

ma izlaženja časopisa u posljednjih 25 godina. Plakete i poklone primili su dr. Đuro **Tomašić**, dosadašnji glavni urednik (koji, nažalost, nije mogao osobno biti prisutan), vlč. Josip **Korpar**, dosadašnji tajnik i tehnički urednik, akademik mo. Anđelko **Klobučar**, dosadašnji urednik glazbenog priloga, te dr. sc. Izak **Špralja**, dugogodišnji suradnik časopisa.



Proslava 125. godišnjice postojanja *Časopisa Sv. Cecilija* nastavljena je svečanim euharistijskim slavljem u crkvi Marije Pomoćnice, točno u podne, koje je, uz koncelebraciju nekoliko svećenika, predvodio msgr. dr. Franjo **Komarica**. U nadahnutoj propovijedi obratio se okupljenim crkvenim glazbenicima čestitajući im na dosadašnjem radu i želeći im još više uspjeha u promicanju kvalitetne liturgijske glazbe. Glazbeni dio euharistijskog slavlja predvodili su studenti *Instituta*, a po završetku svete mise održan je kraći koncert na kojem je izvedeno nekoliko gregorijanskih u izvedbi *Ženskog vokalnog ansambla «Vox cordis»* pod ravnanjem mr. s. Vlaste **Tkalec**, te *Toccata* (iz *Gotičke suite*) L. Boëllmanna, koju je na orguljama izveo Tomislav **Košta**, student III. godine *Instituta*.

Svečana proslava i sva događanja *Tjedna crkvene glazbe* završena su prigodnim domjenkom u prostorima Salezijanskog samostana.

Damir Šumečki

Nastup Vokalnog ansambla *Vox cordis* na tribini Filozofskog fakulteta Družbe Isusove

U ponedjeljak, 8. travnja 2002. godine u 19.00 sati, *Vokalni ansambl «Vox cordis»* nastupio je s nekoliko skladbi, pod ravnanjem mr. s. Vlaste **Tkalec**, na redov-

noj tribini *Filozofskog fakulteta Družbe Isusove* na Jordanovcu, koja se održava u organizaciji prof. Mladenka **Spahije**. Tema tribine bila je: *Duhovnost u lirici Dragutina Tadijanovića*, te je i sam pjesnik bio prisutan.

Glasovirska produkcija studenta *Instituta*

U srijedu, 19. lipnja 2002. godine u 18.30 sati, održana je na *Institutu za crkvenu glazbu «Albe Vidaković»* glasovirska produkcija studenata. Na programu su bile sljedeće skladbe:

1. F. Chopin:
Etida u E-duru Op. 10, br. 3
Iva **Žaja**, II. godina
2. S. Rahmanjinov:
Preludij u g-molu
Kristina **Benko**, III. godina
3. J. S. Bach:
Preludij i fuga u g-molu,
iz *Das Wohltemperierte Klavier (I.)*
s. Cecilija **Horvat**, III. godina
4. J. S. Bach:
Preludij i fuga u e-molu,
iz *Das Wohltemperierte Klavier (I.)*
Maja **Petrović**, III. godina
5. F. Chopin:
Balada u f-molu
Tomislav **Košta**, III. godina
6. A. Skrjabin:
Etida u cis-molu Op.2, br. 1
Ivana **Jaklin**, IV. godina
7. S. Prokofjev:
Montecchi i Capuletti,
scena iz baleta *Romeo i Julija*
Ivana **Jaklin**, IV. godina
8. F. Chopin:
Koncert za klavir i orkestar u e-molu
Domagoj **Brlčić**, III. godina
Konstilija **Nikolić Markota**,
glasovirska pratnja

Program su pripremile nastavnice glasovira Blaženka **Bačlija Sušić**, prof. (točke br. 3 i 4) i Konstilija **Nikolić Markota**, prof. (točke br. 1, 2, 5, 6, 7 i 8).