

SADRŽAJ

UVODNIK:

Miho Demović: Uz tridesetu obljetnicu obnovljenog izlaženja <i>Svete Cecilije</i>	29
--	----

ČLANCI:

Miroslav Martinjak: Liturgijska glazba u prošlosti i sadašnjosti	30
S. Slavica Filipović: Uloga zbora, orguljaša i pjevača u oblikovanju liturgijskoga slavlja (II. nastavak)	34
Hubert Meister: Glazbena retorika i njeno značenje za razumijevanje barokne glazbe, osobito glazbe J. S. Bacha (VII. nastavak)	37

OBLJETNICE:

Nikša Njirić: 80. obljetnica Zagrebačkoga kvarteta	43
---	----

IZ RADA INSTITUTA ZA CRKVENU GLAZBU »ALBE VIDAKOVIĆ« KBF-a	44
--	----

VIJESTI IZ BISKUPIJA	45
----------------------------	----

GLAZBENI ŽIVOT	54
----------------------	----

VIJESTI IZ INOZEMSTVA	54
-----------------------------	----

PRIKAZI	56
---------------	----

GLAZBENI PRILOG:

Željko Brkanović: Cithara

INHALT

LEITARTIKEL: 30 Jahre unserer Zeitschrift (29) – ARTIKEL: **Miroslav Martinjak:** Die liturgische Musik in der Vergangenheit und Gegenwart (30) – Schwester **Slavica Filipović:** Die Rolle vom Chor, Organisten und Sänger in der Gestaltung der liturgischen Feier (2. Folge) (34) – **Hubert Meister:** Musikrethorik und ihre Bedeutung für das Verständnis der Barockmusik, besonders der Musik von J. S. Bach (7. Folge) (37) – ANNIVERSARIEN: **Nikša Njirić:** 80 Jahre vom Zagreber Quartett (43) – AUS DER TÄTIGKEIT DES INSTITUTES FÜR DIE KIRCHENMUSIK »ALBE VIDAKOVIĆ« DER KThF (44) – NACHRICHTEN VON DEN BISTÜMERN (45) – MUSIKLEBEN (54) – NACHRICHTEN VOM AUSLAND (54) – REZENSIONEN (56) – MUSIKALISCHE BEILAGE: **Željko Brkanović:** Cithara

CONTENTS

EDITORIAL: 30 years of our publication (29) – ARTICLES: **Miroslav Martinjak:** Liturgical music in the past and present time (30) – Sr. **Slavica Filipović:** The role of choir, organist and singer in the formation of liturgical celebration (2nd continuation) (34) – **Hubert Meister:** Musical rhetorics and its significance for the understanding of the baroque music, particularly of the J. S. Bach (7th continuation) (37) – ANNIVERSARIES: **Nikša Njirić:** 80 years of the Zagreb's quartet (43) – FROM THE ACTIVITY OF THE INSTITUTE FOR THE CHURCH MUSIC »ALBE VIDAKOVIĆ« OF CThF (44) – NEWS FROM DIOCESES (45) – MUSIC LIFE (54) – NEWS FROM FOREIGN COUNTRIES (54) – REVIEWS (56) – MUSICAL SUPPLEMENT: **Željko Brkanović:** Cithara