

stvarnosti. U kršćanstvu je, ističe biskup Škvorčević, glazba postala jedan od jakih sastavnica bogoslužja i nezamisliva je misa bez glazbe, jer nam ona pomaže vinuti se prema onoj stvarnosti u koju nas Bog želi uvesti i učiniti nas njezinim dionikom.

Na kraju misnog slavlja, koje je glazbom i pjesmom pratio katedralni zbor, zbor crkve Sv. Lovre te Srednje glazbene škole Požega pod ravnanjem maestra Alena **Kopunovića Legetina**, biskup je zahvalio svima onima koji pjesmom i glazbom doprinose ljepoti bogoslužja. Po završetku euharistijskog slavlja održan je koncert tria *Vallis aurea* koji čine Dario **Testkara**, Vanja **Lisjak** i Alen **Kopunović-Legetin**. Svirajući na trublji, trombonu i orguljama oni su izveli nekoliko skladbi najpoznatijih glazbenika 17. i 18. stoljeća. Njima kao i članovima sva tri zbora na prigodnom domjenku u dvorani bl. Alojzija Stepinca blagdan sv. Cecilije još jednom je čestitao biskup Škvorčević, zahvalivši im na njihovu trudu oko glazbe i pjesme u tijeku cijele godine.

## VARAŽDIN

### MISA ZAHVALNICA ZA 33. BAROKNE VEČERI

Varaždin, (IKA) - Svečanu misu zahvalnicu uz završetak 33. varaždinskih baroknih večeri u katedrali Uznesenja Blažene Djevice Marije u Varaždinu predvodio je u nedjelju 5. listopada biskup iz Željeznog (Eisenstadt) u Austriji Paul **Iby**, zajedno s varaždinskim biskupom Markom **Culejem**. S biskupima su misu na gradišćanskom hrvatskom jeziku suslavili župnik i dekan iz tamošnje hrvatske župe Veliki Borištof kanonik Thomas **Krojer**, direktor *Glasa Koncila* Nedjeljko **Pintarić**, dekan Čazmansko-varaždinskog kaptola mons. Alojzije **Domislović** i još desetak svećenika, a nazočni su bili predstavnici organizatora festivala barokne glazbe i velik broj vjernika. U tijeku zahvalnog slavlja pjevao je mješoviti crkveni zbor iz župe Veliki Borištof iz Gradišća pod ravnanjem Stefana **Zvonarića** te uz orguljašku pratnju prof. Stefana **Kocsisa**, a nastupio je i *Gradski puhački orkestar Hrvatskih željeznica* iz Varaždina. Slavlje je započelo himnom gradišćanskih Hrvata

ta *Hrvat mi je otac*, nakon koje je pozdravne riječi uputio domaći biskup, istaknuvši kako je proteklih 16 dana festival barokne glazbe bio ne samo kulturni ili umjetnički, već i duhovni doživljaj koji se zaključuje zahvalnom misom za sve one koji su organizirali, pomogli, nastupali i bili nazočni koncertima, od kojih je većina održana u katedrali i drugim crkvama Varaždinske biskupije. Pritom je biskup Culej istaknuo kako je želja ravnatelja VBV-a maestra Vladimira Kranjčevića da zahvalna slavlja predvode biskupi iz hrvatskih i europskih biskupija uz sudjelovanje njihovih pjevačkih zborova s obzirom da na baroknim večerima nastupaju zborovi iz raznih krajeva Hrvatske i inozemstva.

Pozdravne riječi koje je biskup Iby uputio na njemačkom jeziku, izrekao je na gradišćanskom hrvatskom dekan Krojer, koji je prenio biskupovu radost zbog posjeta Varaždinskoj biskupiji. Prigodnu homiliju izrekao je dekan Krojer koji je podsjetio na Papin dolazak u Gradišće 1988. godine, gdje je Sveti Otac proročki uputio na prekoračenje granica prema istoku, koje se ubrzo nakon toga i zbililo. Istaknuvši kako gradišćanski Hrvati od davnina njeguju svoju tradicionalnu pobožnost i sakralnu glazbu, koja ih međusobno povezuje i obogaćuje, propovjednik je podsjetio na riječi pokojnoga prvog biskupa Željeznog Stefana Laszla da su Hrvati u Gradišću očuvali vjeru i jezik. »Na žalost, danas su oboje vrlo ugroženi. Mnogi ne trebaju crkvu, ne trebaju Boga, kolijevke su prazne, zablude uz neizmjerne ponude, misle da ne trebaju materinji jezik, samo njemački i engleski«, upozorio je dekan Krojer te podsjetio na poziv Svetog Oca o obnovi vjere u Boga. »Papa nas gorljivo poziva da dajemo obnovljenoj Europi dušu, da darujemo Boga koji nas šalje i u nama prebiva. Molimo zato Gospodina da budemo sredstvo Božjeg mira«, kazao je župnik iz Velikog Borištofa, dodavši kako su kršćani pozvani zalagati se za život od početka do kraja, za ljudska prava i svetkovanje nedjelje.

Zahvaljujući svima okupljenima na kraju svečanog slavlja, biskup Culej istaknuo je važnost očuvanja vjere i jezika, kao što su to učinili gradišćanski Hrvati u tijeku 450 godina u stranom okruženju nakon bijega iz domovine pred Turcima, jer kad slabe materinji jezik i vjera u opasnost dolaze život i budućnost naroda. U tijeku slavlja izvedeni su *Misa u Dduru* Michaela Haydna i djela Stefana

Kocsisa, Ivana Szalaja i Anselma Canjuge, a misa je zaključena himnama *Tebe Boga hvalimo* i *Lijepa naša domovino*.

### DOBROTVORNI KONCERT ZA PROMIDŽBU HOSPICIJSKE SKRBI

Varaždin, (IKA) - Dobrotvorni koncert u korist promidžbe hospicijske skrbi održan je 15. listopada u katedrali Uznesenja BDM u Varaždinu. Koncert je priredila Varaždinska udruga prijatelja hospicija, uključivši se time u veliki svjetski poduhvat pod nazivom *Voices for Hospices 2003*, koji se u tijeku listopada održava u 500 gradova Europe, Azije, Amerike i Afrike. Organizacijom dobrotvornih koncerata žele se promicati hospicijska skrb i prikupiti sredstva za tu plemenitu skrb o osobama na kraju svoga životnog vijeka. O tomu što je zapravo hospicijska skrb uvodno je prije koncerta govorio istaknuti varaždinski glumac Tomislav **Lipljin**. U dvosatnom koncertu bogatom programom i izvođačima izvedena su djela Bacha, Pergolesija, Haendla, Purcella, Verdija, Bononcinia, Dvoraka, Mozarta i Lisinskog. Djela poznatih skladatelja izvodili su brojni solisti, dva instrumentalna sastava te jedan zbor.

### SMOTROM PJEVAČKIH ZBOROVA ZAPOČEO FESTIVAL CRKVENE GLAZBE VARAŽDINSKE BISKUPIJE

Varaždin, (IKA) - Prvim dijelom smotre pjevačkih zborova iz Varaždinske biskupije započeo je u nedjelju 16. studenoga *Tjedan crkvene glazbe, festival svete Cecilije*, koji se do 23. studenoga održava u Varaždinu. Na prvoj smotri, održanoj u katedrali Uznesenja BDM u Varaždinu, nastupili su župni zborovi iz Preloga, Murskog Središća, Kotoribe i župe sv. Nikole iz Koprivnice, zbor franjevačke crkve Sv. Ivana Krstitelja u Varaždinu te mješoviti pjevački zbor *Josip Štolcer Slavenski* iz Čakovca, dok su kao gosti nastupili mješoviti pjevački zbor *Collegium pro musica sacra* iz Zagreba i vokalni sastav *Vox humana* iz Bakra. U predahu nastupile su i mlade orguljašice Ivana **Krznar** i Željka **Kušter**, učenice varaždinske Glazbene škole. Na kraju smotre predstavnicima zborova i orguljašicama prigodne zahvalnice u ime organizatora Varaždinske biskupije i



biskupijskog Povjerenstva za crkvenu glazbu uručili su generalni vikar mons. Ivan **Godina** i povjerenik za crkvenu glazbu mr. Anđelko **Igrec**. Uoči smotre svečano misno slavlje predvodio je mons. Godina zajedno s preč. Blažom **Horvatom**, župnikom župe sv. Nikole iz Koprivnice. Liturgijsko pjevanje u tijeku mise predvodio je zagrebački zbor *Collegium pro musica sacra* pod ravnanjem Josipa **Šege**. Na svečanoj smotri nazočni su bili i župnici iz Kotoribe i Svetog Ilije, te u ime Varaždinske biskupije mons. Godina i kancelar mons. Antun **Perčić**. Generalni vikar zahvalio je svim sudionicima što su svojim nastupom uzveličali svečanost crkvene glazbe, prenijevši pozdrave odsutnoga varaždinskog biskupa Marka Culeja. Smotru je vodila Ljubica **Capek**, članica zbora varaždinske katedrale, a zaključena je druženjem i domjenkom u Biskupskom dvoru. Festival se održava pod geslom Srednjoeuropskog katoličkog dana *Krist - nada Europe*.

## SUSRET ORGULJAŠA I ZBOROVOĐA VARAŽDINSKE BISKUPIJE

Varaždin, (IKA) - U sklopu *Tjedna crkvene glazbe Varaždinske biskupije, festivala svete Cecilije*, koji se održava u Varaždinu od 16. do 23. studenoga, u ponedjeljak 17. studenoga održan je susret orguljaša i zborovođa biskupije. Sve su nazočne na susretu pozdravili organizator festivala mr. Anđelko **Igrec**, biskupijski povjerenik za crkvenu glazbu, te generalni vikar Varaždinske biskupije mons. Ivan **Godina**, koji je prenio pozdrave biskupa Marka Culeja. Anđelko **Igrec** upoznao je 40-tak okupljenih crkvenih glazbenika sa sadržajem i ciljem višednevnog festivala, najavio je stručne tečajeve u siječnju i veljači te mogućnost zajedničkog zbornog projekta u uskrsnom vremenu. Zatim je Ljiljana **Bogojević** održala predavanje-meditaciju o temi *Glazba koja izranja iz riječi*. U drugom dijelu susreta slavljena je misa u katedrali, a pjevali su svi okupljeni glazbenici. Nakon misnog slavlja koncert su održali Krešimir **Fabijanić** s trubljom, te Alen **Kopunović-Ligetin** iz Požege na katedralnim orguljama. Izveli su djela baroknih skladatelja G. B. Martinija, W. E. Bacha, T. Albinonija, W. Wallonda, J. S. Bacha i J. Clarka. Susret je zaključen druženjem i pojedinačnim predstavljanjem nazočnih crkvenih glazbenika, te je svima darovan najnoviji

CD *Velika nam djela učini Gospodin*, zborova, ansambala i solista varaždinske katedrale.

## SUSRET ZBOROVA I SASTAVA MLADIH VARAŽDINSKE BISKUPIJE

Varaždin, (IKA) - U sklopu *Tjedna crkvene glazbe Varaždinske biskupije - Festivala svete Cecilije*, zaštitnice crkvene glazbe i glazbenika, na svetičin blagdan 22. studenoga održan je u varaždinskoj katedrali susret zborova i sastava mladih na kojem je izvedena tradicionalna duhovna glazba, ali i novije duhovne šansone te popularne skladbe. Susret je okupio više od 200 mladih glazbenika iz 13 zborova i skupina mladih iz različitih krajeva Varaždinske biskupije. Svi su oni uoči samostalnih nastupa zajedno predvodili liturgijsko pjevanje na misnom slavlju koje je predslavio varaždinski biskup Marko **Culej** s preč. Gustavom **Kuzmićem** i fra Zdravkom **Tubom**.

Nakon mise smotru su najavili voditelji Marina **Bednjanić** i Mladen **Luka-večki**, a otvorili su je raspevani članovi *Stepinčeve mladeži* iz župe bl. Alojzija Stepinca iz Koprivnice pod vodstvom Zorana **Havaića**. Zahvaljujući odličnome dodatnom ozvučenju, koje je pojačavalo glazbeno ozračje, posjetitelji su zatim uživali u nastupu sastava *Sabahtani* iz Novog Marofa pod vodstvom Tomislava **Uroića**. U nastavku večeri, uz prigodne najave voditelja i predstavljanje zborova i sastava, nastupili su i ženska vokalna skupina *Sv. Jeronima* iz Štrigove pod vodstvom Metke **Kerman**, sastav *Izvor* iz Orehovice pod vodstvom Krunoslava **Lajtmana**, Vokalno-instrumentalni sastav *Sveti Križ* i zbor mladih *Emanuel* iz Kotoribe pod vodstvom Nikoline **Virgej**, *VIS Iljko* iz Svetog Ilije pod vodstvom Zvezdana **Požgaja**, skupina *Apostoli mira* iz Mađareva pod vodstvom fra Zdravka Tube, vokalna skupina *Ribari sv. Jakoba* pod vodstvom Ljubice **Crnčec**, skupina *Mladi svetog Leonarda* iz Goričana pod vodstvom Zlatka **Varošanca**, zbor mladih *Virje* pod vodstvom Kristine **Ivančan**, skupina *Susret* iz Preloga pod vodstvom Silvija **Benča** te pjevačko društvo mladih *Trinitas* iz Ludbrega pod vodstvom Zorana **Havaića**. Na kraju smotre nastupio je i *Bogoslovski oktet*, čiji članovi još uvijek povremeno nastupaju, premda su šestorica njih ove godine zaredeni za svećenike. Pod vodstvom vlč.

Mladena **Vuka**, jedinog člana iz Varaždinske biskupije, izveli su četiri klapske skladbe, među kojima i Gibonnijevu pjesmu *Otkad za te živim* u obradi Anđelka **Igreca**. Glazbenu večer riječima zahvale svim izvođačima zaključio je kancelar Varaždinske biskupije mons. Antun **Perčić**, koji je zajedno s biskupijskim povjerenikom za crkvenu glazbu maestrom **Igrecom** svim voditeljima zborova uručio novi CD katedralnih zborova *Velika nam djela učini Gospodin*. I ta je smotra, kao i svi sadržaji u sklopu *Tjedna crkvene glazbe*, održana pod geslom *Krist - nada Europe*, s obzirom da se festival održava u godini pripreme za Srednjoeuropski katolički dan.

## ZAVRŠIO TJEDAN CRKVENE GLAZBE

Varaždin, (IKA) - Drugim dijelom smotre mješovitih zborova Varaždinske biskupije zaključen je u nedjelju 23. studenoga *Festival svete Cecilije - Svečanost crkvene glazbe Varaždin 2003.*, koji se održavao od 16. studenoga pod geslom *Krist - nada Europe*. Uoči pojedinačnih nastupa 12 zborova, svečano misno slavlje u varaždinskoj je katedrali, na svetkovinu Krista Kralja, predvodio biskup Marko **Culej** u koncelebraciji s više svećenika.

Pozdravljajući okupljene, biskup Culej kazao je kako zaključujući crkvenu godinu i *Tjedan crkvene glazbe*, nazočni glazbenici žele molitvom i pjesmom izreći zahvalnost Bogu i iskazati međusobno zajedništvo. Istaknuvši u propovijedi kako se Kristovo kraljevstvo razlikuje od svih kraljevstava ovog svijeta po tomu što ono nadilazi sve ovozemaljske okvire svojim usmjerenjem prema međusobnom služenju i solidarnosti, varaždinski biskup je rekao: »Prepoznajući Kristovo lice u svakome koji služi drugome, pozvani smo i mi biti što sličniji Kristu u pomaganju drugima i zalaganju za život, prihvativši pritom križ života kako bismo bili nalik Isusu. Pozvani smo biti sudionici i graditelji Božjeg kraljevstva već ovdje na zemlji.«

U tijeku mise, između ostalih skladbi, dijelove ordinarija iz *Krunidbene mise* W. A. Mozarta izvela su oba katedralna zbora *Chorus liturgicus* i *ACD Angelicus* pod ravnanjem mo. Anđelka **Igreca** i uz pratnju katedralnog gudačkog sastava. Nakon mise u katedrali se predstavilo 12 zborova, od kojih su dva katedralna zbo-