

**e(!)fiks**

Zlatan Gugić, Vela Luka  
lobo.zuzu@gmail.com

- Eto meni na kraju nije jasno za kojeg vruga uopće stoji to „e“? Evo, tko zna što je to uopće? Egzorcizam, što li?

- Encefalitis, najprije! E čuj, nije ti se time što zamarati, imamo još pet stranica power pointa za riješiti a rok je jučer do šest, samo ti ispred svega ubaci taj efiks i nemaš brige za ostalo. Ej što ja ne volim ovu gramatiku...

Encefalitis ili ne, moj prijatelj je imao pravo u jednoj stvari – nije trebalo misliti, samo odrađivati. Efikasnije je tako, manje gnjavaže. Ekran i elektronika najjednom su zamijenili bilježnice i školsku ploču, a ja dotad uopće nisam znao kako mi treba toliko „e-ova“ u životu, no zato i idem u školu kako bi naučio što mi sve fali, a bez čega se (ne) može. Eto na primjer da bi predao domaći uradak iz fizike trebalo mi je tjedan dana (tijekom kojih sam formule za izračun tlaka i gustoće ostavljao da lebde u pikselima, podpikselima i ne znam ni sam čemu već) kako bi naučio da trebam kliknuti na veliki ljubičasti „Turn in assignment“ ne bi li nastavnik uopće mogao pristupiti mome radu. E-škola je odlučila razbiti kasicu prasicu i svima nam kupiti po jedan novi lijepi samoglasnik. Edmodo je tako najnovija e-platfoma namijenjena e-satovima fizike, Teams je tu za e-etiku, e-njemački i brojne e-sastanke, Paddlet sam deinstalirao jer mi nikad nije bilo jasno kako se koristi niti čemu služi tako da mi je samo zauzima megabajte na jednom od tri uređaja neophodna za ljudski život (ne uključujući frižider!), a OneNote uspješno je zamijenio sav papir koji bi se inače koristio za švrljanje o predikatima i subjektima, trigonometriji i trokutima te na taj način dao važan doprinos u borbi za očuvanje tropskih prašuma i suzbijanje postupnog ekocida. E-vala mu! Efekt ekrana očito je, osim na floru i faunu, imao i blagotvoran učinak na brojne srednjoškolce jer nije nikakva tajna kako su se mnogi unatoč preprekama i poteškoćama koje nosi ovakav način rada ipak dočekali na sve četiri, štoviše možda i na pet! Elokventnima su postali i oni koji prije nisu znali ni pravilno šaptati odgovore, a numeričke zadatke moglo se, sudeći po rezultatima virtualnih provjera, riješiti i na prste jedne ruke dok

*Ekranizirali su te i to je to...  
no ipak se nadaš se da će  
nastati neko pomračenje... nešto,  
samo da razbije monotoniju,  
a dotad samo radiš, radiš i ne  
misliš. Efiks tu, efiks tamo,  
baterija na 5% i prođe tako  
školska godina. E, a kada si  
jednom ubacio efiks možeš tu  
copy – pastati što god nađeš na  
guglu. Efiksiraj i ostani živ!*

drugom brzo utipkavate brojke u zadana polja. Eh, može se tu natrubiti i mnogo lijepog i mnogo ružnog, sve je stvar perspektive naravno, ali u konačnici to neće mnogo promijeniti našu svjedodžbu, a kamoli znanje. Ekranizirali su te i to je to, treba *refrešati* stranicu i nastaviti živjeti. Eliminiraš ideju pobune ili bunta, no ipak se nadaš se da će nastati neko pomračenje, pasti meteor, puknuti veza sa satelitom, nešto, samo da razbije monotoniju, a dotad samo radiš, radiš i ne misliš. Efiks tu, efiks tamo, baterija na 5% i prođe tako školska godina. E, a kada si jednom ubacio efiks nećemo nadalje cjepidlačiti oko korijena; možeš tu *copy – pastati* što god nađeš na *guglu* ili nekom drugom pretraživaču. Efiksiraj i ostani živ!

\* \* \*

**BITKA ZA ANU ILI O IMENIMA**

Ivan Fabris, Korčula  
ivanfabris83@gmail.com

Vječita čovjekova asocijativnost i neumoljiva kauzalnost u dohvaćanju i spoznavanju svijeta oko nas u stalnom su trvenju pretičući jedna drugu u nastojanju da se objasni kakvo je to čovjek biće, kakva je njegova spoznaja, i kakvo je pak njegovo djelovanje. Ipak, pri svakom fenomenu koji ulazi u naš