

Ive Šeparovića. Oni su svojim nastupom pokazali da je mladost na tom području od posebne državne skrbi prevladala poteškoće koje im je život donio i da je uistinu zalag bolju budućnost. Slavonska Posavina i ljudi iz mjesta Davor pomogli su mještanima Okučana kada im je pomoć bila najpotrebnija, pružajući im smještaj kada su morali napustiti vlastita ognjišta. Muška pjevačka skupina iz Davora u narodnim nošnjama svoga mjesta izvela je izvorne narodne pjesme sela Davor, "pokazujući time kako se čuva i njeguje kulturna baština". Mladi tamburaški sastav, koji nosi ime "Ladari" iz Davora izveo je dvije domoljubne pjesme. U programu je sudjelovala i Ivana Pavičić iz Nove Gradiške pročitavši pjesme "Božić je, a tebe nema" iz nedavno objavljene zbirke pjesama "Tebi" i "Neka bude Božić" iz zbirke "Moji horizonti", koja je u pripremi. Posebni gosti na koncertu bili su članovi Zagrebačkoga folklornog ansambla dr. Ivana Ivančana, koji su izvedbom četrnaest božićnih pjesama stvorili pravo Božićno ozračje. Ugođaj je upotpunjen i postavom umjetnina u novootvorenoj Galeriji sv. Vida u kripti crkve. Plod je to pothvata "2.000 umjetnika za Crkvu godine 2.000", koju je pokrenuo župni ured Okučani. Umjetnička djela koja su darovali umjetnici s područja cijele Hrvatske namijenjena su potpori izgradnje nove crkve u Okučanima. Na kraju su umjetnicima koji su bili nazočni na svečanosti, i onima koji su na bilo koji način pomogli ovoj župi uručene Zahvalnice i katalogi izložbe.

BOŽIĆNI KONCERT U NAŠICAMA

Našice, 28. 12. 1998. (IKA) - Posljednji u nizu božićnih koncerata u Našicama održan je u nedjelju 27. prosinca u našičkom Domu kulture. Na već tradicionalnom godišnjem koncertu predstavili su se članovi folklornog ansambla HKD "Lisinski" - Našice. U programu su sudjelovale sve skupine ansambla, a neke koreografije, kao pjesme i plesovi Šaptinovaca te pjesme i plesovi Međimurja, izvedeni su prvi put. Na kraju koncerta publici je izvođenjem narodnih božićnih pjesama upućena i božićna čestitka.

Osim tog koncerta, ovih su dana održana još dva i to u crkvi sv. Antuna Padovanskog. Na sam Božić, nakon večernje svete mise, svečani koncert su održali članovi Tamburaškog zbora Osnovne glazbene škole "Dore Pejačević" pod ravnanjem prof. Marine Koperi i članovi crkvenog zbora koje je za tu prigodu uvježbao prof. Marijan Slakić. Na blagdan sv. Stjepana, 26. prosinca, prigodni koncert izveli su članovi Puhačkog orkestra Gradske glazbe Našice.

SPLIT

BOŽIĆNI KONCERTI U SPLITU

U starodrevnom gradu pod Marjanom božićni koncerti koji su se izveli u splitskim crkvama ove godine, bili su neposredna kulturna i duhovna priprava za blagdan Božića. Uglavnom su svi bili izvedeni tjedan dana prije Božića, pa čak po dva koncerta u isto vrijeme u dvije susjedne crkve.

Tako je to bilo 21. prosinca. U splitskoj Prvostolnici božićni koncert imao je mandolinski orkestar *Sanctus Dominio* i mješoviti zbor KUD-a *Aspalatos* sa svojim dirigentima Vladimi-

rom **Lukasom** i Tomislavom **Veršićem**. U crkvi sv. Frane na Obali istu večer i u isti sat imala je božićni koncert glazbena škola *Josipa Hatzea*, sa svojim dječijim, muškim, djevojačkim i mješovitim zborom te komornim orkestrom i solistima, kojima su ravnali Katica **Terihaj**, Dario **Maleš** i Gordana **Sladojev**. Šteta što tako lijepe i ugodne glazbene večeri pune topline i božićnog ozračja nisu mogli pratiti svi koji su to željeli.

22. prosinca u 20 sati održana su dva božićna koncerta: u Prvostolnici Gradski muški zbor *Brodosplit* sa dirigentom Vladom **Sunkom**, za orguljama **Jakša Dralić** i sopran solo Sannja **Vrekalo**, a u crkvi Gospe od Zdravlja akademski zbor *Ivan Lukačić* i dirigent Josip **Veršić** a za glasovirom Tatjana **Roje**.

Ostali božićni koncerti izvedeni su također u jednoj od tri navedene crkve, izuzev *Zbor sestara službenica milosrda* koje su svoj koncert imale u trodnevnicu svoje utemeljiteljice sv. Marije Krucifikse, 13. prosinca, u samostanskoj crkvi ss. Ančela pod vodstvom s. Cecilije **Morin**.

Tako su u crkvi sv. Frane božićni koncert održali mješoviti zbor *Floridus* s voditeljicom Ivanom **Rudić-Mitrović** i mandolinski ansambl *Ad libitum* iz Solina sa voditeljem Grgom **Grubišićem**.

U crkvi Gospe od Zdravlja božićni koncert su pripremili domaćini: dječiji zbor, zbor mladih, mješoviti zbor i solisti te orkestar Gospe od Zdravlja sa svojim neumornim voditeljima s. Zorislavom **Radić** i fra Stipicom **Grgatom**. U istoj crkvi 23. prosinca imao je koncert i djevojački zbor *Jedinstvo* s voditeljicom Danicom **Zaić**.

U katedrali sv. Dujma božićni koncert su na blagdan svete Obitelji imali mješoviti zbor *Marjan* i *Vokalisti Salone* sa svojim voditeljem Vladanom **Vuletinom**. Splitska publika i ovoga je puta budno pratila sve nastupe, bilo zborova bilo ansambala i solista, te ih je sve nagradila obilnim pljeskom.

M. M.

OBLJETNICA IVANA LUKAČIĆA

U povodu 350. obljetnice smrti skladatelja fra Ivana **Lukačića** a u sklopu ovogodišnjih šestih *Dana Matice hrvatske Split*, u franjevačkoj crkvi sv. Frane na splitskoj Obali priredena je 15. studenoga *Večer skladatelja fra Ivana Lukačića*.

U prigodnom programu govorili su gvardijan samostana sv. Frane o. fra Filip **Musa** i predsjednik splitske Matice prof. Ivan **Bošković** koji je priredio predavanje "Šibenčanin fra Ivan Lukačić - gvardijan i kapelnik splitski, skladatelj hrvatski". Naglasivši tom prigodom, između ostalog, da je riječ o glazbeniku koji je obogatio hrvatsku glazbu a za čije se djelo stoljećima nije znalo sve do 1935. godine. Predavač je vrijednim istaknuo činjenicu da je fra Ivan Lukačić još za života uvršten u dvije antologije europske glazbe. Tom prigodom prof. Bošković je iskazao i nadu da će povjesničari hrvatske glazbe još bolje rasvijetliti osobu i djelo fra Ivana Lukačića.

U glazbenom dijelu programa nastupio je *Splitski akademski zbor "Ivan Lukačić"* sa zborovodom Josipom **Veršićem** i orguljašicom Tatjanom **Solovera-Roje**. Na kraju glazbene večeri u čast fra Ivana Lukačića, zaključujući ujedno i program ovogodišnjih Dana Matice hrvatske Split, prof. Ivan Bošković je položio vijenac na njegovu spomen-ploču u crkvi sv. Frane.

J. Mamić
Glas Koncila