

roka vidljivo oduševili publiku koja je svoje raspoloženje pokazivala dugotrajnim aplauzima i ustajanjem na noge. Prihod koncerta pomoći će pri otplati duga za nove orgulje koje su prije dvije godine postavljene u kustosijanskoj crkvi. Novi župnik župe sv. Nikole Tavelića Marijan Gradiščak izrazio je želju da crkva na Kustosiji ne bude samo duhovno, već i kulturno središte toga dijela grada, a sudeći po dobroj organizaciji, taj je koncert samo jedan u nizu budućih koncerata. Prije mjesec dana u istoj su crkvi Mario Penzar i Laura Vadjon snimili nosač zvuka s istim repertoarom u produkciji udruge *Prosoli - sveta glazba i Hrvatske radio-televizije*. Nove crkvene orgulje, tvrde stručnjaci, jedne su od najboljih u Hrvatskoj, a izgradio ih je njemački orguljar i graditelj orgulja Wolfgang Braun. Pogodne su za sviranje izvornih djela napisanih za orgulje, a kad prode faza ispitivanja njihova rada, svoje će mjesto u crkvi prvoga hrvatskog sveca vjerojatno naći i neki studenti sa zagrebačke *Muzičke akademije* koji, već poslovno, nemaju dovoljno instrumenata za muziciranje.

Branimir Stanić, Glas Koncila

KONCERT KLASIČNE GLAZBE

Zagreb, (IKA) - U župnoj crkvi Sv. Mihaela arkandela u zagrebačkoj Dubravi, koju vode kapucini, održan je 17. studenoga koncert klasične glazbe, na kojemu su nastupile diplomantice na Institutu za crkvenu glazbu "Albe Vidaković" u Zagrebu: za orguljama Mirta Lodata i Katarina Jengić, te na flauti Mirna Grgec-Pajić. One su u duetu ili samostalno izvele skladbe Ditericha Buxtehudea, Johanna Sebastiana Bacha, Wolfganga Amadesusa Mozarta, Cesarea Francka i vlastite improvizacije. Župnik o. Krsto Hrženjak pozdravio je sve sudionike, zahvalivši se mladim umjetnicama na glazbenom doživljaju.

KONCERT ZA 100. OBLJETNICU BAZILIKE SRCA ISUSOVA

Zagreb, (IKA) - U prigodi obilježavanja 100. obljetnice bazilike Srca Isusova u Zagrebu u nedjelju 8. prosinca član Simfonijskog orkestra HRT-a Dario Teskera na trublji i pontifikalni orguljaš u požeškoj katedrali Alen Kopunović Legetin održali su u bazilici svečani koncert, na kojemu su izveli djela Bacha,

Telemanna, Haendela, Vejvanovskog, Boeellmanna i Hovhanessa. Spajanje zvuka orgulja i trublje danas se čini posebice prikladnim za glazbovanje u crkvi, posebno u svečanim prigodama. Premda su trublja i orgulje zajednički nastupali već u doba baroka, tek je 19. stoljeće počelo otkrivati prave potencijale te kombinacije. Crkva Srca Isusova blagoslovljena je 15. prosinca 1902. godine i ubrzo je postala Nacionalno svetište Srca Isusova.

X. MEDURELIGIJSKI KONCERT I MOLITVA ZA MIR

Zagreb, (IKA) - Jubilarni 10. medureligijski koncert i molitva za mir, koje priređuje Hrvatski ogranak Svjetske konferencije religija za mir u prigodi Dana ljudskih prava, održan je u utorak 10. prosinca u *Hrvatskome glazbenom zavodu* u Zagrebu.

U uvodnoj je riječi glavni tajnik Hrvatskog ogranka Svjetske konferencije religija za mir dr. Mladen Karadjole istaknuo kako se u tome domu već deset godina o Danu ljudskih prava okupljaju predstavnici različitih vjerskih zajednica grada, kako bi molitvom i pjesmom veličali Boga koji je izvor prava čovjeka. Govoreći o vrijednosti prijateljstva, poručio je kako je to večer molitve i iskazivanja prijateljstva Bogu i među pripadnicima različitih vjerskih zajednica. Predsjednik Vijeća za ekumenizam i dialog HBK zagrebački pomoći biskup Vlado Košić uputio je molitvu Bogu da svi budemo braća i sestre i da gradimo zajednički putove mira. Uslijedile su molitve za mir predstavnika Židovske općine u Zagrebu Mihaela Montilja, župnika grkokatoličke župe sv. Ćirila i Metoda preč. Nikole Kekića, arhijerejskog protomamjesnika SPC-a Milenka Popovića, tajnika Makedonske pravoslavne crkvene općine Sv. Zlata Meglenska Tomislava Grujovskog, evangeličkog svećenika Branka Berića, glavnog tajnika Saveza baptističkih crkava u Hrvatskog Željka Mraza te predsjednika mešihata Islamske vjerske zajednice u Hrvatskoj muftije Ševka Omerbašića.

U glazbenom dijelu programa nastupili su oratorijski zbor crkve Sv. Marka *Cantores sancti Marci*, mješoviti oratorijski zbor crkve Sv. Petra *Hosanna*, plesna skupina Židovske općine *Or Hašemeš*, franjevački zbor juniora *Cor unum*, Ćirilo-

metodov kor, pravoslavni hor crkve Sv. Preobraženja, glazbenici iz Evangeličke crkve i Saveza baptističkih crkava u Hrvatskoj, vokalni sastav *Ezerki*, KUD *Krste Misirkov* i Makedonska pravoslavna crkvena općina Sv. Zlata Meglenska, zbor Islamskog centra u Zagrebu *Arabeske* i mješoviti zbor *Lira*.

BOŽIĆNI KONCERT ZA PASTORALNI CENTAR U SISKU

Sisak, (IKA) - U crkvi Uzvišenja sv. Križa u Sisku u utorak 10. prosinca Zagrebački solisti održali su božićni koncert na kojemu su izveli djela Mozart i Respighija. Koncert je organizirao Dom kulture Kristalna kocka vedrine, a prikupljeni dobrovoljni prilozi namijenjeni su dovršenju pastoralnog centra sisačke župe Uzvišenja sv. Križa. Solistima se zahvalio dekan Sisačkog dekanata Alojzije Petranović.

BOŽIĆNI KONCERT U SVETIŠTU SV. JOSIPA U KARLOVCU

U petak, 20. prosinca 2002. godine u svetištu Sv. Josipa u Karlovcu održan je božićni koncert *Glazbene škole Karlovac*. Na koncertu su nastupili veliki zbor i orkestar pod ravnateljem Anite Kaić, prof., te solisti: soprani Radmila Bocek, prof. i Orhideja Skale, mezzosoprano Štefica Tuček, Domagoj Stupić – truba, mr. Tatjana Gačeša – continuo i orgulje i Anita Kaić – orgulje sa slijedećim programom:

1. G. F. Händel: *Joy to the World* zbor i orgulje
2. I. pl. Zajc: *O pastiri, amo hajte – Offertorium pastorale* soprano, mezzosoprano i orgulje
3. D. Zipoli: *Pastorale* orgulje solo
4. F. C. TH. Dubois: *Toccata* u G-duru orgulje solo
5. G. F. Händel: *Allegro i Aria* truba i orgulje
6. J. S. Bach: «*Zion hört die Wächter singen*», koral iz 140. kantate truba, continuo i orkestar
7. J. S. Bach: «*Jesus bleibt meine Freude*», koral iz 147. kantate zbor, continuo i orkestar
8. Crnačka duhovna: *Amen*