

Božidar Veljković, Dinko Bilić, TURIZAM – FENOMEN PUTOVANJA, Sveučilišna tiskara, Zagreb, 2020, str. 297.

Pisanje knjiga, koje tretiraju suvremenu temu turizma, oko koje već postoje određeni prihvaćeni stavovi i činjenice, uvijek predstavlja odgovoran izazov za autore koji svojim istraživačkim radom nastoje doprinijeti razvoju teorijske misli i prakse o destinacijskim područjima. Nakon detaljne analize prezentirane knjige je razvidno da su, suautori doc. dr. sc. Božidar Veljković i doc. dr. sc. Dinko Bilić, s velikim istraživačkim entuzijazmom i analitičkim teorijskim pristupom priredili zahtjevan rad, čiji su rezultati pred nama i koji se s posebnom pažnjom čitaju i analiziraju. Knjiga **TURIZAM – FENOMEN PUTOVANJA** predstavlja znanstveno-stručno monografsko gradivo koje, s obzirom na sadržaj obrađene problematike, nije namijenjeno samo studentima turizma, već i svima onima koji su na bilo koji način uključeni u ovo sveobuhvatno i dinamično društveno područje turizma. Ova knjiga predstavlja čitateljima, kao i najširem dijelu stručne i profesionalne turističke javnosti, uvid u proširena turistička znanja i nove spoznaje iz područja turizma i fenomenologije putovanja. Treba napomenuti da je ova knjiga nastala prije pojave pandemije koronavirusa (Covid - 19) te zbog toga, iz opravdanih razloga, ne sadrži učinke djelovanja pandemije na fenomen putovanja i pandemijskih globalnih posljedica na turizam u 21.stoljeću. Struktura poglavlja, ove izuzetno zanimljive knjige, je predstavljena kroz posebne stručne cijeline, koje su istovremeno funkcionalno povezane u holističku dinamičku strukturu koja približava stručnu i publicističku pažnju čitatelja. Treba posebno istaknuti, vrijednu komunikativnu i publicističku vrijednost ove zanimljive knjige, koja je pisana jasnim i lako čitljivim stilom, a ujedno u samom tekstualnom sadržaju odražava visoke standarde dominantne znanstvene i stručne profesionalnosti te sadržajno-turističke preciznosti u prezentiranju i obradi predstavljene sadržajne problematike turizma kao fenomena globalne putujuće industrije na svim razinama svekolikih destinacijskih raznolikosti.

Znanstveno-stručni naglasci ove knjige su prezentacijski obilježili turizam kao novi suvremeni način racionalne upotrebne funkcije slobodnog putujućeg vremena kroz metodološku elaboraciju signifikantnih faktora i destinacijskih okruženja u turizmu. Knjiga sustavno analizira filozofske, političke i humanističke vrijednosne aspekte turizma. Posebno je vrijedno istaknuti sadržajnu interpretaciju planiranja i predviđanja razvoja turizma u kriznim uvjetima upravljanja u turizmu. U sadržajnom smislu knjiga donosi nove turističke izazove, koje autori znanstveno promišljaju i pojašnjavaju kroz brojna hipotetska pitanja u turizmu. Fenomen putovanja u turizmu analiziraju kroz eksponencijalno dinamičko proučavanje razvojne perspektive putujućeg turizma. Moramo naglasiti, kako i ova knjiga, uz sve pozitivno izneseno, ne daje konačne odgovore na brojna pitanja turizma, ali knjiga, u vrijednosnom smislu, najavljuje brojna nova stručna i komunikativna pitanja koja su ključna za dublje promišljanje suvremenog putujućeg turizma. Knjiga "Turizam, fenomen putovanja", nedvojbeno, nudi nova znanja i turističke spoznaje studentima turizma, turističkim profesionalcima, ali i svima onima koji žele potražiti odgovore na pitanja iz područja teorije razvoja suvremenog putujućeg turizma. Uvjerena sam kako će ova knjiga pronaći odgovarajuće mjesto, među drugim znanstvenim i stručnim radovima iz područja turizma, te da ona svojim sadržajem znanstveno doprinosi novim trendovima razvojne putujuće turizmologije. Imajući u vidu kvalitetan metodološki pristup, teorijsku analizu, te razumljivost i jednostavnost jezičnog diskursa, te način i publicistički autorski stil kojim se gradivo obrađuje, istražuje i objašnjava, slobodno sam svim zainteresiranim čitateljima preporučiti ovu vrijednu knjigu, koja svima nama otvara novi prozor u svijet suvremene putujuće komunikacije u turizmu.

izv. prof.dr. sc. Vlasta Kučič

Faculty of Arts, University of Maribor, Maribor, Slovenia / Filozofski fakultet, Sveučilište u Mariboru, Maribor, Slovenija

Maribor, 10.02.2021.