



Multikulturalizam Mediterana

Uz temu

Tematski blok »Multikulturalizam Mediterana« već svojim naslovom upućuje na područje kojim se kreću, i kojeg se tiču, ovdje obuhvaćena istraživanja. Mediteran, taj prostor što ga presijeca korijenje antičke filozofije i misterijskih religija, a iz kojih izrastaju uvidi koji će obilježiti i zapadnu i istočnu kulturu, filozofiju i znanost, predstavlja jedno od najživljih geografskih područja. Kao mjesto susreta kultura, religija i ideja, Mediteran simbolizira i susret i sraz, i sklad i razliku. Ta mnogostrukost koju krije Mediteran, opravdava postav multikulturalizma kao njegove odrednice. Svojom sadržajnom problematičnošću i uporabnom pluralnošću (kao analitički, deskriptivni i normativni koncept), multikulturalizam kao da ponavlja svu usložnjenost Mediterana. Tomu zahvaljujemo ovaj naslov kojega, dakako, nipošto ne bi trebalo iščitavati kao zauzimanje pozicija u raspravi o potencijalima i nemoćima multikulturalizma.

Ovaj temat obuhvaća radove nastale na osnovi priopćenja na *XI.*, *XII.* i *XIII. Mediteranskim korijenima filozofije*, međunarodnom znanstvenom simpoziju koji se održava već 14 godina u organizaciji Odsjeka za filozofiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu i Hrvatskog filozofskog društva. Tematski i sadržajni okvir simpozija, navodi se u njegovoj programskoj knjižici, odnosi se, među ostalim, na filozofsko i interdisciplinarno promišljanje *mediteranskog multikulturalizma*, kao i specifičnosti mediteranskog multikulturalnog prostora koji je iznjedrio aktualne međucivilizacijske napetosti koje prijete globalnim sukobom civilizacija, ali otvaraju i mogućnosti dijaloga i pomirenja. Upravo to važno tematsko usmjerenje simpozija inspiriralo je, kako naslov temata, tako i priloge koji ga sadržajno ispunjuju.

Sveukupno, riječ je o petom bloku znanstvenih radova s *Mediteranskih korijena filozofije*. Prvi je temat objavljen 2007. godine pod istoimenim naslovom (»Mediteranski korijeni filozofije«, *Filozofska istraživanja* 27 (2007) 3, br. 107). Dvije godine kasnije, objavljen je drugi tematski blok, naslovljen »Filozofija Mediterana – od antike do suvremenosti« (*Filozofska istraživanja* 29 (2009) 4, br. 116). Naredni je temat objavljen u *Metodičkim ogledima*, u dvama brojevima iz 2011. godine (*Metodički ogledi* 18 (2011) 1, br. 33; *Metodički ogledi* 18 (2011) 2, br. 34). Uslijedila su još dva tematska bloka u *Filozofskim istraživanjima*, prvi pod naslovom »Mediteranska misao: od antike do Camusa« 2015. godine (*Filozofska istraživanja* 35 (2015) 1, br. 137) i »Filozofija i kultura Mediterana« 2017. godine (*Filozofska istraživanja* 37 (2017) 2, br. 146). Uz navedene temate, dosad su objavljena i dva zbornika s priložima sa simpozija: *Filozofija Mediterana*, ur. Mislav Kukoč, Hrvatsko filozofsko društvo, Zagreb 2009.; i *Mediteranski korijeni filozofije*, ur. Mislav

Kukoč i Marita Brčić Kuljiš, Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu i Hrvatsko filozofsko društvo, Zagreb 2016.

Ovaj tematski blok, što nastavlja tradiciju redovitog publiciranja znanstvenih radova s *Mediterskih korijena filozofije*, obuhvaća jedanaest radova koji se sadržajno kreću od grčkih sofista i dramatičara do Hegela i Husserla, od ekološke etike pa do smrti naslovom naznačenog multikulturalizma. Tematski mu pripada i članak Anđelije Milić »That Which Can Be Measured in the *Measure of All Things*« koji će biti objavljen u časopisu *Synthesis philosophica*.

Mislav Kukoč

Anita Lunić