

zaštite kao trajni spomenici kulturne baštine.

Znajući sa koliko materijalnih i tehničkih problema suočava onaj koji želi sakupiti ovu vrstu podataka, čestitamo Josipu Mioču na uloženom trudu i radu na ovoj knjizi.

Mr. Andrija Galun

## PREDSTAVLJEN NOSAČ ZVUKA HPD SLAVULJ IZ PETRINJE

VLADIMIR, MLADEN, JURAJ  
STAHULJAK - IZBOR IZ DJELA

Hrvatsko pjevačko društvo »Slavulj« iz Petrinje snimilo je u vlastitoj nakladi svoj prvi samostalni nosač zvuka pod nazivom »Vladimir, Mladen, Juraj Stahuljak - izbor iz djela«, koji je javnosti predstavljen 14. studenoga 2001. u Hrvatskom glazbenom zavodu.

Idejni nositelj cijelog projekta te izvršni i glazbeni producent i ovaj put je dirigent Mješovitog pjevačkog zbora »Slavulj« maestro Josip degl'Ivellio koji ovim nosačem zvuka nastavlja svoj uspješni i hvalevrijedan rad na istraživanju i revidiranju hrvatske glazbene baštine. Uz njega svakako treba istaknuti i suradnike koji su sudjelovali u programskoj knjižici, a prije svega dr. Vladu Košića, pomoćnog biskupa zagrebačkog i nekadašnjeg ratnog župnika Petrinje. On se u uvodnoj riječi pohvalno izrazio o samom projektu kazavši kako se ovim nosačem zvuka javnosti otkriva dio bogate glazbene baštine Petrinje, te kako će objavljivanje pjesama hrvatskih glazbenih autora, koji su vezani s Petrinjom, pridonijeti da i dalje odjekuju lijepim našim petrinjskim krajem i Čitavom našom domovinom. Pjesma je uvijek bila izraz duše našeg Čovjeka koji i najteža iskušenja zna nadvladati uzdajući se u Boga i njegovu pomoć.

O stvaralaštvu Vladimira, Jurja i Mladena Stahuljaka te snimljenim skladbama u knjižici je pisala muzikologinja Rozina Palić-Jelavić. Profesor Zlatko Stahuljak, glazbenik, opisao je vrlo nadahnuto svoja »Sjećanja« na djeda, oca i strica.

Nosač zvuka snimljen je početkom svibnja 2001. u crkvi Sv. Križa u Sisku

i crkvi Sv. Lovre u Petrinji, ton majstori bili su Božo Pandurić i Alan Šnajder. Design potpisuje Krešimir Haramina, layout Zdenko Kantoci, pripremu sloga Zvonimir Prosoli.

Snimljeno je 67 minuta zvorske glazbe, a cappella i uz pratnju orgulja gdje svakako treba istaknuti mladog i perspektivnog Krešimira Haasa koji od 1999. surađuje s maestrom Josipom degl'Ivelliom i zborom »Slavulj«.

U prvom dijelu promocije koju je vodio gospodin Zlatko Stahuljak o životu i stvaralaštvu triju skladatelja te njihovom udjelu u hrvatskoj glazbi, kulturi i znanosti govorili su predsjednik Hrvatskog glazbenog zavoda Andro Mohorovičić, Pero Gotovac, predsjednik Hrvatskog društva skladatelja, muzikologinja Rozina Palić-Jelavić i dirigent Josip degl'Ivellio.

U drugom dijelu promocije Mješoviti pjevački zbor »Slavulj« održao je svečani koncert na kojem su izveli dio skladbi s nosača zvuka uz glasovirsku pratnju Krešimira Haasa. Uvijek srdačno i toplo pozdravljeni od publike Petrinjci su i ovaj put dokazali da zauzimaju sve zapaženiju ulogu u hrvatskom zbornom amaterizmu.

Jasmina Augustić

## CD DUŠO KRISTOVA POSVETI ME FRA BONAVENTURE DUDE

Zagreb, 16. 1. 2002. (IKA) – Nosač zvuka fra Bonaventure Dude pod nazivom *Dušo Kristova posveti me, o. Bonaventura Duda, glazba moje duše* predstavljen je 16. siječnja u franjevačkoj crkvi na zagrebačkom Kaptolu. Predstavljanje je održano u tri dijela. Dudine skladbe izvedene su u tijeku euharistijskog slavlja koje je predvodio sam skladatelj u zajedništvu s dvadesetak svećenika. Nakon mise upriličeno je samo predstavljanje CD-a, kojega su predstavili fra Zvezdan Linić, predstavljajući Dudinih meditativnih dijelova na CD-u, fra Izak Špralja, glazbeni producent CD-a te mo. Tomislav Uhlik koji je stavio svoju notu na glazbenu vrijednost samog CD-a. Svečanost predstavljanja moderirao je fra Mirko Mataušić, čija je zamisao i bila da

Dudine skladbe ugledaju svjetlost dana. Mo. Josip degl'Ivellio, dirigent, idejni nositelj i producent u svom predstavljanju je istaknuo kako taj CD u sebi ima tako puno. On je samo dio jednoga svijeta, dio jedne ljubavi iskustva. Mo. degl'Ivellio je poručio svim sudionicima promocije CD-a da ovaj CD slušaju serafskim, a ne ljudskim ušima te je dodao kako je o. Bonaventura upravo toliko malen kao i sam sv. Franjo, jer je skladao te skladbe da budu za malene i obične ljude.

Dudine skladbe popraćene su njegovim meditacijama i uvodima u same skladbe koje na CD-u izgovara sam o. Bonaventura Duda i na taj način CD poprima mistični karakter.

## PREDSTAVLJEN NOSAČ ZVUKA ĆIRILO-METODOVA KORA

Zagreb, 30. 1. 2002. (IKA) – Nosač zvuka *Prijdite poklonimsja – liturgija sv. Ivana Zlatoustoga po žumberačkom napjevu*, u izvedbi mješovitog zbora *Ćirilo-Metodova kora*, predstavljen je u srijedu 30. siječnja u grkokatoličkoj crkvi Sv. Ćirila i Metoda u Zagrebu. Materijal je snimljen u zagrebačkoj crkvi Sv. Franje Ksaverskog. Mo. Miroslav Martinjak istaknuo je kako CD predstavlja baštinu te da treba potaknuti nova snimanja, jer će jedino tako baština postati poznata. Pučko vjersko pjevanje je bitni dio liturgije, rekao je prof. Martinjak. Predsjednik Kora dr. Zvonimir Kurečić predstavio je liturgiju sv. Ivana Zlatoustoga, napomenuvši da je cilj nosača zvuka očuvati izvorno pučko pjevanje, kako se pjeva u Žumberku, Zagrebu, Križevcima. *Ćirilo-Metodov kor*, koji je osnovan 9. kolovoza 1931. godine i nedavno je svečano proslavio 70. obljetnicu djelovanja, predstavio je dr. Goran Ivanišević. Nakon predstavljanja uslijedio je koncert *Ćirilo-Metodova kora*.

## PREDSTAVLJEN CD TVOJE NEBO DANKA TOMANIĆA

Zagreb, 10. 3. 2002. (IKA) – Nosač zvuka *Tvoje nebo*, na kojemu se nalazi deset duhovnih skladbi u izvedbi Danka

**Tomanića**, predstavljen je u nedjelju 10. ožujka u zagrebačkom kazalištu *Vidra*. Glazbu i stihove za gotovo sve pjesme otpisuje Danko Tomanić, a album su objavili *Hrvatski katolički radio* i *Duhovna stvarnost*. Glazbeni urednik na HKR-u Slavko Nedić istaknuo je kako je to prvi CD koji su zajedno objavili katolici i protestanti. Album je ocijenio kvalitetnim, posebice tekstove koji su duboko proživljeni. Prigodnim se riječima nazočnima obratio i predsjednik Saveza baptističkih crkava u Hrvatskoj i direktor *Duhovne stvarnosti* dr. Branko Lovrec.

#### ZBIRKA GLAZBA I BIBLIJSKI TEKST – NOVITET NA CD-U

Frankfurt, 15. 3. 2002. (IKA) – *Glazba i biblijski tekst* naziv je baze podataka na CD-u koja će biti predstavljena na Frankfurtском glazbenom sajmu. Na CD-u, kojega je izdavač *Carus* iz Stuttgarta, nalazi se oko 13.000 djela na njemačkome, engleskom i latinskom jeziku. Pretraživanje tekstova omogućeno je putem pojmova, imena kompozitora, naslova djela te putem navođenja imena blagdana s kojima su djela povezana. Osim poznatih djela na CD-u se nalaze i pravi glazbeni rariteti. Izdanje je plod suradnje njemačkih katoličkih i evangeličkih udruga.

#### ALBUM SVITANJA NA WEB STRANICI GLASA KONCILA

Zagreb, 22. 3. 2002. (IKA) – Informacije te odabrane skladbe iz novog albuma vokalno-instrumentalnog sastava *Logos* pod nazivom *Svitanja* nalaze se od 22. ožujka na web-stranicama *Glasa Koncila*. Na adresi: [www.glas-koncila.hr](http://www.glas-koncila.hr) posjetitelji mogu pročitati osnovne informacije o *Logosima*, te saznati imena svih 17 pjesama s najnovijeg albuma. Skladbe *Svitanje* i *Malo sunca* mogu se poslušati u mp3 formatu. Govoreći o nastanku novog albuma *Logos*ovci ističu kako su »tijekom druženja razmjenjivali svoje pjesme, te tako stvorili veliku zbirku najljepših novih pjesama zborova mladih u Zagrebu, napisanih i skladanih u proteklih desetak godina«. Vokalno-instrumentalni sastav *Logos* osnovan je 1996. godine od dva-

desetak studenata, sa željom da zajedno služe Bogu pjesmom i molitvom.

»Svoje djelovanje prvenstveno smo orijentali na duhovnu glazbu tijekom liturgije ali i izvan nje«, stoji u kratkom opisu, te se ističe kako su organizatori uz aktivni glazbeni izraz djelovali i karitativno. Izdavač albuma je *Glas Koncila*. Grafičko rješenje omota dizajnirao je i osmislio Ivan Šurina, a sastav će se predstaviti i na ovogodišnjem Uskrs-festu skladbom *Malo sunca* koja se također nalazi na albumu. Promocija *Logos*ovog albuma *Svitanja* održat će se 1. travnja u 20 sati u crkvi Sv. Josipa na Trešnjevci.

#### KONCERT I PREDSTAVLJANJE CD-A RASPELO ANSAMBLA LADO

Zagreb, 24. 3. 2002. (IKA) – Ansambl narodnih plesova i pjesama hrvatske *Lado* održao je 24. ožujka koncert, na kojem je izveo korizmene kajkavske napjeve objavljene na CD-u *Raspelo*, u crkvi Sv. Katarine u Zagrebu pod ravnanjem Dražena Kurilovčana.

Nosač zvuka *Raspelo* s korizmenim kajkavskim napjevima predstavljen je nedavno u *Muzeju Mimara* u Zagrebu. Napjeve je prikupio i glazbeno obradio Dražen Kurilovčan uz suradnju Vida Baloga. Dvadesetak napjeva, koliko ih se nalazi na CD-u, snimljeni su u zagrebačkoj crkvi Sv. Katarine u suradnji s glazbenim programom Hrvatskog radija. Umjetnički voditelj Lada Ivan Ivančan ml. istaknuo je da je u *Ladu* još 1990. otvoren projekt *Crkvena godina u hrvatskome pučkom kazivanju*, čime je taj ansambl ušao u sustavno istraživanje hrvatske sakralne glazbe pučke provenijencije, do tada gotovo potpuno zanemarene, potisnute i zaboravljene. Pokrećući taj projekt, interes je najprije bio usredotočen na pjesme iz božićnog ciklusa, zatim na trikraljski i posljednji uskrsni ciklus. Glazbeni urednik s *Hrvatskog radija* Mladen Magdalenić izrazio je zadovoljstvo suradnjom s *Ladom* na tome glazbenom projektu preko kojega će naša javnost još bolje upoznati glazbenu pučku tradiciju, kojom je obuhvaćeno korizmeno vrijeme i pri-

prava za Uskrs. O načinu rada na nosaču zvuka govorili su Dražen Kurilovčan i Vid Balog, koji marljivo istražuju hrvatsku glazbenu baštinu, a posebno onu na kajkavštini. Istaknuli su suradnju ansambla *Lado* s Udrugom *Pasijska baština*, koja također više od deset godina kroz glazbeno, scensko i likovno stvaralaštvo obrađuje temu Kristove muke. Na osobit način ansambl *Lado* dao je svoj prinos u raznolikim sadržajima što ih nudi *Pasijska baština* u desetak dana trajanja.

Ovogodišnja hrvatska diskografska nagrada *Porin* za životno djelo dodijeljena je ansamblu narodnih plesova i pjesama hrvatske *Lado*.

#### SEDM RIJEČI KRISTOVIH NA KRIŽU O. KAMILA KOLBA

Zagreb, 25. 3. 2002. (IKA) – *Sedam riječi Kristovih na križu* autora o. Kamila Kolba predstavili su mo. Josip degl'ivellio i fra Bonaventura Duda u ponedjeljak 25. ožujka na glazbenoj tribini Serra kluba Zagreb, Međunarodnoga laičkog pokreta za promicanje posvećenih zvanja Katoličke crkve, održanoj u Nadbiskupskome bogoslovnom sjemeništu.

Skladbe za orgulje *Oče, oprosti im, Gospodine, sjeti se mene... Danas ćeš biti sa mnom u raju!*, *Ženo, evo ti sina – evo ti majke, Bože moj, Bože moj, zašto si me ostavio?*, *Žedan sam, Svršeno je!* i *Oče, u ruke tvoje predajem duh svoj nalaze se na dvostrukom CD albumu *Izbor iz djela*. Mo. Degl'ivellio govorio je o o. Kamilu Kolbu, redovniku, pjevaču, zborovodi i nadasve skladatelju koji je iza sebe ostavio ogroman glazbenički opus.*

#### PREDSTAVLJEN CD *TEBE TRAŽIM ZAGREBAČKOGA BOGOSLOVSKOG OKTETA SVEČANOST PJESME I UZVIŠENIH PORUKA*

Predstavljanje prvoga kompaktnog diska pod nazivom *Tebe tražim zagrebačkoga Bogoslovskog okteta*, održano u utorak 25. lipnja u prepunoj akademskoj crkvi sv. Katarine na Gornjem gradu u Zagrebu, prerasio je u