

U cijelini koncert Martina Stephana bio je predivan umjetnički poklon sarajevskoj prvostolnici i svim njegovim slušateljima. Svi koji su se te večeri našli u sarajevskoj katedrali mogli su se uistinu pohvaliti da su te večeri prisustvovali jednoj iznimno lijepoj glazbenoj večeri. Umjetnik je svoj program izveo muzikalno, studiozno i precizno, vještom artikulacijom i dobrim odabiru registara. Možda je publiku najviše iznenadila energija i koncentracija koju je pokazao u svom bez prekida jednosatnom izlaganju. Publike je sve to prepoznala pa ga je na kraju programa nagradila toplim i dugotrajnim pljeskom.

Martin Stephan je rođen 1952. godine u Leipzigu. Još kao dječak pjevao je u Zboru crkve sv. Tome u rodnom gradu. Glazbu je studirao u Eisenachu i Weimar. Kao zborovoda i orguljaš djelovao je u Erfurtu. Od 1986. godine orguljaš je u Koncertnoj dvorani Ulrichskirche u Halleu u Saali. Docent je na Akademiji za crkvenu glazbu u Halleu. Održao je brojne koncerte i snimio nekoliko nosača zvuka u zemlji i inozemstvu. Dirigent je Dječeg zbora u Halleu. Od 1997. godine počasni je organizator u crkvi sv. Jure u Eisenachu u kojoj je kršten veliki skladatelj Johan Sebastian Bach. I ovaj podatak nas uvjera da se doista radi o jednom ozbiljnog orguljašu koji zasluzuje svaku pohvalu i priznanje. Vjerujemo da gospodin Stephan neće posustati u svom umjetničkom radu i da će ponovno jednoga dana biti dragi gost u našemu gradu uz koncert na katedralnim orguljama.

Niko Luburić

PETI FRAMAFEST U SARAJEVU

Sarajevo, (IKA) – Stihovima fra Mrijana Živkovića u nedjelju 27. listopada u dvorani Bosanskog kulturnog centra u Sarajevu započeo je peti FRAMAFest. Za geslo ovogodišnjih susreta framaši su izabrali franjevački pozdrav "Mir i dobro". Pod tim naslovom su izdani i nosači zvuka CD i kaseta te note FRAMAFesta 2002. Organizator festivala bilo je Nacionalno vijeće FRAMA-e i Središnica FRAMA-e Bosne Srebrenе. Ravnatelj glavnog organizacijskog odbora bio je fra Joso Oršolić. Svim nazočnim posebnom se porukom obratio vrhbosanski nadbiskup kardinal Vinko Puljić, koji je bio spriječen sudjelovati na svečanosti. Uime domaćina festivala provincijala franjevačke provincije Bosne Srebrenе fra Mije Džolana nazočne je pozdravio tajnik Provincije fra

Zdravko Kujundžija koji je i otvorio festival. Na ovogodišnjem FRAMAFestu nastupilo je devetnaest izvođača iz BiH i Republike Hrvatske. Premda ovogodišnji FRAMAFest nije bio natjecateljski, ipak su svi izvođači bili nagrađeni premijernim CD-ima i kazetama, notnim izdanjem ovogodišnjeg festivala te nagradama koje je pripremila Dunja Coseetto. Medijski pokrovitelji festivala bili su Hrvatski katolički radio i radio postaja Mir Međugorje. Festivalu je prethodilo misno slavlje u crkvi Sv. Ante na Bistriku, na kojem je pjevalo tisuću mlađih sudionika festivala.

BANJA LUKA

SUSRET PJEVAČKIH ZBOROVA

Banja Luka, (IKA) – U banjolučkoj katedrali Sv. Bonaventure održan je 12. listopada III. susret crkvenih zborova i pjevačkih skupina. Katedrala je bila ispunjena s 350 pjevača iz 17 župa Banjolučke biskupije: Bile, Lištana, Bihaća, Gradiške, Čuklića, Ljubuncića, Prnjavora, Glamoča, Pohod BDM iz Banje Luke, Petrićevaca, Livna, Podhumu, Jajca, Presnača, Budžaka, Marije Zvijezde te katedralni zbor. Susret je započeo pokorničkim slavljem, koje je predvodio kancelar mons. Ivica Božinović. Koncelebriranu misu predvodio je banjolučki biskup Franjo Komarić. Biskup je sručano pozdravio sve pjevače i njihove voditelje i istaknuo ljepotu i važnost takvih susreta, koji potiču na zauzetost u njegovanju liturgijske glazbe, i pozvao sve da zahvale Bogu za darove vjere, nade, ljubavi i pripadnosti Kristovoj Crkvi, kao i za dar glasa i sluha.

U homiliji biskup Komarić rekao je da se upravo vratio iz Rima, gdje je 11. listopada obilježena 40-ta obljetnica II. vatikanskog sabora. »Po želji Svetog Oca Crkva će nastaviti vrednovati odredbe i smjernice II. vatikanskog koncila i provoditi ih u život. Jedna od njih je i o liturgijskoj glazbi«, rekao je biskup. Zatim je kratko protumačio neke od smjernica za primjenu liturgijske glazbe u bogoslužju: o ulozi pjevanja i zborova, o sudjelovanju puka, o njegovanju liturgijske glazbe, o instrumentima u liturgiji. Nakon mise i kratkog odmora i ručka, započeo je popodnevni program u kojem su se zborovi predstavili pojedinačno. Svaki je otpjevao po dvije liturgijske pjesme. Program su vodili župnik župe Presnače Zvonko Brezovski i voditeljica katedral-

nog zbora i koordinatorica za crkvenu glazbu u Banjolučkoj biskupiji s. Cecilija Milković.

BOŽIĆNI KONCERT U JAJCU

Jajce-Bugojno, (IKA) - Mješoviti pjevački zborovi HKD Napredak podružnica Stjepan Tomašević Jajce, HKD Napredak Bugojno i Puhački orkestar I. hrvatskoga gardijskog zdruga, u sklopu Vojske Federacije, Mostar, održali su 13. prosinca u Jajcu i Bugojnu velike Božićne koncerte pod nazivom *Svim na zemlji mir veselje*. Pod ravnateljem maestra Tomislava Sušca i Ivice Svetinovića i uz soliste Draženka Čorića i Vesne Grgić, izveli su petnaestak glazbeno-pjevačkih većinom božićnih i blagdanskih skladbi. Premda je koncert u Jajcu započeo relativno rano, u 16 sati, dvorana Doma kulture bila je izuzetno posjećena. Nekoliko sati kasnije zborovi i glazbenici održali su isti koncert u Bugojnu. Tamošnja župna crkva Sv. Ante bila je puna, a posjetitelji nisu krili svoje oduševljenje. Drugu godinu za redom koncerte je organizirala jajačka podružnica Stjepan Tomašević HKD Napredak, uz pomoći i potporu napretkovaca iz Bugojna.

BOŽIĆNI KONCERT OSNOVNE GLAZBENE ŠKOLE JAJCE

Jajce, (IKA) - Šezdesetak učenika od II. do V. razreda Osnovne glazbene škole u Jajcu održali su utorak 17. prosinca u dvorani Doma kulture Stjepan Tomašević tradicionalni božićno-novogodišnji koncert. Učenici su izveli tridesetak skladbi na gitari, klaviru i klarinetu. Na kraju koncerta izvođači s mališanima iz pripremnih razreda, a pod ravnateljem Lorete Šteher, otpjevali su dvije prigodne zborske pjesme, što je izazvalo buru oduševljenja i veliki pljesak.

MOSTAR

SARAJEVSKI MADRIGALISTI U MOSTARSKOJ KATEDRALI

Nakon gostovanja u banjalučkoj katedrali prije otprilike mjesec dana, u nedjelju 2. lipnja u mostarskoj katedrali gostovali su pjevači bogoslovskog zbora Madrigalisti Vrhbosanske katoličke bogoslovije pod vodstvom dirigenta zbara prof. don Nike Luburića i mons. dr. Ante Čosića rektora Vrhbosanske katoličke bogoslovije. Pjevače i njihove