

## PREMINUO STUDENT MATE SUŠILOVIĆ

Mate **Sušilović**, absolvent *Instituta za crkvenu glazbu «Albe Vidaković»*, preminuo je, nakon kratke i teške bolesti, u Zagrebu, 5. svibnja 2001. godine u 24. godini života. Ispraćaj iz Zagreba bio je 7. svibnja 2001. godine u franjevačkoj crkvi u Dubravi, gdje se na misi zadušnici okupilo veliko mnoštvo ljudi; rodbina, prijatelji i poznanici, a pjevanjem su misu uzveličali studenti *Instituta za crkvenu glazbu «Albe Vidaković»* i pjevači zbora *Collegium pro musica sacra*. Pogreb je bio sljedeći dan u Tomislavgradu (Bosna i Hercegovina), a nakon pogreba služila se u župnoj crkvi u Tomislavgradu sveta misa zadušnica. Na pogrebu u Tomislavgradu prisustvovalo je i 40-tak ljudi koji su došli iz Zagreba – nekoliko profesora i većina studenata *Instituta za crkvenu glazbu «Albe Vidaković»*.

## MISNA SLAVLJA

U srijedu, 6. lipnja 2001. godine održan je, u zagrebačkoj katedrali, *Te Deum* – misno slavlje povodom završetka akademske godine na Zagrebačkom sveučilištu. Na misnom slavlju, koje je predvodio pomoćni biskup zagrebački msgr. dr. Vlado **Košić**, glazbeni dio predvodili su studenti *Instituta za crkvenu glazbu «Albe Vidaković»* *Katoličkog bogoslovnog fakulteta*.

- Ulaz: *Danas Isus*, obr. M. Martinjak  
orgulje: Barbara **Stihović**, dirigira: Lahorka **Kuzel**
- Gospodine: *VIII. koralna misa*  
orgulje: Barbara **Stihović**, dirigira: Lahorka **Kuzel**
- Psalam: *K Tebi, Gospode*  
orgulje: Jelena **Jengi**, dirigira: Mirna **Grgec**  
solo: s. Cecilija **Horvat**
- Aleluja: *Aleluja*  
orgulje: Jelena **Jengi**, dirigira: Mirna **Grgec**  
solo: s. Cecilija **Horvat**
- Darovna: *Darove ove*  
orgulje: Jelena **Jengi**, dirigira: Mirna **Grgec**
- Svet: *VIII. koralna misa*  
orgulje: Barbara **Stihović**, dirigira: Jelena **Jengi**
- Jaganjče: *VIII. koralna misa*  
orgulje: Bosiljka **Pavlović**, dirigira: Matea **Pereković**
- Pričest: *Kušajte i vidite*  
orgulje: Bosiljka **Pavlović**, dirigira: Katarina **Jengi**  
solo: Domagoj **Brlčić** i s. Terezija **Vuradin**  
*Klanjam ti se smjerno* – F. Schubert  
orgulje: Bosiljka **Pavlović**, dirigira: Katarina **Jengi**  
*Tebe Boga hvalimo*  
orgulje: Barbara **Stihović**, dirigira: Matea **Pereković**
- Kraj: *U onaj dan*, obr. M. Martinjak  
orgulje: Barbara **Stihović**, dirigira: Bosiljka **Pavlović**

## KRAJ AKADEMSKE GODINE

Ljetni semestar akademske godine 2000./2001. na *Institutu za crkvenu glazbu «Albe Vidaković»* završio je u petak, 15. lipnja 2001. godine. U ponedjeljak, 18. lipnja, započeli su ljetni ispitni rokovi, koji će trajati do 20. srpnja 2001. godine.

Ljetni diplomski ispiti započeli su u utorak, 19. lipnja 2001. godine, a za taj diplomski rok prijavile su se tri apsolventice *Instituta*.

Damir Šumečki

## IZ GLAZBENOG ŽIVOTA BISKUPIJA ZAGREB

### KONCERT NA NOVIM ORGULJAMA U CRKVI SVETA MATI SLOBODE U ZAGREBU

Dana 11. studenoga 2000. godine, poslije večernje svete mise, održan je koncert na novim orguljama u crkvi *Sveta Mati Slobode* u Zagrebu. Koncert je bio osmišljen pod nazivom *Poznate toccate europskih skladatelja i izabrani koralni preludiji iz zbirke «Das Orgelbüchlein» («Orguljska knjižica») Johanna Sebastiana Bacha*. Za orguljama je svirao riječki orguljaš prof. Draško **Baumgarten**. Na programu su bila sljedeća djela:

J. S. Bach:

- 1 *Toccat i fuga u E-duru*, BWV 566 (*Preludio concertato*)
- 2 *Koralni preludij «Das alte Jahr vergangen ist» («Prošla je stara godina»)*, BWV 614
- 3 *Toccat (adagio) i fuga u C-duru*, BWV 564
- 4 *Koralni preludij «Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ» («Prizivam Te, Gospodine Isuse Kriste»)*, BWV 639

M. Grdan:

- 5 *Toccat u d-molu*

J. S. Bach:

- 6 *Koralni preludij «O Mensch, bewein' dein' Sünde gross» («O čovječe, oplači svoj veliki grijeh»)*, BWV 622

L. Boëllmann:

- 7 *Toccat u c-molu (iz Suite gothique)*

J. S. Bach:

- 8 *Koralni preludij «Wenn wir in höchsten Nöthen sein» («Kad smo u najvećim nevoljama»)*, BWV 641

Th. Dubois:

- 9 *Toccat u G-duru*

Programske točke je osmišljeno i muzikološki zanimljivo komentarom povezivao zborovoda i orguljaš svetišta salezijanac vlč. gospodin Josip **Ljubić**.

Nastup je karakterizirala široka paleta raznolih ugodaja koji su izvicali iz skladbi na repertoaru. Izvođač se je u tu svrhu trudio pažljivim i osjećajno istančanim izborom registara podertati iste.

Koncertu je prisustvovao lijep broj pozornog slušateljstva koje je izvođača, uz registarsku asistenciju Davida **Baumgartena**, nagradilo učestalim i dugotrajnim pljeskom iznudiši tako još dva dodatka koncertu: *«Vater unser im Himmelreich» («Oče naš koji jesi na nebesima»)* BWV 636 iz spomenute zbirke J. S. Bacha i *Toccatu u F-duru iz V. simfonije za orgulje* Ch. M. Widora.

Draško Baumgarten