

KONCERT ZBORA *IZVOR*

Zagreb, 27. 12. 2001. (IKA) – Božićni koncert što ga je na blagdan sv. Ivana Evandeliste, 27. prosinca, održao zbor *Izvor* u crkvi Sv. Josipa u Zagrebu, najavio je akciju prikupljanja sredstava za svoj prvi nosač zvuka.

Na samom početku koncerta, prigodnim se riječima nazočnima obratio kapelan Miroslav **Markić**, koji je poželio blagoslovljen Božić, te sve pozvao da i konkretnim prilogom podrže nastojanje zbora. Na početku koncerta dječji zbor župe sv. Josipa *Trešnjevačka djeca* izveli su englesku božićnu pjesmu *Jesus born on this day* čiji je autor aranžmana Marko Bergovec. Na kraju koncerta publici se prigodnim riječima obratila voditeljica zbora *Izvor*, koji djeluje pri zagrebačkoj župi sv. Josipa, Ivana Šurina, koja se zahvalila na potpori, posebno gostima-izvođačima koji su svojim dolaskom pridonijeli kvaliteti izvedbe.

Među gostima koncerta bili su Goran **Bergovec**, Goran **Kovačić**, Hrvoje **Petrinec**, Josip **Lukenda**, Zvonimir **Livaić**, te Vinka **Fabris** i Marko **Prosoli**. Kroz program vodio Danijel **Mišćin**.

ĐAKOVO

POSJET KUD-a *ILIRCI* IZ KRAPINE ŠARENGRADU

Šaregrad, 21. 10. 2001. (IKA) – Na Misijsku nedjelju, 21. listopada, koju su Šaregrađani proslavili i kao nedjelju zahvale Bogu za sva dobročinstva, u župi Šaregrad gostovao je KUD *Ilirci* iz Krapine pjevajući na župnoj misi koju je predvodio domaći župnik fra Budimir **Cvitković**. Nakon mise KUD *Ilirci* izveo je prigodni program. Uz orkestar i mješoviti pjevački zbor nastupili su i solisti poznati pjevači kajkavskih popevki Radek **Brodarec**, Iva **Ranogajac** i Josip **Lončar**. Voditelj KUD-a je maestro Viktor **Crnek**, a zbor djeluje više od 35 godina i poznat je po svojim nastupima diljem Hrvatske.

Nastup KUD *Ilirci* u Šarengradu ostvaren je kao prijateljski posjet fra Budimiru **Cvitkoviću** koji je djelovao kao svećenik u župi Đurmanec kod Krapine, sa željom da se susretom i pjesmom Šaregrađanima posvjedoči zajedništvo i potpora u povratku na opustošena ognjišta. "Šaregrađani su zahvalni Zagorcima što su 1991. godine došli u ovaj najistočniji dio Hrvatske braniti slobodu i samostalnost Lijepe naše, a nekoliko hrabrih boraca ovdje je životom posvjedočilo ljubav prema Domovini", rekao je u zahvali gostima fra Budimir. Gosti su također upoznati s poviješću crkve i samostana u Šarengradu koji potječu s početka 15. stoljeća, a upravo ovih dana stručnjaci Restauratorskog zavoda Hrvatske vrše istraživanja na tome vrijednom gotičkom spomeniku. Također su posjetili i Ilok, gdje su upoznali prošlost toga najistočnijeg grada i pohodili su crkvu Sv. Ivana Kapistrana.

SPOMENDAN SV. CECILIJE
U SREDIŠNJOJ OSJEČKOJ ŽUPI

Osijek, 22. 11. 2001. (IKA) – Spomendan sv. Cecilije, zaštitnice crkvene glazbe i pjevača, svečano je 22. studenoga proslavljen u središnjoj osječkoj župi sv. Petra i Pavla. Uoči

blagdana, 21. studenoga, upriličena je meditativna večer za članove župskih pjevačkih zborova, koju je osmislila i vodila prof. s. Stela **Filipović** iz Družbe sestara sv. Križa. Na spomendan sv. Cecilije u župnoj crkvi je slavljena misa na kojoj su pjevali svi župni zborovi. Misu je predvodio domaći župnik Adam **Bernatović** u zajedništvu sa župnim vikarom Ivanom Lenićem. Slavlje je nastavljeno večerom i zajedničkim druženjem za sve pjevače u velikoj župnoj dvorani.

ŽUPANJA: SUSRET PJEVAČKIH ZBOROVA

Županja, 22. 11. 2001. (IKA) – Na spomendan sv. Cecilije 22. studenoga u Županji je održan susret pjevačkih zborova Županskog dekanata. Susret je u prostorijama županijske gimnazije otvorio župnik župe Mučeništva sv. Ivana Krstitelja i županijski dekan Ivan **Varoščić**. Pozdravio je sve sudionike susreta iz grada Županje te susjednih mjesta Bošnjaka, Cerne i Štitara. U sklopu susreta, profesor na *Teologiji* u Đakovu Ivan **Čurić** održao je predavanje *Uloga crkvenih pjevača u liturgiji*. Nakon predavanja uslijedilo je koncelebrirano misno slavlje u župnoj crkvi Mučeništva sv. Ivana Krstitelja koje je predvodio prof. Čurić. Propovijedao je Vlado **Mikrut**, župnik iz Bošnjaka. Nakon mise dvoje mladih župljana iz Županje Ana **Majačić** i Ivan **Galović** izveli su na orguljama dvije glazbene točke. Susret je završen svečanom večerom i zajedničkim druženjem.

UČENICI PROSLAVILI SPOMENDAN
SV. CECILIJE

Osijek, 22. 11. 2001. (IKA) – U osječkom prigradskom naselju Brijestu devedeset djevojčica i dječaka, učenika osnovnih škola *August Šenoa* i *Dobriša Cesarić* liturgijski spomendan sv. Cecilije proslavilo je 22. studenoga tridesetminutnim koncertom u župnoj crkvi Mučeništva Sv. Ivana Krstitelja. Pod ravnanjem vlč. Anđelke **Cindorija**, župnika i instrumentalnu pratnju Ivone **Žinić** i Krešimira **Arambašića** osnovnoškolci su otpjevali desetak duhovnih pjesama. U župnoj crkvi Sv. Mihaela arkandela nastupila su sva tri župska zbora na svečanoj pjevanoj misi. Nakon misnoga slavlja uslijedio je glazbeno-meditativni program.

ĐAKOVO: KONCERT ŽUPNOGA DJEČJEG ZBORA

Đakovo, 23. 12. 2001. (IKA) – Dječji zbor đakovačke župe Dobrog Pastira održao je u nedjelju 23. prosinca u župnoj crkvi božićni koncert. Zbor ima pedesetak djece različitih razreda osmogodišnje škole. Redovito predvodi pjevanje na bogoslužjima, a to je bio prvi takav nastup zbora. Predstavio se s desetak božićnih skladbi. Dirigirala je studentica glazbe Zrinka **Posavec**, koja i inače redovito vježba veliki i mali župni zbor i skrbi se za liturgijsko pjevanje u župi. Dječje glasove je na orguljama pratio župni orguljaš Ivan **Rakonca**. Kao solisti zbora nastupile su djevojčice Marija **Lozić**, Viktorija **Hefer**, Marija **Jurjević** i Marija **Ćurak**. U sklopu koncerta orguljaš **Rakonca** nastupio je i samostalno, s dvije skladbe. Na koncertu je bilo više od 300 slušatelja. Iznenadjeni i obradovani neposrednom ljepotom dječjih glasova, svaku su skladbu popratili jakim pljeskom.

OSIJEK: BOŽIČNI KONCERT

Osijek 27. 12. 2001. (IKA) - Na drugi dan Božića održan je u osječkoj kapucinskoj crkvi prigodni koncert *Pjevačkog društva sv. Josipa - Osijek*. Pod prigodnim naslovom *Veseli se, Majko Božja* mješoviti zbor i solisti Društva približili su slušateljima duh i dah božićnog otajstva. Zborom je ravnao Vladimir **Peljhan**, za orguljama je bila korepetitorica Andreja **Jandrok-Škugor**, a nastupili su solisti Danijela **Pintarić**, Mirta **Ćosić**, Zvonimir **Klaić**, Domagoj **Klaić**.

Program je obuhvaćao *Pristup* i *Slavu Božićne mise* Ćirila M. Juneka, zatim za zbor i soliste obrađene pučke božićne pjesme iz Dalmacije (*Veseli se, Majko Božja*), Podravine (*Dođite sad mladenci, Dvorani neba*), Lupoglava (*Uspavanka Malom Isusu*), Bačke (*Spavaj mali Božiću*) i napjeve iz zapisa Marijana Jaića u obradi Franje Dugana, Mate Leščana i Miroslava Martinjaka. U drugom dijelu koncerta slijedila je arija *Jeruzalem* iz oratorija *Paulus F. Mendelssona-Bartholdija* koju je otpjevala Danijela Pintarić, zatim skladba Rudolfa Taclika *Djetešce ti moje drago*, tradicionalni *Angels we have heard on high*, *Offertorium pastorale* Ivana pl. Zajca, *Tiha noć* F. X. Grubera i *Nebesa silna* Benedetta Marcella.

Društvo sv. Josipa i njegov zbor uspješno djeluju već pet godina, a čine ga i vode vjernici laici. Zbor je poznat je po mnogim nastupima u Osijeku i gradovima širom Hrvatske. Gostovao je i u Njemačkoj. Osječka publika to zna pa je kapucinska crkva te božićne večeri bila prepuna. Slušatelji su svoje raspoloženje i oduševljenje potvrdili jakim pljeskom nakon svake skladbe, a napose nakon solističkih dionica.

POŽEGA

ZAVRŠENE VI. POŽEŠKE ORGULJAŠKE VEČERI

Požega, 12. 10. 2001. (IKA) – Orguljaškim recitalom Žarka **Dropulića** u petak 12. listopada završene su *VI. požeške orguljaške večeri* koje se priređuju uz blagdan sv. Terezije Avilske, zaštitnice grada Požege i požeške katedrale.

U četiri održana koncerta u baroknom prostoru požeške katedrale od 9. do 12. listopada glazbena publika imala je prigode čuti raznovrstan repertoar. Protekle godine uvedena tendencija spajanja zvuka orgulja s drugim instrumentom ponovno se pokazala odličnom odlukom umjetničkog ravnatelja Davorina **Kempfa**. Premda su bili zastupljeni predstavnici raznih stilskih razdoblja, okosnica *Festivala* ostala je barokna glazba u autentičnom ozračju požeške katedrale.

Vrhunskim orguljaškim izvođačima, Ljerki **Očić** i Alenu **Kopunoviću Legetinu**, ove godine su se pridružili tubljač Stanko **Arnold** i sopranistica Sanja **Madunić**, dok je Mario **Perestegi** svojim recitalom povezoao tradiciju baroka i neobaroka sa suvremenim sintezama Andelka Klobučara.

Požeške barokne večeri održane su pod pokroviteljstvom *Ministarstva kulture*, a u organizaciji grada Požege i suorganizaciji Požeške biskupije.

EKUMENSKI BOŽIČNI KONCERT U DARUVARU

Daruvar, 23. 12. 2001. (IKA) – U povodu božićnih blagdana u Daruvaru je 23. prosinca u dvorani kina *30. svibnja* održan pri ekumenski božićni koncert duhovne glazbe. Nastupilo je stotinjak vokalnih i instrumentalnih izvođača. Sudionike i goste je pozdravio i koncert otvorio daruvarski župnik Branko **Gelemanović**. Tom prigodom podsjetio je na Isusovu želju "da svi budu jedno". "U tom smislu jedne duše, želimo proslaviti dolazak Isusa kao malog Djeteta. Isus je postao čovjek da bi sve ljude pozvao na ljubav i međusobno razumijevanje", rekao je župnik Gelemanović. Izrazio je i želju da iduće godine na ekumenskom božićnom koncertu u Daruvaru sudjeluje i Pravoslavna crkva, čiji vjernici žive zajedno sa svojim episkopom Saviom na daruvarskom području. Svi sudionici koncerta zajedno su na kraju zapjevali *Tihu noć*. Pastor adventističke zajednice zahvalio je organizatorima i sudionicima koncerta te izrazio želju da će u bratskoj ljubavi takvi zajednički nastupi pridonijeti boljem međusobnom razumijevanju i uvažavanju.

BOŽIČNI KONCERT U VIROVITICI

U Virovitici je 23. prosinca 2001. godine održan, nakon večernje svete mise, koncert u crkvi sv. Roka. U programu su sudjelovali *VIS Prijatelji*, župni Zbor *Sv. Cecilije*, *Gradska glazba*, *Zbor udruge umirovljenika* i *Hrvatsko pjevačko društvo Rodoljub*. Na programu su bile hrvatske, europske i američke božićne pjesme, te skladbe Händela, Bacha, Mozarta i Grubera. Program je završio skladbom *Pastorala* K. Kolba, koju je na orguljama odsvirao Matija **Kufner**.

Katarina Jengić

BOŽIČNI KONCERT U POŽEŠKOJ KATEDRALI

Požega, 28. 12. 2001. (IKA) - U organizaciji Biskupskog ordinarijata održan je 28. prosinca svečani božićni koncert u požeškoj katedrali. Nastupio je katedralni zbor, zbor crkve Sv. Lovre i zbor Srednje glazbene škole pod ravnanjem dirigenta i orguljaša Alena **Kopunovića Legetina**. Za razliku od prijašnjih godina, na programu su bile isključivo hrvatske božićne pjesme, veći dio manje poznatih iz različitih krajeva gdje žive Hrvati, u obradi poznatih hrvatskih skladatelja. Za orguljama je bio Alen Kopunović, a posebnosti glazbenog ugodaja pridonijele su gošće iz Zagreba Marija **Mlinar** na harfi te Elvira **Happ** na udaraljicama.

Svojim pjevanjem, osobito pjesama iz Dalmacije solisti Zvonimir **Klaić** i Tomislav **Baica** - tenori, Petar **Kopunović Legetin** - bariton, Marko **Špehar** - bas unijeli su u koncert dodatnu mističnu dimenziju. Mlada, pak, sopranistica Tena **Vlašić**, učenica 7. razreda osnovne škole u Požegi, pobjednica natjecanja *Turbo limach showa*, sigurnim i profinjanim soliranjem stala je ravnopravno uz spomenute soliste i uz izvrstan zbor od gotovo stotinjak pjevača te je koncert svojim skladom, ljepotom i snagom izazvao oduševljenje svih nazočnih, među kojima je bio i požeški biskup dr. Antun **Škvorčević**.

Na kraju koncerta biskup Škvorčević uputio je riječi zahvalnosti zborovodi i orguljašu, solistima i izvođačima za duboko duhovno iskustvo Božića, koje su kroz svoje pjevanje i