

Sveta Cecilija

ČASOPIS ZA DUHOVNU GLAZBU

GLASILO INSTITUTA ZA CRKVENU
GLAZBU «ALBE VIDAKOVIĆ» KBF-a
SVEUČILIŠTA U ZAGREBU I
HRVATSKOG DRUŠTVA CRKVENIH
GLAZBENIKA

Zagreb	2003.
Godište LXXIII	Broj 2-3
Travanj – Rujan	2003.
ISSN	13302531
UDK	783

UREDNIČKO VIJEĆE:

Dragan Filipović, Ivan Golčić, Božidar Grga, Miljenko Grgić, Pavao Kero, Petar Antun Kinderić, Andelko Klobočar, Niko Luburić, s. Domagoja Ljubičić, s. Cecilija Milković, Josip Mioč, Konstilija Nikolić Markota, s. Svetlana Paljušević, s. Mirjam Pandžić, s. Cecilija Pleša, Marija Riman, s. Slavka Sente, Marijan Steiner, Izak Špralja, Anton Šuljić, s. Vlasta Tkalec, Đuro Tomašić, Slavko Topić

PREDSJEDNIK UREDNIČKOG VIJEĆA: Dr. Franjo Komarica

GLAVNI I OGOVORNI UREDNIK: Prof. mr. art. Miroslav Martinjak, v.d.

UREDNIK GLAZBENOGR PRILOGA: Mr. Andelko Igrec

TAJNIK:
Damir Šumečki (tel: + 385 1 / 48 90 411)
e-mail: sumeckid@theo.kbf.hr

IZDAVAČ:
Glas Koncila, Kaptol 8, Zagreb
Tel. 01/ 48 14 836
e-mail: sveta-cecilija@glas-koncila.hr

PRETPLATA:
Pojedini broj 20 kuna
Godišnja pretplata 80 kuna
Za inozemstvo 20 \$

ŽIRO RAČUN BROJ:
23600001101212419

BROJ I NAZIV DEVIZNOG RAČUNA:
Zagrebačka banka 2424116021

Časopis izlazi četiri puta godišnje

SURADNJI SLATI NA:
Uredništvo časopisa «Sv. Cecilija»
Vlaška 38 / III, 10 000 Zagreb

RUKOPISI I FOTOGRAFIJE se ne vraćaju.
Članke SvC registrira RILM, New York
SvC izlazi uz pomoć Državnog i gradskog
fonda za kulturu.

Dogadjaji koji su nas dotakli

Ostali su iza nas dogadjaji koji nas nisu ostavili ravnodušima i nemino-vno ih je spomenuti u časopisu Sv. Cecilija.

Na konzistoriju 21. listopada ove godine sve-ti otac Ivan Pavao II. uvrstio je zagrebačkog nadbiskupa msgr. Josipa Bozanića u Kardinalski zbor Svetе Rimsko Crkve. Radosna vijest odjek-nula je u Hrvatskoj, a napose u Zagrebu, gradu kardinalskog sjedišta. Hodočasnici iz cijele domovine pošli su u Rim da bi 21. listopada sudjelovali na svečanom proglašenju. U Zagrebu je 24. listopada novom kardinalu Josipu Bozaniću, zagrebačkom nadbiskupu priređena svečana akademija, a 25. listopada u 10.00 sati kardinal Josip Bozanić predvodio je svečanu misu s nadbiskupima, biskupima, svećenicima, redovnicima i brojnim Božjim narodom. Uz već mnoge izrečene želje i časopis *Sv. Cecilija* pridružuje se čestitkama kardinalu da mu Gospodin udijeli obilje snage i blagoslova u obavljanju odgovorne i značajne dužnosti na čelu Crkve u Hrvata.



U rujnu mjesecu na blagdan Uzvišenja sv. Križa (14. rujna ove godine) u franjevačkom samostanu na Poljudu u Splitu, u 83. godini života, 62. redovništva i 60. svećeništva preminuo je fra Ivo Peran, član franjevačke provincije sv. Jeronima. Bio je vrlo plodan crkveni glazbenik koji je pozna-vao dušu hrvatskog puka i znao joj je prilagoditi spjev po njegovom srcu i ukusu. Skladao je mnoštvo liturgijskih skladbi, kako za proprij tako i za ordinarij mise, kao i za druge prigode. Bio je dugogodišnji zborovođa i profesor sakralne glazbe na teologiji u Dubrovniku i u Rijeci. Ostat će preko svojih djela trajno prisutan u svom hrvatskom narodu, a Gospodin ga je sigurno primio u svoje krilo i obdario vječnim mirom.

Poslije Peranove smrti u mjesecu listopadu naglo nas je napustila mlada crkvena glazbenica Ivana Barać, stara svega 28 godina, koja je crkvenu glazbu završila na Institutu za crkvenu glazbu «Albe Vidaković» Katoličkog bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Nije uspjela odsvirati misu u župskoj zajednici Vrbani i otpjevati ulaznu pjesmu *Idi kaži cijelom svijetu*, jer joj je pozlilo i svega nekoliko sati nakon toga preminula je u bolnici. Voljela je svoju struku i rad s običnim, jednostavnim ljudima s kojima je zdušno spremala liturgijska slavlja i radovala se svakom malom uspjehu. Svevišnjem se svidje i uze je k sebi, ljudski gledajući prerano, ali tu tajnu života i smrti zna samo On koji nas sazda i u njega je naša Ivana čvrsto vjerovala, te nije čudo da su joj posljednje riječi pred smrtnu agoniju bile u obliku SMS poruke: «neka me i to snašlo hvala Bogu». Studij crkvene glazbe otkrio joj je vjerske horizonte i ostala je zapadnjena ljepotom psalama, himana, melodijama gregorijanike koje je napose voljela slušati i izvoditi. Uz to je, čini se, brzo ili prebrzo sazrila za susret s Gospodinom koji ju je, vjerujemo, primio u svoj vječni zbor i neka joj udijeli nagradu vječnog mira.