

## SPLIT

## SOLIN - ODRŽAN PAPA-FEST

U povodu proslave druge obljetnice Papina boravka u Hrvatskoj, posebice u Solinu, u Gospinu praskvetištu molilo se i pjevalo 1. listopada za papu Ivana Pavla II. Mladi su predmolili kronicu, a zatim je slušana misa za Papu koju je predvodio don Stjepan Lončar, solinski sužupnik. Nakon mise u sportskoj dvorani održan je *Drugi Papa-fest duhovnih šansona* na kojem su nastupili VIS-ovi župâ grada Splita: Konkatedrala, Gospa od Zdravlja, *Gloria - Kman, Abba - Poljud, Pujanke i Navjestitelji*, te VIS "Srce Isusovo" iz Šibenika, Ansambl *Mi tamburice* iz Hrvatskog Leskovca i *Papa-band* iz Solina.

Ove je godine prvi put izvedena i himna *Papa-festa "Hrvatska mladež"*, za koju je riječi napisao don Bobo Delić, uglazbio Nikša Krpetić, a aranžman napisao Tonči Eterović. Himnu su pjevali svi izvodači festivala, a s njom će i ubuduće završavati svaki *Papa-fest*. Festival je otvorio u ime pokrovitelja, *Nadbiskupskog ordinarijata* u Splitu, dr. Josip Delić, generalni vikar, a sve je nazočne pozdravio i Zvonimir Hrgović, solinski gradonačelnik.

Predstavnicima VIS-ova na kraju su, u ime organizatora župe Gospe od Otoka, dodijeljena i priznanja-plakete te uručeni križevi kneza Višeslava. Svim se sudionicima na kraju obratio i don Vinko Sanader, župnik Gospe od Otoka, naglasivši da se tom manifestacijom želi prisvijestiti sva važnost Papina pohoda i njegovih riječi koje bi trebale biti program života svakog kršćanina. Program *Papa-festa* vodili su Magda Vrdoljak i Stipe Vuković.

V. Sanader

*Glas Koncila, 2000., br. 42*

IMOTSKI PROSLAVIO BLAGDAN  
ZAŠTITNICE GLAZBE

Imotski, 23. 11. 2000. (IKA) – Blagdan sv. Cecilije, zaštitnice glazbe i glazbenika, koji se u Imotskome tradicionalno slavi večernjim mimohodom *Gradske limene glazbe* ulicama grada sa slikom te svete, proslavljen je 22. studenoga misnim slavljem u imotskoj župnoj crkvi Sv. Frane. Misu je predvodio imotski župan i dekan fra Ante Babić zajedno s više svećenika, a na misi su, uz župljane, bili i članovi *Hrvatskoga puhačkog orkestra - Gradske glazbe Imotski*. Nakon mise priređen je prigodni koncert u čast sv. Cecilije.

## ŠIBENIK

ZABORAVLJENI LIKOVNI I GLAZBENI TALENT  
GRGO BUDISLAV TOPIĆ

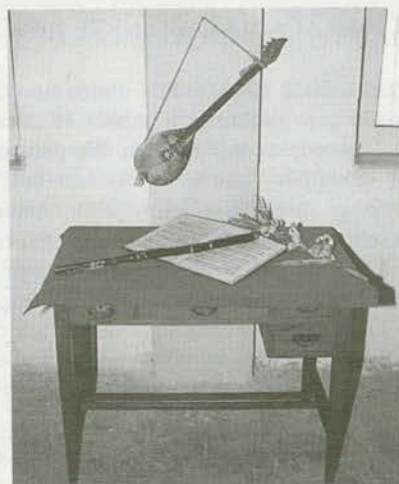
*Doprinos župnog zbora gospe van grada iz Šibenika prigodom otvaranja izložbe u Kučićima, 24. rujna 2000. "Zaboravljeni likovni i glazbeni talent - Grgo Budislav Topić Markov (Kučiće 22. siječnja 1923. - svibanja 1945.)."*

Crkva Gospe van Grada iz Šibenika stoljećima je privlačna svome puku, kako zbog izgleda tako i njezina smještaja danas, kada se više ne može reći da je izvan Grada. Neću biti

skromna, možda i radi njenog pjevačkog zbora, što nam potvrđuju često naši pobožni vjerni slušatelji. Tome vjerojatno doprinosi i činjenica da se u blizini župe nalazi Matična kuća Sestara Franjevki od Bezgrešne koje posvećuju veliku pažnju u osposobljavanju sestara koje vode crkveno pjevanje.

Nisam rođena Šibenčanka, ali će skoro pola stoljeća mog boravka u ovom gradu. Iz ljubavi za duhovno zbarsko pjevanje aktivno sudjelujem više od 30 godina kao stalni član ovog simpatičnog društva. Normalno, vežu mi i moji korijeni još iz djetinjstva, gdje sam započela pjevati u rodnom živopisnom selu kučićima. Smješteno je na visoravni u okružju omiške Dinare i Biokova, između rijeke Cetine i mora. Kao malo gdje u današnjem vremenu, ovdje se mogu sreći mladi ljudi koji zauzeto i aktivno sudjeluju u društveno-političkom životu mjesta kao i u pjevačkom zboru svoje crkve. Očito nisu opterećeni komunističkim idejama nedavne prošlosti znajući za istinita pogubna događanja za hrvatski narod 1945. godine, kada se mnogi ratnici generacija njihovih djedova nisu nikada vratili svojim obiteljima.

Među ostalim žrtvama Kučića u vremenu Blajburga i križnog puta nestao je i mladić Grgo Budislav Topić, izraziti likovni i glazbeni talent, inače sjemeništara splitsko-makarske nadbiskupije, kasnije student u Zagrebu. Svirao je flautu i slikao u različitim tehnikama, pa čak i u kamenu ostavlja traga svoje vjere i domoljublja.



Godinama sam željela i razmišljala kako osmisliti i izložiti Grgine sačuvane radove u spomen njegovoj žrtvi i žrtvi svih Kučićana stradalih za Hrvatsku u tom vremenu zajedno sa njihovim vjeroučiteljima don Markom Luetićem i njegovim zamjenikom don Ivanom Stanićem. Uz već spomenute mlade osobe koje nesebično rade za unapređenje svog mjesta u svim porama života rado su prihvatili ideju i sveukupnu moguću pomoć oko realiziranja ovog programa. Gospođa Marija Šarac, dipl. učiteljica - predsjednica *Umjetničko-sportskog društva Osvit* u dogovoru s njihovim župnikom don Ivanom Ujevićem uputila je pismeni poziv upravitelju župe Gospe van Grada u Šibeniku fra Nikoli Čurčiji i voditeljici zbora s. Lidiji Grgat da sudjeluju kao gosti i obogate riječju i pjesmom ovaj prigodni događaj u Kučićima, 24. rujna 2000. godine.

Glazbeni dio programa:

Misa:

Ulaz:

Gospodine:

*Blagosovi Gospe* (Šime Marović)

*Gospodine smiluj se* (Dinko Fio)