

zaštite kao trajni spomenici kulturne baštine.

Znajući sa koliko materijalnih i tehničkih problema suočava onaj koji želi sakupiti ovu vrstu podataka, čestitamo Josipu Mioču na uloženom trudu i radu na ovoj knjizi.

Mr. Andrija Galun

PREDSTAVLJEN NOSAČ ZVUKA HPD SLAVULJ IZ PETRINJE

VLADIMIR, MLADEN, JURAJ
STAHULJAK - IZBOR IZ DJELA

Hrvatsko pjevačko društvo »Slavulj« iz Petrinje snimilo je u vlastitoj nakladi svoj prvi samostalni nosač zvuka pod nazivom »Vladimir, Mladen, Juraj Stahuljak - izbor iz djela«, koji je javnosti predstavljen 14. studenoga 2001. u Hrvatskom glazbenom zavodu.

Idejni nositelj cijelog projekta te izvršni i glazbeni producent i ovaj put je dirigent Mješovitog pjevačkog zbora »Slavulj« maestro Josip degl'Ivellio koji ovim nosačem zvuka nastavlja svoj uspješni i hvalevrijedan rad na istraživanju i revidiranju hrvatske glazbene baštine. Uz njega svakako treba istaknuti i suradnike koji su sudjelovali u programskoj knjižici, a prije svega dr. Vladu Košića, pomoćnog biskupa zagrebačkog i nekadašnjeg ratnog župnika Petrinje. On se u uvodnoj riječi pohvalno izrazio o samom projektu kazavši kako se ovim nosačem zvuka javnosti otkriva dio bogate glazbene baštine Petrinje, te kako će objavljivanje pjesama hrvatskih glazbenih autora, koji su vezani s Petrinjom, pridonijeti da i dalje odjekuju lijepim našim petrinjskim krajem i Čitavom našom domovinom. Pjesma je uvijek bila izraz duše našeg Čovjeka koji i najteža iskušenja zna nadvladati uzdajući se u Boga i njegovu pomoć.

O stvaralaštvu Vladimira, Jurja i Mladena Stahuljaka te snimljenim skladbama u knjižici je pisala muzikologinja Rozina Palić-Jelavić. Profesor Zlatko Stahuljak, glazbenik, opisao je vrlo nadahnuto svoja »Sjećanja« na djeda, oca i strica.

Nosač zvuka snimljen je početkom svibnja 2001. u crkvi Sv. Križa u Sisku

i crkvi Sv. Lovre u Petrinji, ton majstori bili su Božo Pandurić i Alan Šnajder. Design potpisuje Krešimir Haramina, layout Zdenko Kantoci, pripremu sloga Zvonimir Prosoli.

Snimljeno je 67 minuta zvorske glazbe, a cappella i uz pratnju orgulja gdje svakako treba istaknuti mladog i perspektivnog Krešimira Haasa koji od 1999. surađuje s maestrom Josipom degl'Ivelliom i zborom »Slavulj«.

U prvom dijelu promocije koju je vodio gospodin Zlatko Stahuljak o životu i stvaralaštvu triju skladatelja te njihovom udjelu u hrvatskoj glazbi, kulturi i znanosti govorili su predsjednik Hrvatskog glazbenog zavoda Andro Mohorovičić, Pero Gotovac, predsjednik Hrvatskog društva skladatelja, muzikologinja Rozina Palić-Jelavić i dirigent Josip degl'Ivellio.

U drugom dijelu promocije Mješoviti pjevački zbor »Slavulj« održao je svečani koncert na kojem su izveli dio skladbi s nosača zvuka uz glasovirsku pratnju Krešimira Haasa. Uvijek srdačno i toplo pozdravljeni od publike Petrinjci su i ovaj put dokazali da zauzimaju sve zapaženiju ulogu u hrvatskom zbornom amaterizmu.

Jasmina Augustić

CD DUŠO KRISTOVA POSVETI ME FRA BONAVENTURE DUDE

Zagreb, 16. 1. 2002. (IKA) – Nosač zvuka fra Bonaventure Dude pod nazivom *Dušo Kristova posveti me, o. Bonaventura Duda, glazba moje duše* predstavljen je 16. siječnja u franjevačkoj crkvi na zagrebačkom Kaptolu. Predstavljanje je održano u tri dijela. Dudine skladbe izvedene su u tijeku euharistijskog slavlja koje je predvodio sam skladatelj u zajedništvu s dvadesetak svećenika. Nakon mise upriličeno je samo predstavljanje CD-a, kojega su predstavili fra Zvezdan Linić, predstavljajući Dudinih meditativnih dijelova na CD-u, fra Izak Špralja, glazbeni producent CD-a te mo. Tomislav Uhlik koji je stavio svoju notu na glazbenu vrijednost samog CD-a. Svečanost predstavljanja moderirao je fra Mirko Mataušić, čija je zamisao i bila da

Dudine skladbe ugledaju svjetlost dana. Mo. Josip degl'Ivellio, dirigent, idejni nositelj i producent u svom predstavljanju je istaknuo kako taj CD u sebi ima tako puno. On je samo dio jednoga svijeta, dio jedne ljubavi iskustva. Mo. degl'Ivellio je poručio svim sudionicima promocije CD-a da ovaj CD slušaju serafskim, a ne ljudskim ušima te je dodao kako je o. Bonaventura upravo toliko malen kao i sam sv. Franjo, jer je skladao te skladbe da budu za malene i obične ljude.

Dudine skladbe popraćene su njegovim meditacijama i uvodima u same skladbe koje na CD-u izgovara sam o. Bonaventura Duda i na taj način CD poprima mistični karakter.

PREDSTAVLJEN NOSAČ ZVUKA ĆIRILO-METODOVA KORA

Zagreb, 30. 1. 2002. (IKA) – Nosač zvuka *Prijdite poklonimsja – liturgija sv. Ivana Zlatoustoga po žumberačkom napjevu*, u izvedbi mješovitog zbora *Ćirilo-Metodova kora*, predstavljen je u srijedu 30. siječnja u grkokatoličkoj crkvi Sv. Ćirila i Metoda u Zagrebu. Materijal je snimljen u zagrebačkoj crkvi Sv. Franje Ksaverskog. Mo. Miroslav Martinjak istaknuo je kako CD predstavlja baštinu te da treba potaknuti nova snimanja, jer će jedino tako baština postati poznata. Pučko vjersko pjevanje je bitni dio liturgije, rekao je prof. Martinjak. Predsjednik Kora dr. Zvonimir Kurečić predstavio je liturgiju sv. Ivana Zlatoustoga, napomenuvši da je cilj nosača zvuka očuvati izvorno pučko pjevanje, kako se pjeva u Žumberku, Zagrebu, Križevcima. *Ćirilo-Metodov kor*, koji je osnovan 9. kolovoza 1931. godine i nedavno je svečano proslavio 70. obljetnicu djelovanja, predstavio je dr. Goran Ivanišević. Nakon predstavljanja uslijedio je koncert *Ćirilo-Metodova kora*.

PREDSTAVLJEN CD TVOJE NEBO DANKA TOMANIĆA

Zagreb, 10. 3. 2002. (IKA) – Nosač zvuka *Tvoje nebo*, na kojemu se nalazi deset duhovnih skladbi u izvedbi Danka