

Krešimira Haasa. Važno je istaknuti kako je ovom prigodom izведен i himan Bl. Mariji Propetog Isusa Petković koji je na riječi don A. Mateljana uglazbio mo. deg'l Ivellio.

BOGU SLUŽITI SVIM SVOJIM DAROVIMA

Bog nam je darivanjem života darovaо i smisao postojanja: služiti mu svime što jesmo, svim primljenim darovima. Stoga i ne čudi što glazbeno nadarene sestre Klanjateljice Krv Kristove neprestano iznenaduju i obogaćuju svojim ostvarenjima. Tako nam se valja sjetiti sestarskog okteta Pelikan, koji je prije tri godine izdao svoj prvi nosač zvuka, a prije nekoliko mjeseci i drugi pod nazivom *Zdravo Marijo*. Uz to sestre svojim koncertima u raznim krajevima domovine i izvan nje pokušavaju svakome od nas pomoći dosegnuti nebeske visine, Bogačovjekoljupca i darivatelja svega dobra.

Pokušale su i uspjele 27. rujna 2003. godine u zagrebačkoj katedrali uljepšati i uzveličati kako program prije mise tako i samo misu prigodom kanonizacije svoje utemeljiteljice, sv. Marije de Mattias. Brižno odabranim prigodnim pjesmama, sestarski zbor i mješoviti župni zbor Sv. Male Terezije uz orguljsku pratnju s. Domagoje Ljubičić, solo pjevanje s. Virginije Kolić i pod dirigentskom palicom s. Anite Ferketin ljetopotom pjesme približio nam je Božju ljetopu i smisao življenja za Boga ove svetice.

s. Tomislava Ćavar

DAKOVO

ĐAKOVO: SMOTRA CRKVENOG PJEVANJA U CRKVI SVIH SVETIH

Đakovo, (IKA) – U povodu predstojećeg dolaska Svetog Oca u Đakovo u crkvi Svih Svetih u Đakovu održana je 7. svibnja smotra crkvenog pjevanja na kojoj je sudjelovala Ženska pjevačka skupina *Kulturno-umjetničkog društva "Vesela Šokadija"* iz Koritne pod vodstvom Mate Gradištanca, Crkveni zbor župe Svetog Martina iz Strizivojne s voditeljem Janjom Raguž, Hrvatsko obrtničko pjevačko i glazbeno društvo "Zrinski" iz Osijeka s voditeljem Silvestrom Vrćekom, te pjevačka skupina bogoslova Bo-

goslovnog sjemeništa Đakovačke i Srijemske biskupije Đakovo pod vodstvom maestra Vinka Sitarića. U ime organizatora sudionike smotre pozdravila je Manda Svirac iz Zagreba, a o crkvenim pjevanju, s naglaskom na gregorijanski koral, govorio je prof. Josip Jerković. To je bila prva u nizu od pet smotri u tijeku kojih će se svake srijede predstaviti po nekoliko pjevačkih skupina, a do kraja će ih nastupiti ukupno osamnaest.

GOSTOVANJE MJEŠOVITOOG ZBORA SV. JOSIPA IZ ZAGREBA U ILOKU

Ilok, (IKA) – U župnoj crkvi Sv. Ivana Kapistrana u Ilokou gostovao je u nedjelju 18. svibnja Mješoviti zbor sv. Josipa iz istoimene župe na zagrebačkoj Trešnjevcima. Zbor je pjevao na župnoj misi koju su predvodili iločki kapelan fra Ferdo Posavec i fra Milan Krišto iz Zagreba, koji je u Hrvatskoj franjevačkoj provinciji sv. Čirila i Metoda zadužen za promicanje redovničkih zvanja i za ministrale. Na misi su sudjelovali i franjevački bogoslovi iz Zagreba koji su s fra Milanom došli na susret s ministrantima istočnog dijela Provincije (Ilok, Šarengrad, Vukovar, Borovo naselje, Osijek Jug II i Tvrda).

Zbor je izveo *Misu sv. Katarine Rudolfa Matza*, te skladbe J. Gržinčića i A. Dvoržaka. Nakon mise *Zbor sv. Josipa* priredio je za Iločane koncert na kojemu su izvedena djela V. Petrovića, M. Poklepovića, J. Arcadelta, B. Maya, Z. Kamenjarina, J. Matanovića, Cherubinija, J. Skvorca, Ch. B. Tillmana i G. F. Haendela. Zborom je ravnalo prof. Josip Škvorc uz pratnju na orguljama Sandre Petković. Mješoviti zbor sv. Josipa na zagrebačkoj Trešnjevcima postoji od osnutka župe 1937. g., a vodili su ga mnogi poznati glazbenici i pratili priznati orguljaši. U 2002. Zbor je snimio i izdao nosač zvuka (CD) pod nazivom *Pjesmom kroz godinu*. Među članovima Mješovitog zbora sv. Josipa ima i Iločana koji žive i djeluju u župi na Trešnjevcima, a sami su i organizatori toga lijepog susreta u gradu na Dunavu.

OTKRICE

Kapucinski samostan u Osijeku slavi ove godine u jesen 300-tu godišnjicu dolaska franjevaca-kapucina u Osijek. Kod pretresanja samostanske knjižnice 5. srpnja ove godine fra Vatroslav Frkin,

OFM, i fra Antun Mrzlečki, OFM CAP, pronašli su prvo izdanje pjesmarice *Cithara Octochorda*, izdano u Beču 1701. godine. Prema popisu prof. Šime Jurića. "OPERA SCRIPTORUM LATINO-RUM NATIONE CROATORUM ..ZAGRABIE" – Zagreb, 1968. god., ovakav primjerak posjeduje samo *Nacionalna i sveučilišna knjižnica* u Zagrebu. Prema tome, ovo je drugi pronađeni potpuni primjerak I. izdanja ove pjesmarice. Pjesmarica je dobro sačuvana. Originalni je uvez, samo se primjećuje izjednaci tragovi oštećenja od vlage.

Vatroslav Frkin i Antun Mrzlečki

ZBOR THE CONTINENTALS NA GOSTOVANJU U SLAVONIJI

Osijek, (IKA) - Dvadesetdvoje članova mješovitoga pjevačkog zbora *The Continentals* ovih su dana na propovadanju kroz Hrvatsku. U Slavoniju su došli nakon Šibenika, Zadra i Siska, odnosno na poziv pastora Jasmina Milića gostovali su u petak 8. kolovoza u Tordanicima, u subotu 9. kolovoza kratki nastup su održali u *Kršćanskome centru Dobroga pastira* u Osijeku i navečer u Korodu, a potom su nastavili put Muriske Sobote, Austrije i Njemačke. *The Continentals* postoje još od 1967. godine, pjevači dolaze iz cijele Europe, pripadaju različitim crkvama i podijeljeni su u tri dobne skupine, tako imaju zborove gdje se okupljaju djeca, mladi i odrasli. Na turneji što upravo teče i u koju je uklapljeni i Hrvatska, svjedočeći svoju vjeru pjevale su djevojke i mladići iz Litve i Nizozemske i svojim prelijepim glasovima, mlađenačkim šarmom i neposrednošću osvojili simpatije Osječana.

POŽEGA

KONCERT TESKERE I KOPUNOVIĆA U GORNJIM BOGIČEVIMA

Gornji Bogičevci, (IKA) – U župnoj crkvi Duha Svetoga u Gornjim Bogičevcima u subotu 17. svibnja Dario Teskera na trublji i Alen Kopunović Legetić na orguljama održali su koncert na kojemu su izveli djela poznatih skladatelja Hovhanessa, Gigouta, Bonnetta, Bacha, Handela i ostalih. Riječi pozdrava svim okupljenima uputio je domaćin

fra Josip Bošnjaković, upravitelj župe, a kako je sam rekao, vjernici su se i tim prigodnim glazbenim dogadjajem htjeli pripraviti za skri dolazak Svetog Oca.

HUMANITARNI KONCERT ZA CT UREĐAJ

Nova Gradiška, (IKA) - Na svetkovinu Duhova u nedjelju 8. lipnja nakon večernje mise, koju je u župnoj crkvi Bezgrešnog začeća Blažene Djevice Marije u Novoj Gradišći slavio kapelan župe Goran Kovačević, održan je humanitarni koncert s kojega je prihod namijenjen nabavci CT-uredaja za novogradišku opću bolnicu. Organizator koncerta bio je KUD Tamburica Staro Petrovo Selo, a sudjelovali su crkveni zbor župe Bezgrešnog začeća Blažene Djevice Marije Nova Gradiška, pjevačka skupina KUD-a Vranovci-Bukovlje, muški pjevački zbor župe Davor, crkveni zbor župe Preslavnog Imena Marijina Nova Kapela, Vokalni ansambl Lira Staro Petrovo Selo, ženski crkveni zbor župe Orubica i orguljašica Magdalena Ferencina, apsolventica Instituta za crkvenu glazbu «Albe Vidaković» u Zagrebu. Na programu je bila crkvena i klasična glazba. Prema riječima ravnatelja bolnice dr. Zorana Jukića, koji se prije koncerta zahvalio organizatoru i domaćinu, ukupna vrijednost CT-uredaja iznosi dva i pol milijuna kuna, a nabavku financiraju Ministarstvo zdravstva, opća bolnica Nova Gradiška, grad Nova Gradiška, općine novogradiškog kraja, a pridružili su im se brojni donatori, tvrtke i udruge. Na misi i koncertu u novogradiškoj župnoj crkvi bili su nazočni, uz brojne gradane, i djelatnici novogradiške opće bolnice. Od dobrovoljnih priloga na humanitarnom koncertu prikupljeno je 10.932 kuna.

KONCERT U POŽEŠKOJ KATEDRALI ZA ANTUNOVU

Požega, (IKA) – Uoči blagdana sv. Antuna Padovanskog, 12. lipnja, održan je u baroknoj požeškoj katedrali svečani godišnji koncert, kojeg već tradicionalno priređuje Biskupski ordinarijat u Požegi. Pod ravnjanjem katedralnog orguljaša i zborovođe maestra Alena Kopunovića Legetina, zborovi crkve Sv. Lovre i Srednje glazbene škole u Požegi, orkestar od četrdesetak glazbenika, solisti Renata Pokupić, Marko Špehar, i Saša Štulić uz pratnju orgulja, na kojima je bila Go-

rana Vidnjević-Fabijanić, izveli su *Misus sv. Cecilije za sole*, zbor, orkestar i orgulje od Charlesa Gounoda.

Na programu je bila i *Molitva sv. Grigura* od A. Hovhanessa, vrlo zanimljivo djelo s tragovima armenске glazbene baštine. Uz gudački orkestar na trublji je svirao Dario Teskera, a za orguljama je bio Alen Kopunović Legetin. Spomenuta djela, svojom jednostavnosću skладa i harmonije oduševila su brojnu publiku, među kojom su bili požeški biskup dr. Antun Škvorčević, mo. Vladimir Kranjčević, mons. Vjekoslav Huzjak te brojni svećenici.

Na završetku koncerta generalni vikar Požeške biskupije mons. Josip Devčić čestito je biskupu Škvorčeviću imen dan. Biskup je zahvalio glazbenicima što su na svoj način pomogli da se u Požegi produbi i učvrsti duhovno iskustvo, koje je donio treći pastoralni pohod pape Ivana Pavla II. Hrvatskoj.

NOVA GRADIŠKA: KONCERT U ČAST MARIJE DE MATTIAS

Nova Gradiška, (IKA) - U novogradiškom Domu kulture u srijedu 11. lipnja učenici Glazbene škole te veliki i mali pjevački zbor pod ravnjanjem s. Slavice održali su koncert u čast sv. Marije de Mattias, utemeljiteljice Družbe Klanjateljica Krvi Kristove. Korepetitorica bila je prof. Ana-Marija Baričević, a za glasovirom je u tijeku koncerta svirala i Magdalena Ferencina, orguljašica, apsolventica Instituta za crkvenu glazbu «Albe Vidaković» u Zagrebu. Program su vodile članice zabora Antonija Trupinić i Ivana Šegedin, upoznajući okupljene sa životom sv. Marije de Matias. Na koncertu su bile i ss. Družbe Klanjateljica Krvi Kristove predvode poglavaricom Družbe s. Bernardom Krištić, koja je zahvalila na kraju koncerta djeci i s. Slavici za program kojim su slavili s. Mariju de Matias. Između ostalog, poručila je, posebno djeci i mladima, da se ugledaju na život sv. Marije de Matias, da se ne srame ispovijediti i prihvati istinske životne vrednote. Takoder se zahvalila djeci i na tome što su hodočasteći u Rim i Acutu, i tamo održavajući koncerete, bili sudionici svečanih priprema za proglašenje svetom s. Marije de Mattias.

Zbor je od 22. do 25. travnja ove godine boravio u Italiji. Njihovo hodočašće započelo je audijencijom kod Svetog

Oca na Trgu Sv. Petra, a tada ih je Papa pozdravio i blagoslovio na hrvatskom jeziku. U crkvi Generalne uprave Klanjateljica Krvi Kristove u središtu Rima zbor je pod ravnjanjem održao prvi koncert. Tom prigodom ih je pozdravila i čestitala na iznimno uspješnome i kvalitetnom programu vrhovna poglavarica Klanjateljica Krvi Kristove Vittoria Tomarelli. Potom je uslijedilo i hodočašće u Acuto, mjesto u kojem je Marija de Mattias utemeljila Družbu. Razgledali su spomen-kuću i spomen-muzej Marie de Matias, a u župnoj crkvi Sv. Marije održali su koncert. Pridružili su im se učenici Osnovne glazbene škole iz Acuta, a pozdravio ih je i gradonačelnik, kao i voditeljica Uprave sestara u tom gradu.

S programom i dojmovima s hodočašća nazočne koncertu u Novoj Gradišći upoznala je i Katica Vladetić, koja ih je pratila na tom hodočašću.

KONCERT U POŽEŠKOJ KATEDRALI NA DAN DOMOVINSKE ZAHVALNOSTI

Požega, (IKA) - Na Dan pobjede i domovinske zahvalnosti 5. kolovoza održan je u izvanredno lijepom ambijentu barokne požeške Katedrale večernji svečani koncert, kojeg su organizirali grad Požega i Požeška biskupija.

Na orguljama je nastupio katedralni orguljaš Alen Kopunović Legetin, a pojedine skladbe izvela je sopranistica Cynthia Hansell-Bakić, hrvatska primadona rođena u SAD-u. Na programu su bila djela J. Charpentiera, G. F. Händla, F. Liszta, P. Mascagnia, C. Francka, J. Jonesa, G. Donizettija, Đ. Jusića, A. Malottea, L. Viernea i Ch. Gounoda. Posebno se dojmila vještina i savršenstvo kojim je vrsni orguljaš Kopunović Legetin izveo pedalne varijacije na temu *Amazing Grace* J. Jonesa. Među brojnim Požežanima, ljubiteljima orguljaške glazbe i solističkog pjevanja bili su nazočni požeški biskup dr. Antun Škvorčević, zamjenik požeško-slavonskog župana Tomislav Radonić i gradonačelnik grada Zdravko Ronko.

Na kraju koncerta gradonačelnik je zahvalio glazbenicima što su svojim programom pridonijeli obilježavanju Dana domovinske zahvalnosti i spomena na one koji su svoje živote položili za domovinu.