

SADRŽAJ

UVODNIK:	
Zajedno na dobrobit crkvene glazbe	69
ČLANCI:	
Konstilija Nikolić-Markota: Broj, omjer i proporcija u glazbi (IV. nastavak - Kraj)	70
INTERVJU:	
Vlč. Josip Korpar: 35-godišnje »privremeno rješenje«	79
Akademik Anđelko Klobučar: Inzistirati na kvaliteti, a ne na masovnosti	82
OBLJETNICE	84
IZ RADA INSTITUTA ZA CRKVENU GLAZBU »ALBE VIDAKOVIĆ« KBF-a	86
IZ GLAZBENOG ŽIVOTA BISKUPIJA	88
VIJESTI IZ INOZEMSTVA	98
GLAZBENI DOGAĐAJI	99
PRIKAZI	100
GLAZBENI PRILOG:	
Davorin Kempf: <i>Ave Maria</i> za mezzosopran i alt solo, ženski zbor i orgulje	

INHALT

LEITARTIKEL: Gemeinsam zum Wohl der Kirchenmusik (69) - ARTIKEL: **Konstilija Nikolić-Markota:** Zahl, Relation und Proportion in der Musik (4. Folge - Ende) (70) - INTERVIEW: **Josip Korpar:** Die 35-jährige »zeitweilige Lösung« (79) - **Akademiker Anđelko Klobučar:** Auf der Qualität bestehen, nicht auf der Massenhaftigkeit (82) - GEDENKTAGE (84) - AUS DER TÄTIGKEIT DES INSTITUTS FÜR KIRCHENMUSIK »ALBE VIDAKOVIĆ« DER KATHOLISCHEN THEOLOGISCHEN FAKULTÄT (86) - AUS DEM MUSIKLEBEN DER BISTÜMER (88) - AUSLANDSNACHRICHTEN (98) - MUSIKALISCHE EREIGNISSE (99) - REZENSIONEN (100) - MUSIKALISCHES BEIBLATT: **Davorin Kempf:** *Ave Maria* für Mezzosopran- und Alt- Solo, Frauenchor und Orgel.

CONTENT

EDITORIAL: Together for the benefit of church music (69) - ARTICLES: **Konstilija Nikolić-Markota:** Number, ratio and proportion in music (part IV - the end) (70) - INTERVIEW: **Rev. Josip Korpar:** 35 years of »temporary solution« (79) - **Academician Anđelko Klobučar:** To insist on quality, not quantity (82) - ANNIVERSARIES (84) - FROM THE ACTIVITY OF THE INSTITUTE FOR CHURCH MUSIC »ALBE VIDAKOVIĆ« OF THE CThF (86) - FROM THE MUSICAL LIFE OF DIOCESES (88) - NEWS FROM ABROAD (98) - MUSICAL EVENTS (99) - REVIEWS (100) - MUSICAL SUPPLEMENT: **Davorin Kempf:** *Ave Maria* for mezzosoprano and alto solo, female choir and organs.

CONTENUTO

EDITORIALE: Insieme per il benessere della musica sacra (69) - ARTICOLI: **Konstilija Nikolić-Markota:** Numero, relazione e proporzione in musica (parte IV - la fine) (70) - INTERVISTA: **Rev. Josip Korpar:** 35 anni della »soluzione temporanea« (79) - **Accademico Anđelko Klobučar:** Insistere su qualità e no quantità (82) - ANNIVERSARI (84) - DALLA OPERA DEL ISTITUTO PER LA MUSICA SACRA »ALBE VIDAKOVIĆ« DI FCT (86) - DALLA VITA MUSICALE DELLE DIOCESI (88) - LE NOVITÀ DALL ESTERO (98) - EVENTI MUSICALI (99) - PRESENTAZIONI (100) - SUPPLEMENTO MUSICALE: **Davorin Kempf:** *Ave Maria* per mezzosoprano, contralto solo, coro femminile ed organo.