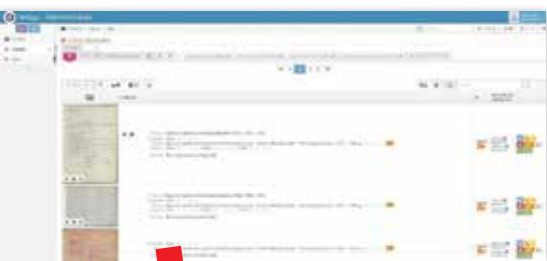


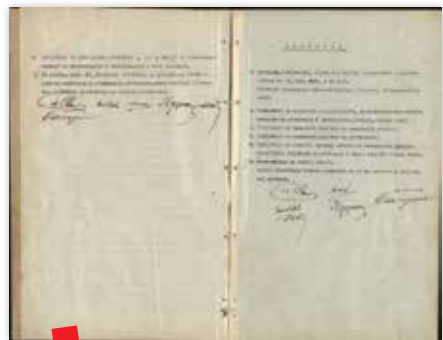
Projekt digitalizacije kulturne baštine tehničkih znanosti Sveučilišta u Zagrebu

Branka Marijanović

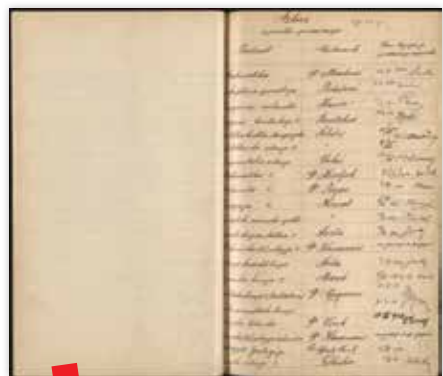
Projekt digitalizacije kulturne baštine tehničkih znanosti započeo je 2016. godine. Organizira ga i provodi Središnje knjižnice Fakulteta elektrotehnike i računarstva Sveučilišta u Zagrebu. Tada su digitalizirani zapisnici sjednica Vijeća Tehničke visoke škole u Zagrebu (od 1926. Tehnički fakultet) koji datiraju od 1919. do 1956. Istovremeno je sklopljen i ugovor s tvrtkom ArhivPRO d.o.o. uz čiju su pomoć digitalizirani zapisnici pohranjeni na platformi Indigo.



Prikaz sučelja platforme Indigo sa skeniranim zapisnicima sjednica Vijeća Tehničke visoke škole u Zagrebu



Digitalizirani zapisnik Proforskog vijeća Tehničke visoke škole u Zagrebu iz 1919. godine



Iskaz o početku predavanja na Tehničkoj visokoj školi u Zagrebu iz 1920. godine

Središnja knjižnica 2018. nastavlja s razvojem spomenutog projekta, a osobito s obzirom na tada nadolazeću stotu godišnjicu osnutka Tehničke visoke škole u Zagrebu, koja se obilježavala 2019. godine. Tako se od 2018. kontinuirano provodi digitalizacija ugrožene i vrijedne fakultetske građe koja predstavlja baštinu ne samo tehničkih znanosti nego i Sveučilišta u Zagrebu. U tom razdoblju digitalizirana je građa prema sljedećem redoslijedu:

- ♦ Akademičke oblasti, osoblje i red predavanja u Kr. sveučilištu Franje Josipa I. u Zagrebu (1912. – 1914.)
- ♦ Sveučilišne oblasti i red predavanja u Hrvatskom Sveučilištu / Tehničkom fakultetu / Elektrotehničkom fakultetu u Zagrebu (1943. – 2011.)
- ♦ Izvještaj o radu Elektrotehničkog fakulteta (1955. – 1981.)
- ♦ Laboratorijski dnevnik Josipa Lončara (1933. – 1954.)
- ♦ Dokumenti iz privatnog života Josipa Lončara
- ♦ Rukopisi djela Ante Šantića koji svjedoče utemeljenju i razvoju biomedicinske tehnike u Hrvatskoj: *Biomedicinska elektronika, Telemetrija, Elektronička instrumentacija, Elektroencefalograf* (1964.), *Niskofrekventno parametarsko pretpojačalo* (1964.), *Mjerač vremena* (1959.), *Reoencefalograf* (1969.), *Tranzistorski pretvarač za visoki napon od 16kV* (1960.), *Petkanalni telemetrijski sistem* (Šantić; Stare, 1978.), *Aparatura za mjerenje tjemernih vrijednosti visokog napona, Selektivno pojačalo za mjerilo koncentracije CO* (Šantić; Mijat)
- ♦ Doktorske disertacije velikana tehničkih znanosti: Danilo Blanuša (1942.), Vladimir Muljević (1944.), Tomo Bosanac (1954.), Radenko Wolf (1955.)
- ♦ Djela Miroslav Plohla: rukopis *Jaka struja* (1927.), skripta *Akumulatori* (1931.) i rukopis predavanja (1934.)

Od spomenutog valja istaknuti Laboratorijski dnevnik Josipa Lončara, profesora na Tehničkoj visokoj školi u Zagrebu, utemeljitelja Laboratorija za električna mjerenja, autora brojnih temeljnih djela literature iz elektrotehnike u Hrvatskoj. Dnevnik sadrži 18 svezaka s preko 2.500 stranica kojega je profesor Lončar vodio od 1933. do 1954. godine. Tu je upisano 1.205 bilježaka, gotovo o svim pokusima koji su izvedeni u Lončarevom Laboratoriju. Zapisani su i opisi, brojčani podaci, sheme aparatura i uređaja, dijagrami, grafički prikazi rezultata, foto-grafije, a dakako i komentari o tijeku pokusa te rezultata. Tu se nalaze i mnoge druge zabilješke u vezi s laboratorijskim radom Josipa Lončara, a donekle i s nastavom na Fakultetu.

Projekt digitalizacije kulturne baštine tehničkih znanosti polazište je za stvaranje buduće digitalne knjižnice povijesne baštine Fakulteta elektrotehnike i računarstva (FER) Sveučilišta u Zagrebu. Virtualna knjižnica zamišljena je na način da bude dostupna javnosti, pretraživa po ključnim riječima te otvorena kontinuiranom nadopunjavanju novim sadržajima. Uz to, knjižnici će biti pridružena zbirka digitaliziranih magistarskih i doktorskih radova obranjenih na Fakultetu od njegovog osnutka 1956. pa sve do 2001. godine, od kada Središnja knjižnica pohranjuje takvu vrstu građe i u digitalnom obliku.

Središnja knjižnica FER-a od svog utemeljenja 1961. godine čuva obilje vrijedne građe koja svjedoči nastanku i razvoju Fakulteta, Sveučilišta u Zagrebu, kao i tehničkih znanosti u Hrvatskoj i svijetu. Građa koja je u sklopu projekta digitalizirana vrijedna je baština tehničkih znanosti i stoga čini okosnicu tehničkih znanosti u Hrvatskoj. Njegujući i dalje tradiciju očuvanja temelja tehničkih znanosti, mrežno dostupnom digitalnom zbirkom bit će olakšan pristup građi, što će uvelike doprinijeti njenoj dostupnosti, kao i popularizaciji tehničkih znanosti u Hrvatskoj, dok će građa istovremeno biti očuvana. ■