

SADRŽAJ

UVODNIK:

Dogadaji koji su nas dotakli (25)

ČLANCI:

Giacomo Baroffio: Napjevi za liturgijsku zajednicu u gregorijanskom repertoriju (26)

Konstilija Nikolić-Markota: Broj, omjer i proporcija u glazbi (III. nastavak) (31)

ORGANOLOGIJA:

Emin Armano i Božidar Grga: O radu Povjerenstva za zaštitu orgulja pri Ministarstvu kulture Republike Hrvatske (38)

Svečanost predaje orgulja župama u Hrvatskoj (40)

Andro Uršić: Biskup Štambuk blagoslovio obnovljene orgulje (40)

Andro Uršić: Nakićeve orgulje: da ili ne? (41)

IN MEMORIAM:

Marija Riman: Glazbeni hod o. Ive Perana (43)

IZ RADA INSTITUTA ZA CRKVENU GLAZBU «ALBE VIDAKOVIĆ» KBF-A (48)

IZ GLAZBENOG ŽIVOTA BISKUPIJA (49)

VIJESTI IZ INOZEMSTVA (64)

GLAZBENI DOGAĐAJI (66)

PRIKAZI (67)

GLAZBENI PRILOG:

Miroslav Martinjak: *Entrata na temu «Vrbniče nad morem»* za orgulje, skladano povodom uvrštenja zagrebačkog nadbiskupa msgr. Josipa Bozanića u članstvo Kardinalskog zbora Svete Rimske Crkve

Miroslav Martinjak: *Da život imaju,* za muški i mješoviti zbor i orgulje

INHALT

LEITARTIKEL: Die Ereignisse, die uns berührten (25) - **ARTIKEL:** **Giacomo Baroffio:** Gesänge für die liturgische Gemeinschaft im gregorianischen Repertoire (26) - **Konstilija Nikolić-Markota:** Zahl, Relation und Proportion in der Musik (3. Folge) (31) -

ORGANOLOGIE: **Emin Armano und Božidar Grga:** Über die Tätigkeit des Ausschusses für Orgelschutz beim Kulturministerium der Republik Kroatien (38) - **IKA:** Die Feier der Orgelübergabe an die Pfarreien Kroatiens (40) - **Andro Uršić:** Bischof Štambuk

segnete die restaurierte Orgel (40) - **Andro Uršić:** Die Nakić Orgeln: ja oder nein? (41) - **IN MEMORIAM:** **Marija Riman:** Der

musikalische Werdegang von P. Ivo Peran (43) - **AUS DER TÄTIGKEIT DES INSTITUTS FÜR KIRCHENMUSIK «ALBE VIDAKOVIĆ» DER KATHOLISCHEN THEOLOGISCHEN FAKULTÄT** (48) - **AUS DEM MUSIKLEBEN DER BISTÜMER**

(49) - **AUSLANDSNACHRICHTEN** (64) - **MUSIKALISCHE EREIGNISSE** (66) - **REZENSIONEN** (67) - **MUSIKALISCHES BEIBLATT:** **Miroslav Martinjak:** *Entrata zum Thema «Vrbniče nad morem»* für Orgel, komponiert anlässlich des Beitrags des

Zagreber Erzbischofs Msgr. Josip Bozanić der Mitgliedschaft des Kardinalskollegiums der Heiligen Römischen Kirche - **Miroslav**

Martinjak: *Dass sie das Leben haben sollen,* für Männerchor, gemischten Chor und Orgel

CONTENT

EDITORIAL: Events that reached us (25) - **ARTICLES:** **Giacomo Baroffio:** A chant for liturgical community in gregorian repertory (26) - **Konstilija Nikolić-Markota:** Number, ratio and proportion in music (part III) (31) - **ORGANOLOGY:** **Emin Armano and Božidar Grga:** On the work of Organs Protection Board at Ministry of Culture of Republic of Croatia (38) - **IKA:** Ceremony of

receiving organs in parishes in Croatia (40) - **Andro Uršić:** Bishop Štambuk blessed the restored organs (40) - **Andro Uršić:** Nakić's organs: yes or no? (41) - **IN MEMORIAM:** **Marija Riman:** Musical way of Ivo Peran (43) - **FROM THE ACTIVITY OF THE**

INSTITUTE FOR CHURCH MUSIC «ALBE VIDAKOVIĆ» OF THE CThF (48) - **FROM THE MUSICAL LIFE OF DIOCESES** (49) - **NEWS FROM ABROAD** (64) - **MUSICAL EVENTS** (66) - **REVIEWS** (67) - **MUSICAL SUPPLEMENT:**

Miroslav Martinjak: *Entrata «Vrbnik, over the sea»,* composed for the ceremony of Zagreb's archbishop msgr. Josip Bozanić's joining the Cardinal Choir of the Holy Roman Church - **Miroslav Martinjak:** *If they had life,* for male and mixed choir and organs

CONTENUTO

EDITORIALE: Eventi che ci hanno toccati (25) - **ARTICOLI:** **Giacomo Baroffio:** Arie per la comunità liturgica nel repertorio gregoriano (26) - **Konstilija Nikolić-Markota:** Numero, relazione e proporzione in musica (parte III) (31) - **ORGANOLOGIA:** **Emin Armano e Božidar Grga:** Sul lavoro del Bordo per la protezione degli organi a Ministero di Cultura della Repubblica di Croazia (38) -

IKA: Ceremonia del ricevimento degli organi alle parrocchie in Croazia (40) - **Andro Uršić:** Vescovo Štambuk ha benedetto l'organo restaurato (40) - **Andro Uršić:** L'organo di Nakić: sì o no? (41) - **IN MEMORIAM:** **Marija Riman:** Il passo musicale di Ivo Peran (43) - **DALLA OPERA DEL ISTITUTO PER LA MUSICA SACRA «ALBE VIDAKOVIĆ» DI FCT** (48) - **DALLA VITA MUSICALE DELLE DIOCESI** (49) - **LE NOVITA' DALL ESTERO** (64) - **EVENTI MUSICALI** (66) - **PRESENTAZIONI** (67) -

SUPPLEMENTO MUSICALE: **Miroslav Martinjak:** *Entrata «Vrbnik, sopra il mare»* per organo, composto per la cerimonia

dell'entrata del arcivescovo di Zagabria msgr Josip Bozanic nel Coro dei Cadinali della Sacra Chiesa Romana - **Miroslav Martinjak:** *Se hanno la vita,* per coro maschile e misto ed organo