

ODRŽAN RADIJSKI SPEKTAKL CRO SACRO FEST

Zagreb, (IKA) – Veliki radijski spektakl *Hrvatskoga katoličkog radija Cro sacro fest*, koji je upriličen u povodu 250. izdanja emisije *Sacro ritam*, održan je u četvrtak 10. srpnja. Program je započeo u 17.30 sati i trajao je do 00.50, a u režijama 1 i 2 HKR-a nastupili su Čedo Antolić, *Agape*, *Apostoli mira*, *Božja slava Band*, Luka Balvan, *Magnificat band* iz Grubišnog Polja, Željka Marinović, vlč. Perica Matanović, *Mir vama*, Danijela Sisgore Morsan, *Navještenje*, *Novo svitanje*, *Sve boje ljubavi*, Ivo Šeparović i *Bljesak*, vlč. Ljubo Vuković, *Nebeski grad*, Davor Terzić, *Trinitas*, Damir Topić i *Prijatelji* te Danko Tomanić. Posebni gosti koncerta bili su Meri Cetinić, Jelena Radan, *Fides* i Tanja Baran.

Posebni dio emisije nazvan *Cro sacro retrovizor* okupio je, nakon dugo godina, članove skupine *Žeteoci*, koji su još davne 1969. godine snimili LP ploču *To nije tajna*. Najviše iznenađenja izazvalo je pojavljivanje šibenskog biskupa Ante Ivasa koji je predstavljen kao tekstopisac, skladatelj te pjevač. Drugo veliko iznenađenje bilo je gostovanje zagrebačkoga pomoćnog biskupa Vlade Košića, koji je u studentskim danima svirao klavijature u grupi *Šalom*, a koji je u studio donio gitaru te su uživo otpjevali skladbu *Mostovi*, najpoznatiju skladbu iz njihova repertoara. Uz *Hrvatski katolički radio*, cijeli spektakl prenosilo je još 11 radio postaja: *Primorski radio*, *Radio Varaždin*, *Radio Mir Medurgorje*, *Radio Samobor*, *Radio Istra*, *Hrvatski radio Orašje*, *Radio Marija Bistrica*, *Radio Valpovština*, *Radio Grubišno polje*, *Radio Marija* i *Radio Daruvar*.

KONCERT POVODOM OBILJEŽAVANJA SV. MARKA KRIŽEVČANA

Povodom ovogodišnjeg obilježavanja dana Sv. Marka Križevčana uz mnogobrojna vjerska i kulturna događanja 7. rujna 2003. održan je koncert u župnoj crkvi Sv. Ane na nedavno obnovljenim orguljam. Organizator koncerta bila je Turistička zajednica grada Križevaca. Na koncertu su nastupili violinist Silvano Kuzmin, profesor violine na zagrebačkoj *Muzičkoj akademiji* i orguljaš Mario Perestegi, profesor orgulja na *Akademiji za glasbo* u Ljubljani. Bila je to večer kojim

su zaključeni dani Sv. Marka Križevčana, no po riječima ravnateljice TZ gospođe Vlaste Kliček «koncert je to koji će Križevčanima ostati u dubokom sjećanju», uz riječi zahvale gospođa Kliček je izrazila nadu brzi ponovni susret u Križevcima. Na programu su bila djela: *Toccata quinta* G. Muffata; *VI. sonata za violinu i orgulje u E-duru (Adagio, Allegro, Largo i Allegro)*, *Passacaglia u g-molu*, *Fuga u g-molu* i *Fantazija u C-duru* G. F. Händela; *Adagio u g-molu* T. Albinonija; *Koralna pratita «Ach wie nichtig, ach wie flüchtig»* G. Böhma; *Antependij* Ž. Brkanovića i *Ciacona* T. Vitalija.

Jelica Kuzmin

JUBILARNA 20. GODIŠNJICA ZLATNE HARFE 2004. CANTICUM NOVUM – ALLELUIA

Na jesenskome redovitom zasjedanju *Vijeća franjevačkih zajednica*, *Komisija za apostolat i evangelizaciju* koji se održao u subotu, 20. rujna u prostorijama *Vijeća franjevačkih zajednica* u Zagrebu pod predsjedanjem njezina predsjednika fra Petra Kinderića i članova pokrajinskih voditelja, među drugim temama dogovorena je slijedeća tema za jubilarnu *Zlatnu harfu 2004. godine*:

1. Sveta misa: Tema: DOŠAŠĆE

Ulazna jesma: *U danima njegovim (Pjevajte Gospodu pjesmu novu* br. 345, 1.-4. kitica)

Gospodine: iz *Missa mundi*: *Kyrie* – latinski (Slavimo Boga br. 43)

Pripjevni psalam: *Srca gore* (PGPN br. 349, 1.-3. kitica)

Aleluja: *Martinjak (Aleluja. Pustite dječicu k meni... Aleluja)*

Darovna pjesma: *Nebesa odozgor rosite* (PGN br. 367)

Svet: *Missa mundi* (SB br. 45)

Jaganjče: *Missa mundi* (SB br. 46)

Pričest: *Nebesa Stvorče zvjezdanih* (PGN br. 370)

Završetak mise: *Zlatnih krila* (PGPN br. 370)

2. *Zajednička pjesma: Ako krista ljubite* (na posebnom listu)

3. *Košarica*: Predložene pjesme: *O Marijo, ti sjajna zornice* (PGPN br. 372); *Raduj se, grade Nazaret* (PGPN br. 371); *Poslan bi anđel Gabriel* (PGPN br. 368); *Klikujte sada zanosno* (PGPN br. 364); *Blizu je Gospod naš* (PGPN br. 358); *Dodi, Gospodine* (PGPN br. 346)

4. *Vlastita pjesma*: po mogućnosti zbor bila vlastitu pjesmu koju će izvoditi ili novoskladanu popijevku na određenu zadanu temu DOŠAŠĆE.

Tema *Zlatne harfe* uklapa se u 20. godišnjicu postojanja ovoga vrijednog zborovanja djece za 2004. godinu. Budući da smo do sada prošli veliki dio pjesmarice *Pjevajte Gospodu pjesmu novu* (PGPN), sada krećemo iz početka u liturgijsku godinu. Započinjemo sa došašćem. Svaki zbor neka pripremi godnji program za Nedjelju došašća, zajedničku pjesmu, te po mogućnosti vlastitu pjesmu.

Na sastanku se donio i izvještaj o radu ovogodišnje smotre u krajevima Hrvatske, Bosne i Hercegovine te Vojvodine, o kojoj su izvjestili povjerenici iz određenih krajeva. Ocijenjeno je da je na zborovanjima sudjelovalo više od 5.000 djece, a da je smotra ocijenjena veoma vrijednom i korisnom za upoznavanje i uvođenje novih liturgijskih popijevki u euharistijsko slavlje, pogotovo iz pjesmarice *Pjevajte Gospodinu pjesmu novu* (Zagreb, 1983.), te je želja Vijeća i Komisije da se i dalje nastavi sa radom smotre *Zlatna harfa*.

Petar Kinderić

MISA ZAHVALNICA ZA BREATIFIKACIJU MARIJE PROPETOG ISUSA

ZAGREB (24. rujna 2003.) - U zagrebačkoj katedrali 24. rujna 2003. godine misu zahvalnicu za beatifikaciju Marije od Propetog Isusa Petković predvodio je zagrebački nadbiskup Josip Bozanić. Marija Petković, rođena je 10. prosinca 1892. godine u Blatu na otoku Korčuli, gdje je 1920. utemeljila izvorno hrvatsku Družbu Kćeri Milosrda. Naviještala je vjeru i svjedočila božansku ljubav djelima milosrda siromašnoj i napuštenoj djeci, bolesnima i starijima, u domovini, u susjednim zemljama te u misijskom radu u zemljama Južne i Sjeverne Amerike. Umrla je 9. srpnja 1966. u Rimu, odakle su njeni ostaci 21. studenoga 1998. preneseni u Blato. Blaženom ju je proglasio Ivan Pavao II. na misi u Dubrovniku 6. lipnja o.g. Na misi zahvalnici okupile su se i brojne redovnice družbe Kćeri Milosrda, predstavnici općine Blato te mnoštvo vjernika. Na svečanoj misi pjevao je mješoviti zbor Hrvatskog pjevačkog društva *Slavulj* iz Petrinje pod ravnanjem maestra Josipa degl'Ivellia i uz orguljsku pratnju mr.