubravka **Vukovarac**

Psalam: *Blagoslivljat ću do vijeka i Psalam 145*  
za orguljama: Ružica **Rašpolić**  
dirigentica: Ivana **Barač**  
solo: Marin **Rimac**

Aleluja: *Laetatus sum (koral)*  
dirigentica: Ivana **Barač**

Darovna: *Daruj nam milost svoju*  
za orguljama: Mate **Sušilović**  
dirigentica: Vanesa **Benković**

Svet: *Sanctus - IX. koralna*  
dirigent: Juraj **Ivanić**

Jaganjče: *Agnus Dei - IX. koralna*  
dirigent: Neven **Kraljić**

Pričest: *Kao što košuta žudi*  
za orguljama: Melita **Mataković**  
dirigentica: s. Vesna **Babić**  
solo: Gabrijela **Glavinić**, Dalibor **Štagljar**

Kraj: *Marijo, svibnja kraljice*  
za orguljama: Nikola **Baner**  
dirigentica: Aleksandra **Štetić**

Ivana **Barač**

#### KONCERT INSTITUTA ZA CRKVENU GLAZBU

19. svibnja 1998. godine u crkvi svete Katarine u Zagrebu održan je godišnji Završni koncert zbora Instituta za crkvenu glazbu pod ravnanjem apsolutenata Katine **Bracanović** i Darka **Kristovića**. Orkestralnu pratnju sačinjavali su glazbenici dobrovoljci koji su se za vrlo kratko vrijeme uklopili u radnu atmosferu i suradnju dirigenata i zbora što je urodilo skladnim koncertiranjem u prostoru crkve na Jezuitskom trgu u Zagrebu. Osim dirigenata koji su pod umjetničkim vodstvom profesorice Irene **Kamenarović-Tonković** pokazali stečena znanja, posebnu pažnju privukli su solisti solo pjevači te orguljaši prof. Mirta **Pandurić-Kudrna** i prof. Domagoj **Jugović**. Cjelokupnom večeri dominirao je zbor Instituta za crkvenu glazbu koji je nakon kratkotrajnih ali učestalih i intenzivnih proba svladao predviđene zahtjeve te doprinio radosti muziciranja kako to i dolikuje profesionalcima.

Na programu su bila djela:

Franz Schubert: *Misa u G-duru*  
dirigent: Katina **Bracanović**

J. S. Bach: *Kantata br. 106*  
"Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit"  
dirigent: Darko **Kristović**

Solisti: Ivana **Kladarin**, sopran, Ladislav **Vrgoč**, tenor, Dalibor **Štagljar**, bas, Gabrijela **Balaž**, violina, Iva **Kralj**, violina, Paola **Kakarigi**, viola, Dora **Kuzmin**, cello, Dragana **Knežić**, alt, Domagoj **Jakobović**, tenor, Alen **Ruško**, bas, Adriana **Stazić**, flauta, Paola **Radin**, flauta, Vinko **Grubešić**, cello.

Ugodno druženje nastavljeno je u prostorima *Collegiuma pro musica sacra* gdje je izvođačima priredjen skroman domjenak.

Ivana **Barač**

#### GLASOVIRSKA PRODUKCIJA STUDENATA INSTITUTA

U ponedjeljak, 25. svibnja 1998. godine u 18.00 sati održana je u dvorani "Vijenac" Nadbiskupskoga bogoslovnog sjemeništa glasovirska produkcija studenata Instituta za crkvenu glazbu "Albe Vidaković". Pred okupljenim studentima i profesorima Instituta studenti su izveli sljedeći program:

1. E. Grieg: *Norveški ples br. 3*  
Bosiljka **Pavlović**, 1. godina red.  
Lahorka **Kuzel**, 1. godina red.
2. J. S. Bach: *Troglasna invencija u A-duru*  
Barbara **Stihović**, 1. godina red.
3. A. Hatschaturian: *Etida u C-duru*  
Katarina **Jengiđ**, 1. godina red.
4. J. S. Bach: *Troglasna invencija br. 7*  
Mate **Sušilović**, 2. godina red.
5. F. Liszt: *Etida op. 1 br. 4*  
Marijana **Ilić**, 1. godina izv.
6. J. S. Bach: *Fuga u C-duru*  
Bosiljka **Pavlović**, 1. godina red.
7. F. Liszt: *Etida op. 1 br. 9*  
Ružica **Gelo**, 1. godina red.
8. J. S. Bach: *Preludij i Fughetta u g-molu*  
Matea **Pereković**, 1. godina red.
9. C. Debussy: *Clair de lune*  
Jelena **Jengiđ**, 1. godina red.
10. M. I. Glinka: *Varijacije*  
Melita **Mataković**, 2. godina red.
11. F. Chopin: *Balada u f-molu*  
Maruša **Pavičić**, 2. godina red.
12. E. Grieg: *Norveški ples br. 1*  
Mirta **Lodeta**, 1. godina red.  
Matea **Pereković**, 1. godina red.
13. L. van Beethoven: *Koncert za klavir i orkestar u c-molu*  
III. stavak  
Sandra **Petković**, 3. godina red.  
Josip **Šego**, k. g.

D. Š.