

**Tomanića**, predstavljen je u nedjelju 10. ožujka u zagrebačkom kazalištu *Vidra*. Glazbu i stihove za gotovo sve pjesme otpisuje Danko Tomanić, a album su objavili *Hrvatski katolički radio* i *Duhovna stvarnost*. Glazbeni urednik na HKR-u Slavko Nedić istaknuo je kako je to prvi CD koji su zajedno objavili katolici i protestanti. Album je ocijenio kvalitetnim, posebice tekstove koji su duboko proživljeni. Prigodnim se riječima nazočnima obratio i predsjednik Saveza baptističkih crkava u Hrvatskoj i direktor *Duhovne stvarnosti* dr. Branko Lovrec.

#### ZBIRKA GLAZBA I BIBLIJSKI TEKST – NOVITET NA CD-U

Frankfurt, 15. 3. 2002. (IKA) – *Glazba i biblijski tekst* naziv je baze podataka na CD-u koja će biti predstavljena na Frankfurtском glazbenom sajmu. Na CD-u, kojega je izdavač *Carus* iz Stuttgarta, nalazi se oko 13.000 djela na njemačkome, engleskom i latinskom jeziku. Pretraživanje tekstova omogućeno je putem pojmova, imena kompozitora, naslova djela te putem navođenja imena blagdana s kojima su djela povezana. Osim poznatih djela na CD-u se nalaze i pravi glazbeni rariteti. Izdanje je plod suradnje njemačkih katoličkih i evangeličkih udruga.

#### ALBUM SVITANJA NA WEB STRANICI GLASA KONCILA

Zagreb, 22. 3. 2002. (IKA) – Informacije te odabrane skladbe iz novog albuma vokalno-instrumentalnog sastava *Logos* pod nazivom *Svitanja* nalaze se od 22. ožujka na web-stranicama *Glasa Koncila*. Na adresi: [www.glas-koncila.hr](http://www.glas-koncila.hr) posjetitelji mogu pročitati osnovne informacije o *Logosima*, te saznati imena svih 17 pjesama s najnovijeg albuma. Skladbe *Svitanje* i *Malo sunca* mogu se poslušati u mp3 formatu. Govoreći o nastanku novog albuma *Logos*ovci ističu kako su »tijekom druženja razmjenjivali svoje pjesme, te tako stvorili veliku zbirku najljepših novih pjesama zborova mladih u Zagrebu, napisanih i skladanih u proteklih desetak godina«. Vokalno-instrumentalni sastav *Logos* osnovan je 1996. godine od dva-

desetak studenata, sa željom da zajedno služe Bogu pjesmom i molitvom.

»Svoje djelovanje prvenstveno smo orijentali na duhovnu glazbu tijekom liturgije ali i izvan nje«, stoji u kratkom opisu, te se ističe kako su organizatori uz aktivni glazbeni izraz djelovali i karitativno. Izdavač albuma je *Glas Koncila*. Grafičko rješenje omota dizajnirao je i osmislio Ivan Šurina, a sastav će se predstaviti i na ovogodišnjem Uskrs-festu skladbom *Malo sunca* koja se također nalazi na albumu. Promocija *Logos*ovog albuma *Svitanja* održat će se 1. travnja u 20 sati u crkvi Sv. Josipa na Trešnjevci.

#### KONCERT I PREDSTAVLJANJE CD-A RASPELO ANSAMBLA LADO

Zagreb, 24. 3. 2002. (IKA) – Ansambl narodnih plesova i pjesama hrvatske *Lado* održao je 24. ožujka koncert, na kojem je izveo korizmene kajkavske napjeve objavljene na CD-u *Raspelo*, u crkvi Sv. Katarine u Zagrebu pod ravnanjem Dražena Kurilovčana.

Nosač zvuka *Raspelo* s korizmenim kajkavskim napjevima predstavljen je nedavno u *Muzeju Mimara* u Zagrebu. Napjeve je prikupio i glazbeno obradio Dražen Kurilovčan uz suradnju Vida Baloga. Dvadesetak napjeva, koliko ih se nalazi na CD-u, snimljeni su u zagrebačkoj crkvi Sv. Katarine u suradnji s glazbenim programom Hrvatskog radija. Umjetnički voditelj Lada Ivan Ivančan ml. istaknuo je da je u *Ladu* još 1990. otvoren projekt *Crkvena godina u hrvatskome pučkom kazivanju*, čime je taj ansambl ušao u sustavno istraživanje hrvatske sakralne glazbe pučke provenijencije, do tada gotovo potpuno zanemarene, potisnute i zaboravljene. Pokrećući taj projekt, interes je najprije bio usredotočen na pjesme iz božićnog ciklusa, zatim na trikraljski i posljednji uskrsni ciklus. Glazbeni urednik s *Hrvatskog radija* Mladen Magdalenić izrazio je zadovoljstvo suradnjom s *Ladom* na tome glazbenom projektu preko kojega će naša javnost još bolje upoznati glazbenu pučku tradiciju, kojom je obuhvaćeno korizmeno vrijeme i pri-

prava za Uskrs. O načinu rada na nosaču zvuka govorili su Dražen Kurilovčan i Vid Balog, koji marljivo istražuju hrvatsku glazbenu baštinu, a posebno onu na kajkavštini. Istaknuli su suradnju ansambla *Lado* s Udrugom *Pasijska baština*, koja također više od deset godina kroz glazbeno, scensko i likovno stvaralaštvo obrađuje temu Kristove muke. Na osobit način ansambl *Lado* dao je svoj prinos u raznolikim sadržajima što ih nudi *Pasijska baština* u desetak dana trajanja.

Ovogodišnja hrvatska diskografska nagrada *Porin* za životno djelo dodijeljena je ansamblu narodnih plesova i pjesama hrvatske *Lado*.

#### SEDM RIJEČI KRISTOVIH NA KRIŽU O. KAMILA KOLBA

Zagreb, 25. 3. 2002. (IKA) – *Sedam riječi Kristovih na križu* autora o. Kamila Kolba predstavili su mo. Josip degl'ivellio i fra Bonaventura Duda u ponedjeljak 25. ožujka na glazbenoj tribini Serra kluba Zagreb, Međunarodnoga laičkog pokreta za promicanje posvećenih zvanja Katoličke crkve, održanoj u Nadbiskupskome bogoslovnom sjemeništu.

Skladbe za orgulje *Oče, oprosti im, Gospodine, sjeti se mene... Danas ćeš biti sa mnom u raju!*, *Ženo, evo ti sina – evo ti majke, Bože moj, Bože moj, zašto si me ostavio?*, *Žedan sam, Svršeno je!* i *Oče, u ruke tvoje predajem duh svoj nalaze se na dvostrukom CD albumu *Izbor iz djela*. Mo. Degl'ivellio govorio je o o. Kamilu Kolbu, redovniku, pjevaču, zborovodi i nadasve skladatelju koji je iza sebe ostavio ogroman glazbenički opus.*

#### PREDSTAVLJEN CD *TEBE TRAŽIM ZAGREBAČKOGA BOGOSLOVSKOG OKTETA SVEČANOST PJESME I UZVIŠENIH PORUKA*

Predstavljanje prvoga kompaktnog diska pod nazivom *Tebe tražim zagrebačkoga Bogoslovskog okteta*, održano u utorak 25. lipnja u prepunoj akademskoj crkvi sv. Katarine na Gornjem gradu u Zagrebu, prerasio je u