

ra iz Varaždina, dok su ostali župni ili crkveni zborovi iz župa Varaždinske biskupije. Svaki zbor izveo je po dvije skladbe, a nastupili su: župni zbor *Alojzijevci* iz župe bl. Alojzija Stepinca u Koprivnici, župni zbor iz Svetog Ilije, katedralni zbor *ACD Angelicus* iz Varaždina s gudačkim kvartetom, župni zbor iz Nedelišća, zbor župe sv. Vida iz Vidovca, crkveni zbor župe Rodenja BDM iz Male Subotice, mješoviti zbor župe sv. Antuna Padovanskog iz Čakovca, župni zbor župe Sveti Juraj u Trnju, pjevački zbor župne crkve Svetog Jurja na Bregu, župni zbor *Sveta Cecilia* iz Svetе Marije i katedralni zbor *Chorus liturgicus* iz Varaždina. U stanči nastupio je i orguljaš Višeslav **Jaklin**, student glazbe u Grazu. Ukupno je tijekom večeri nastupilo oko 350 crkvenih glazbenika, kojima su na kraju smotre na sudjelovanju zahvalili varaždinski biskup i povjerenik za crkvenu glazbu Varaždinske biskupije mr. Andelko Igrec, uručivši izvodačima i prigodne zahvalnice. Biskup Culej pritom je pohvalio organizaciju festivala koji je u tjedan dana okupio crkvene glazbenike različite dobi iz raznih krajeva biskupije, uputivši veliku zahvalu nositelju organizacije povjereniku Igrecu.

## SPLIT

### USPJEŠNI NASTUPI KLAPE SVETI JURAJ HRVATSKE RATNE MORNARICE

Kaštel Stari, (IKA) - Za blagdan Gospe od Ružarija u Kaštel Starom klapa Hrvatske ratne mornarice *Sveti Juraj* održala je 2. listopada koncert duhovne glazbe. Klapa je utemeljena početkom 2001. na poticaj i uz potporu Vojne biskupije, posebice generalnog vikara mons. Josipa Šantića i nekolice djetalnika mornaričke baze u Žrnovnici, inače aktivnih pjevača iz nekoliko zborova i klape u Dalmaciji. Klapa već treću godinu predstavlja Hrvatsku i njezine oružane snage na međunarodnom susretu vojski svijeta u Lurdru. Francuska vojska i Vojna biskupija više su puta dodjeljivali priznanje klapi za njihov nastup u taboru francuske vojske, ali i za nastupe u bolnicama i prihvratnim centrima bolesnih i invalidnih hodočasnika u Lurdru. U lipnju 2002. klapa je sudjelovala i na međunarodnom festivalu u Boleslawiecu u Poljskoj, gdje je osvojila zlato. Osim

brojnih nastupa izvan domovine, klapa je imala zapaženje nastupe u časničkom domu Lora u Splitu, u povodu dana HRM-a, u prigodi proslave vojnih kapeljani IV. zbornog područja Knin i Četvrte gardijske brigade, kao i više nastupa za Policijsku upravu splitsko-dalmatinsku u prigodi proslave blagdana sv. Mihovila, zaštitnika policije. Na 10 jubilarnom hodočašću vjernika katolika vojno-redarstvenih snaga RH održanog u Mariji Bistrici protekle godine, klapa je predvodila pjevanje na misnom slavlju. Klapa je i sudionik tradicionalnoga *Blagdanskog koncerta Simfonijskog orkestra HV-a* u koncertnoj dvorani *Vatroslav Lisinski* u Zagrebu. U povodu 5. obljetnice utemeljenja Ratne škole *Ban Josip Jelačić* u Zagrebu 19. travnja klapa je u prigodnom nastupu oduševila najviše časnike hrvatske vojske, a na posebni način predstavnike vojno-diplomatskog zabora u RH, nakon čega su neki od njih zatražili da klapa nastupi i u njihovim izaslanstvima. Od 4. do 7. svibnja klapa je predstavljala oružane snage RH u središtu zapovjedništva NATO-a za Europu u Monsu u Belgiji, gdje je održala cjelovečernji koncert.

Članovi klape *Sveti Juraj* su Hrvoslav i Domagoj Kužić, Jakov Šegvić, Bruno Andrić, Darko i Ignacio Tranfić, Goran i Marko Bralić, a umjetnički je voditelj prof. Vladan Vuletin. Uz duhovne skladbe, na programu su im najčešće domoljubne i dalmatinske pjesme. U suradnji s Upravom za nakladništvo MORH-a i Vojne biskupije, klapa je izdala i svoj CD.

### SOLIN: MLADI PAPA FESTOM ČESTITALI SVETOM OCU SREBRNI JUBILEJ PAPINSTVA

Solin, (IKA) – U povodu pete obljetnice posjeta pape Ivana Pavla II. Solinu i pravoslavu Gospe od Otoka u nedjelju 5. listopada u tome marijanskom svetištu održan je prigodni program te već tradicionalni peti u nizu festival popularne duhovne glazbe, poznatiji kao *Papa fest*.

Program je započeo pobožnošću krunice za Papu te misnim slavljem u crkvi Gospe od Otoka, koje je predvodio umirovljeni splitsko-makarski nadbiskup Ante Jurić. U prigodnoj se propovijedi nadbiskup Jurić osvrnuo na tri Papina pohoda Hrvatskoj, pozavši mlade da ostanu vjerni Božjem nauku koji naučava papa Ivan Pavao II. "Mladi naraštaji vjernika, posebno kroz dogadaje kakvi su

*Papa fest, trebaju u sebi obnoviti vjeru u Crkvu, koju je Krist utemeljio i ljubav prema namjesniku Kristovu, koji se danas zove Ivan Pavao II. Papa je tri put pohodio Hrvatsku i hrvatski narod jer ga ljubi, jer mu želi pomoći. To se moglo čuti u njegovim porukama kada je napominjao da želi vidati ratne rane koje se još osjećaju od agresije koja je poharala Hrvatsku", rekao je nadbiskup Jurić.*

Obraćajući se mlađima, nadbiskup je istaknuo kako se danas mlađi nalaze u vremenu ugroženosti kada mnogi u njima žele srušiti vjeru, moral, vjernost Bogu: "Danas je vjernicima ponovno potrebna molitva i žrtva, kako bi se Bog smilovao i poštudio ih od davolskih planova da se uništi vjernički narod. Potrebno je novo prihvati molitvu i življene po Božjim zakonima, po Njegovu moralu, kako bi se ponovno vratio Božji zakon u obiteljski i društveni život. Ako se to iskreno zaželi, pokuša i prihvati ne treba se od ičega plašiti, jer Bog je Otac koji gospodari sudbinama pojedinaca i naroda, i u trenutku kada je potrebno napravi zaokret", poručio je u propovijedi nadbiskup Jurić.

Pozdravljajući mlađe, nadbiskup je istaknuo kako se danas mlađi nalaze u vremenu ugroženosti kada mnogi u njima žele srušiti vjeru, moral, vjernost Bogu: "Danas je vjernicima ponovno potrebna molitva i žrtva, kako bi se Bog smilovao i poštudio ih od davolskih planova da se uništi vjernički narod. Potrebno je novo prihvati molitvu i življene po Božjim zakonima, po Njegovu moralu, kako bi se ponovno vratio Božji zakon u obiteljski i društveni život. Ako se to iskreno zaželi, pokuša i prihvati ne treba se od ičega plašiti, jer Bog je Otac koji gospodari sudbinama pojedinaca i naroda, i u trenutku kada je potrebno napravi zaokret", poručio je u propovijedi nadbiskup Jurić.

Nakon pozdravnoga govora solinskog gradonačelnika Zvonimira Hrgovića festival je otvorio nadbiskup Jurić, koji je u svom govoru istaknuo kako mlađi ne smiju zaboraviti Papine riječi koje je on izrekao u Solinu, već ih moraju prihvati kao normu i životno pravilo.

»Dolaskom u Solin, Papa se posebno obratio Solinjanima, domaćim vjernicima, da poklad vjere čuvaju i da na nju budu ponosni i Bogu zahvalni. Mlađima je, pak, Papa poručio da ne vjeruju onima koji im obećavaju lagana rješenja, jer se ništa velikoga ne ostvaruje bez žrtve u životu. Mlađi su, međutim, napastovani da povjeruju onima koji im serviraju laži da se može postati sretan robujući strastima i tražeći samo užitke. Bez žrtve ništa se ne ostvara. Zato je potrebno zapamtiti Papinu poruku koju je vjernicima uputio u Solinu, ponovivši riječi bl. Alojzija Stepinca, da se nećemo smjeti zvati dostoјnim potomcima svojih otaca ako se iznevjerimo temelju

kojega je Krist postavio, a to je Crkva predvodena današnjim živim Petrovim Ivanom Pavlom II. Današnja mladež voli Papu, jer voli Krista, Papu mladi slušaju, jer u njemu slušaju živućeg Krista», istaknuo je nadbiskup Jurić, zaželjevši da i glazbeni događaj Papa fest u mladima još više probudi ljubav i poštivanje prema Svetome Ocu i revnost da se sluša njegova riječ.

Kako je festival nenatjecateljskog karaktera, čiji je pokrovitelj Nadbiskupijski ordinarijat Splitsko-makarske nadbiskupije te Poglavarstvo grada Solina, a organizator Župni ured solinske župe Gospe od Otoka, nadbiskup Jurić te solinski gradonačelnik Zvonimir Hrgović na kraju programa svim izvođačima dodijelili su priznanja za sudjelovanje na ovogodišnjem festivalu te novoizdanu zbirnu pjesmaricu dosad održanih Papa festa.

### KONCERT MJEŠOVITOG ZBORA IZ ŠIBENIKA

Split, (IKA) - U sklopu proslave svetkovine Gospe od Zdravlja od 12. do 21. studenoga u crkvi Gospe od Zdravlja u Splitu, nakon krunice i devetnice te mise i propovijedi o. Branka Zebića na temu *Otajstvo Isusove posljednje večere na Sionu*, u crkvi je 14. studenoga prireden koncert, na kojem je gostovao Župni mješoviti zbor *Gospe van Grada* iz Šibenika. Pod dirigentskim vodstvom orguljašice, voditeljice mješovitoga i dječjeg zbora u župi Gospe van Grada u Šibeniku s. Lidije Grgat te za orguljama prof. Ane Bogati, izvedena su djela poznatih domaćih i stranih autora u kojima su nastupili solisti sopran Benita Bujas, alt s. Lidija Grgat, tenor Baranko Laća, bas Marijan Krajina i bas Željko Bogati.

Mješoviti zbor Gospe van Grada u Šibeniku djeluje pri župi od samih početaka župe koja iduće godine slavi svoj 400. jubilej postanka. Posljednjih pedeset godina brigu za liturgijsko pjevanje u crkvi Gospe van Grada vode franjevke od Bezgrešne.

### KONCERT REDOVNICA FRANJEVKI KRISTA KRALJA

Split, (IKA) - Posljednjega dana priodnoga kulturnog programa u tijeku devetnice Gospo od Zdravlja od 12. do 19. studenoga u crkvi Gospe od zdravlja u Splitu, nakon euharistijskog slavlja u kojemu je 19 studenoga sudjelovalo mješoviti zbor milosrdnica i mise s propo-

vijedi na temu *Otajstvo silaska Duha Svetoga na Sion* koju je predvodio fra Ante Udovičić, prireden je koncert. U prepunoj crkvi Zbor Lovreških sestara sa solisticama sopranisticom s. Zorislavom Radić i mezzosopraničicom s. Anitom Perkušić te uz pratnju na orguljama/glasoviru s. Zorislave Radić i Nedjeljke Milanović-Litre, pod dirigentskim vodstvom s. Mirje Tabak izvedena su djela domaćih i stranih autora. Zajednica Školskih sestara franjevki Krista Kralja, s provincijalnim sjedištem u Splitu na Lovretu, iduće godine obilježit će stotu obljetnicu dolaska u Hrvatsku. Stoga su se u tijeku koncerta lovretske sestre predstavile kratkim programom kroz riječ, glazbu i sliku na velikom ekranu ispred glavnog oltara, gdje je prikazano njihovo stogodišnje djelovanje na našim prostorima.

### GLAZBENICI ČASTILI SVOJU ZAŠTITNICU

Split, (IKA) - U povodu blagdana nebeske zaštitnice glazbe i glazbenika sv. Cecilije, djevice i mučenice, ogrank Matice hrvatske Split priredio je 22. studenoga u prepunoj crkvi Sv. Dominika u Splitu tradicionalni koncert na kojem su nastupili mješoviti crkveni pjevački zbor *Don Jakov Salečić* iz Smokvice na otoku Korčuli i *Splitski lječnici pjevači*. Sudionike cecilijskog koncerta, prigodom besjedom pozdravio je Josip Botteri Dini, predsjednik ogranka Matice hrvatske Split. Pod vodstvom zborovode Ivana Salečića i solista Damirke Baničević i Matka Pecotića, Korčulani su se predstavili djelima domaćih autora, dok su *Splitski lječnici* pod dirigentskim vodstvom Rajmira Kraljevića i Rozarije Samodol za orguljama, te solista Svetu Komnenović Matošića i Damira Mrassa, izveli djela domaćih i stranih autora. U znak sudjelovanja lječničkom zboru iz Splita predana je brončana bista koju je osmislio i izradio pokretač i organizator svih koncerata Mario Braškić. Svi sudionici koncerta dobili su po primjerak knjige *Put križa - uz prometna obilježja* koju je priredio Mario Braškić, a ilustrirao Josip Botteri Dini, čiji se *Put Križa* nalazi u crkvi Krista Kralja u Porto d'Ascoli.

Mješoviti crkveni pjevački zbor *Don Jakov Salečić* djeluje od 1997. Zbor vodi mo Ivan Salečić uz orguljaški pratnju Joška Kunjašića. Repertoar zbara zasni-

va se uglavnom na autohtonim napjevima iz Smokvice. Ti autohtoni napjevi plod su uspješne suradnje korčulanskog vlastelina i pjesnika Petra Kanavelića i korčulanskog kanonika Smokvičanina don Jakova Salečića po kojemu taj zbor nosi ime. Od velebne crkve Gospe Kandalore preko crkava u Veloj Luci, Blatu, katedrale Sv. Marka u Korčuli, crkve Sv. Katarine u Zagrebu te varaždinske katedrale i Kneževa dvora u Dubrovniku taj zbor dostoјno predstavlja smokviško duhovno i kulturno nasljeđe. Pjevački zbor lječnika iz Splita slavi petnaestu obljetnicu djelovanja pod vodstvom Rajmira Kraljevića. Sudjelovao je na brojnim koncertima u domovini i inozemstvu. Izvodi djela iz domaće i strane glazbene baštine vrlo širokog repertoara domoljubnoga i sakralnog karaktera, uz nezaobilazna djela dalmatinske, klapske i zabavne glazbe. Zbor je snimio i više nosača zvuka božićne, crkvene i svjetovne tematike te audio i video kasete.

### KONCERT ZAGREBAČKOG FIDEZA POD ŠATOROM U SPLITU 3

Split, (IKA) - Pod veliki šatorom podignutim ispred osnovne škole Split 3, na prvu nedjelju došašća, 30. studenoga, održan je veliki koncert duhovne glazbe na kojem je nastupio vokalno-instrumentalni sastav *Fides* iz Zagreba. Po lijepom i topлом nedjeljnog jutru poslijednjega dana studenoga, koncertu, koji je priredio don Mijo Grozdanić, župnik župe Gospe Fatimske u Splitu 3, nazočio je velik broj vjernika, među kojima i mnoštvo mladih. Tom prigodom župnik se okupljenim vjernicima, koji su na koncert došli iz gotovo svih gradskih i prigradskih, pa i udaljenijih župa, obratio prigodom propovijedi, vezanom uz početak nove crkvene godine - prvu nedjelju došašća, pozvavši vjernike da se duhovno pripreme za svetkovinu Božića

### BOŽIĆNI KONCERT U ŽUPI KLIS

Klis, (IKA) - U prepunoj župnoj crkvi Uznesenja Blažene Djevice Marije na Klisu 21. prosinca održan je tradicionalni božićni koncert dječjega i mješovitog crkvenog zbara te župe. Pod ravnjanjem s. Anite Perkušić, kliški su župni zborovi