

IZ RADA INSTITUTA ZA CRKVENU GLAZBU »ALBE VIDAKOVIĆ« KBF-a

TJEDAN CRKVENIH GLAZBENIKA 2000.

I ove će se godine, u prvoj Uskrsnom tjednu, od 25. do 28. travnja 2000. godine održati *Tjedan crkvenih glazbenika*. Tema ovogodišnjeg Tjedna je *Musica sacra – budućnost na temeljima baštine*.

Tjedan započinje 25. travnja, u 9:00 sati slavljenjem jutarnje, te pozdravnim govorima organizatora Tjedna: predstojnika *Instituta za crkvenu glazbu Albe Vidaković* mo. Miroslava Martinjaka i predsjednika *Hrvatskog društva crkvenih glazbenika* dr. Marijana Steinera.

Tijekom četiri dana održavat će se kraća predavanja vezana oko tema: *Iz proteklih vremena – rad na sačuvanju baštine, Školovanje crkvenih glazbenika, Glazbeno oblikovanje euharistijskog slavlja, Crkvena glazba i mlađi, Orguljarstvo i izdavaštvo*, te *Crkvena glazba grada Zagreba*. Uz navedena predavanja bit će održano i nekoliko trodnevnih radionica u kojima će grupe polaznika usvajati znanja u praktičnom radu.

Uz redovitu mogućnost nabavke knjiga i notnih izdanja, za polaznike Tjedna bit će organizirani i koncerti studenata Instituta. Tjedan završava 28. travnja, svečanom promocijom diplomiranih studenata *Instituta za crkvenu glazbu Albe Vidaković*.

Sve informacije o ovogodišnjem Tjednu crkvenih glazbenika možete dobiti na Institutu za crkvenu glazbu, Vlaška 38, Zagreb, ili na broju telefona 01/48 90 411 u uredovnom vremenu od 13:00 do 15:00 sati.

Damir Šumečki

DAN KATOLIČKOOG BOGOSLOVNOG FAKULTETA

Slaveći Dan Katoličkoga bogoslovnog fakulteta 11. ožujka 2000. godine, mnogobrojni profesori, studenti i njihovi gosti okupili su se u prostorijama Nadbiskupskoga dječačkog sjemeništa na Šalati.

Slavlje je započelo svečanom, liturgijski izuzetno bogato oblikovanom euharistijom u 9.00 sati, koje je predvodio mons. Josip Bozanić, a glazbom upotpunio *Zbor Instituta za crkvenu glazbu Albe Vidaković*.

U 10.00 sati u velikoj sjemenišnoj dvorani održan je svečani akademski čin koji je započeo skladbom *Jesu, Rex Admirabilis* G. P. da Palestrine. Pozdravnu riječ prisutnima je uputio prof. dr. sc. Tomislav Ivančić, dekan Fakulteta, koji je ukratko izvjestio o djelovanju fakulteta – broju studenata i profesora, te njihovim brojnim aktivnostima.

Iscrpo predavanje o osnutku, povijesti i načinu rada fakulteta kroz povijest, koje je održao akademik Franjo Šanjek, zaokruženo je pjesmom *Laetamini Fr. Angela*. Usljedila je dodjela diploma diplomiranim teologozima te dodjela diploma magistra teoloških znanosti.

Nakon studentske himne *Gaudemus* koja je oduševila mnogo brojne, podijeljene su nagrade i pohvale zaslужnim studentima, profesorima i djelatnicima KBF-a.

Zborom Instituta za crkvenu glazbu Albe Vidaković ravnalo je mo. Miroslav Martinjak uz instrumentalnu pratnju prof. Hvalimire Bledsnajder i apsolventice Sandre Petković.

Katarina Jengić

BITI SPREMAN - BITI BOŽJI

Nastojeći što bolje služiti onima kojima su poslani, i ove su se godine brojni svećenici okupili na *Teološko-pastoralnom tjednu* održanom od 25. do 27. siječnja 2000. godine u Dječačkom sjemeništu na Šalati. Kroz raznolika stručna predavanja svećenici su upoznali nova teološka pitanja i razmišljanja.

Prvog dana održano je i svečano euharistijsko slavlje. Predvoditelj slavlja, zagrebački nadbiskup Josip Bozanić, istaknuo je u propovijedi potrebu spremnosti na obraćenje, na novi početak, unatoč zacrtanim planovima, po primjeru sv. Pavla, čijeg smo se obraćenja tog dana prisjetili.

Slavlje su svojim pjevanjem, dirigiranjem i sviranjem upotpunili studenti *Instituta za crkvenu glazbu Albe Vidaković Katoličkog bogoslovnog fakulteta*.

Uzak:	<i>Od sva se četiri vjetra</i> (obr. M. Martinjak) orgulje: Jelena Jengić, dirigent: Ružica Gelo
Gospodine:	<i>Kyrie - XVII. koralna misa</i> dirigent: Stanko Mabić
Psalm:	<i>Pjevajte Gospodinu pjesmu novu</i> orgulje: Mate Sušilović, dirigent: Marin Rimac
Aleluja:	<i>Aleluja</i> orgulje: Mate Sušilović, dirigent: Marin Rimac solo: Dalibor Štagljar
Darovna:	<i>Jedan kruh</i> (obr. M. Mataković) dirigent: Katarina Jengić
Svet:	<i>Sanctus - XVII. koralna misa</i> dirigent: Maruša Pavićić
Jaganje:	<i>Agnus Dei - XVII. koralna misa</i> dirigent: Melita Mataković
Pričest:	<i>Kruše života</i> (obr. M. Martinjak) dirigent: Ivana Jaklin <i>Hvalite</i> (obr. M. Martinjak) dirigent: Maruša Pavićić
Kraj:	<i>Salve Regina</i> (ant.) dirigent: Marin Rimac

Iznenadeni stručnom aktivnošću studenata u euharistiji, brojni biskupi i svećenici nisu mogli sakriti svoje oduševljenje. Uz iskrene čestitke i želje za uspješnim radom na župama, uslijedila su i mnogobrojna pitanja o Institutu i njegovom radu, što je jasan znak da je potrebno više ovakvih susreta onih koji će ili već djeluju u Crkvi, da bi zajedničkim snagama izgradivali kvalitetiju i aktivniju zajednicu – Crkvu.

Katarina Jengić

IZ RADA INSTITUTA ZA CRKVENU GLAZBU "ALBE VIDAKOVIĆ"

Predavanja zimskog semestra akademske godine 1999./2000. završila su 31. siječnja 2000. godine. Tijekom veljače održavani su *ispiti* i *kolokviji* iz pojedinih kolegija.

Upisi u ljetni semestar održani su od 6. do 10. ožujka 2000. godine.

Predavanja ljetnog semestra započela su u srijedu, 1. ožujka 2000. godine.

D.Š.