

## SADRŽAJ

### UVODNIK:

Sv. Otac Ivan Pavao II proglasio kard. Alojzija Stepinca blaženim .....	65
---	----

### ČLANCI:

<b>Ivan Šaško:</b> Liturgijska glazba i mladi – Retrospektiva i perspektiva .....	66
<b>Hubert Meister:</b> Glazbena retorika i njeno značenje za razumijevanje barokne glazbe, osobito glazbe J. S. Bacha (nastavak) .....	71

### ORGANOLOGIJA:

<b>Emin Armano:</b> Nove orgulje u katedrali varaždinske biskupije .....	76
<b>Božidar Grga:</b> Prikaz obnovljenih Rumpelovih orgulja u Mošćenicama .....	77
<b>M. M.:</b> Nove orgulje u župi Dicmo .....	79
<b>Damir Stanić:</b> Orgulje u kapelici dvorca Prandau-Normann u Valpovu .....	80

IZ RADA INSTITUTA ZA CRKVENU GLAZBU »ALBE VIDAKOVIĆ« KBF .....	82
--	----

VIJESTI IZ BISKUPIJA .....	83
----------------------------	----

GLAZBENI DOGAĐAJI .....	87
-------------------------	----

VIJESTI IZ INOZEMSTVA .....	87
-----------------------------	----

PRIKAZI .....	88
---------------	----

### GLAZBENI PRILOG:

Prva večernja Božića – obr. **Danijela Tomašić**

**Miroslav Martinjak:** Zaziv Duhu Svetom - za dvoglasni dječji zbor

## INHALT

LEITARTIKEL: Papst Johannes Paul II. sprach den Kardinal Alojzije Stepinac selig (65) –ARTIKEL: **Ivan Šaško:** Liturgiemusik und junge Menschen - Retrospektive und Perspektive (66) – **Hubert Meister:** Musikhretorik und ihre Bedeutung für das Verständnis der Barockmusik, besonders der Musik von J. S. Bach (4. Folge) (71) – ORGANOLOGIE: **Emin Armano:** Neue Orgel im Dom vom Bistum Varaždin (76) – **Božidar Grga:** Darstellung der Rumpel Orgel in Mošćenice (77) – **M. M.:** Neue Orgel in der Pfarrei Dicmo (79) – **Damir Stanić:** Die Orgel in der Burgkapelle Prandau-Normann in Valpovo (80) – AUS DER TÄTIGKEIT DES INSTITUTES FÜR DIE KIRCHENMUSIK "ALBE VIDAKOVIĆ" DER KThF (82) – NACHRICHTEN VON DEN BISTÜMERN (83) – MUSIKALISCHE EREIGNISSE (87) – NACHRICHTEN VOM AUSLAND (87) – REZENSIONEN (88) – MUSIKALISCHE BEILAGE: Die erste Vesper von Weihnachten - Überarbeiten von **Danijela Tomašić;** **Miroslav Martinjak:** Komm der Heilige Geist - für den zweistimmigen Kinderchor.

## CONTENTS

EDITORIAL: Pope John Paul II. beatified the Cardinal Alojzije Stepinac (65) – ARTICLES: **Ivan Šaško:** Liturgical music and the young people - Retrospective and perspective (66) – **Hubert Meister:** Musical rhetorics and its significance for the understanding of the baroque music, particularly of the J. S. Bach's music (4<sup>th</sup> continuation) (71) – ORGANOLOGY: **Emin Armano:** New organ in the cathedral of the Varažind's dioces (76) – **Božidar Grga:** Presentation of the renewed Rumpel's organ in Mošćenice (77) – **M. M.:** New organ in the Dicmo parish (79) – **Damir Stanić:** Organ in the chapel of castle Prandau-Normann in Valpovo (80) – FROM THE ACTIVITY OF THE INSTITUTE FOR THE CHURCH MUSIC "ALBE VIDAKOVIĆ" OF CThF (82) – NEWS FROM DIOCESES (83) – MUSICAL EVENTS (87) – NEWS FROM FOREIGN COUNTRIES (87) – REVIEWS (88) – MUSICAL SUPPLEMENT: The first Vesper from Christmas - Reelaboration of **Danijela Tomašić;** **Miroslav Martinjak:** Come the Holy Spirit - for two voices of the children choir.