

SMOTRA ZBOROVA
HRVATSKIH KATOLIČKIH
MISIJA

Ludwigshafen, (IKA) - Šesta smotra mješovitih zborova hrvatskih katoličkih misija iz Njemačke održana je u nedjelju 16. studenoga u crkvi Sv. Marije u Ludwigshafenu, u organizaciji *Hrvatskoga dušobrižničkog ureda* i tamošnje misije. Svaki je zbor izveo dvije pjesme, a ukupno je nastupilo 11 zborova iz: HKM Stuttgart, HKM Koeln, HKM Ludwigshafen, HKM Stuttgart-Bad Cannstadt, HKM Pforzheim, HKM Frankfurt, HKM Wiesbaden, HKM Ludwigsburg, HKM Esslingen, HKM Sindelfingen i HKM Mannheim. Smotri je prethodilo euharistijsko slavlje koje je predvodio delegat za hrvatsku inozemnu pastvu u Njemačkoj fra Josip **Bebić**, koji je ujedno održao i nadahnutu propovijed, zajedno s domaćinom, voditeljem HKM Ludwigshafen o. Ljubom **Sesarom**, rektorom *Caritasa* iz Ludwigshafena Juergenom **Groellom**, voditeljem HKM Stuttgart o. Nediljkom **Brečićem** i voditeljem HKM Ludwigsburg o. Petrom **Čirkom**. Na svečanosti su još bili i referent za dušobrižništvo katolika drugih materinskih jezika u biskupiji Speyer dakon **H. von Ehr** i generalni konzul Generalnog konzulata Republike Hrvatske iz Frankfurta Petar **Uzrinac**. Misno slavlje pjesmom su uveličali članovi svih zborova predvođeni zborom HKM Ludwigshafen pod vodstvom Alojzija **Vešligaja**. Sudionike smotre i druge vjernike sve je u prepunoj crkvi Sv. Marije pozdravio o. Ljubo Sesar. Prije smotre, koju je otvorio delegat **Bebić**, nazočne su pozdravili referent dakon **H. von Ehr** i generalni konzul **Uzrinac**. Na kraju smotre nekoliko je riječi o nastupima zborova kazao mo. Ivan **Žan**, istaknuvši kako je pohvalno što je na smotri prvi put izvedeno 11 novih skladbi. "*Gledajući u cjelini, 6. smotra zadržala je izvodačku razinu prethodnih smotri. Zamjetna je također velika požrtvornost i velika koncentracija svih koji su pjevali. Neovisno o vrsti skladbe svaki je zbor nastojao pružiti maksimum*", kazao je mo. **Žan**, čestitavši svima na uloženom trudu. Nakon što su svi zborovi zajedno otpjevali skladbu *Laudates omnes gentes*, kao iznenađenje nastupila je klapa *Stella Maris* iz Stuttgarta skladbom *Mati*, a potom je delegat **Bebić** voditeljima zborova podijelio spomenice i cvijeće te je također na kraju svima zahvalio i čestitao na dobrom uspjehu. Ujedno je najavio kako će se sljedeća smotra održati u Frankfurtu.

BOŽIĆNI KONCERT

Frankfurt, (IKA) - Još jedan u nizu uspješnih njemačko-hrvatskih božićnih koncerata u organizaciji Hrvatskoga europskog kulturnog društva iz Frankfurta održan je 21. studenoga u dvorani glazbene škole *Dr. Hochs Konservatorium* u Frankfurtu. Hrvatske i njemačke ljubitelje ozbiljne glazbe, kojih je bilo više od sto pedeset, sve je pozdravio predsjednik društva **Michael Koenig**. Djela Brahmsa, Blocha, Rachmaninowa, Lhotke, Hallvorsena, Prota i Franza Schuberta virtuosno su izveli Ivana **Švarc-Grenda** (glasovir) iz Muenchena, Anđelko **Krpan** (violina) iz Zagreba, Marko **Genero** (viola) iz Koelna, Pavle **Zajcev** (violončelo) iz Zagreba i Slawomir **Grenda** (kontrabas) iz Muenchena. Među posebnim gostima bili su i delegat za hrvatsku inozemnu pastvu u Njemačkoj fra Josip **Bebić** i generalni konzul Generalnog konzulata Republike Hrvatske u Frankfurtu Petar **Uzrinac**.

ZAGREBAČKE ZVJEZDICE
ZASJALE U NEW YORKU

New York, (IKA) - U sklopu turneje po Americi, zagrebački dječji zbor *Zvezdice* održao je u petak 12. prosinca svoj prvi koncert u New Yorku. Božićni koncert *Zvezdica* održan je u crkvi Most Precious Blood u Astoriji u kojoj se najvećim djelom okupljaju Hrvati koji žive u Queensu i Long Islandu. Pred prepunom crkvom, zbor od 42 djevojčica i djevojaka izveo je djela Randalla Thompsona, Mozarta, Johanna Straussa, Pergolesia, Josipa Magdića. Vrlo dirljiv bio je splet hrvatskih božićnih pjesama kojeg su nazočni odmah zdušno prihvatili i uključili se pjevanjem.

Božićni koncert održan je pod dirigentskim vodstvom maestra Zdravka **Šljivca**, a na orguljama je pratila Eva **Košir**. *Zvezdice* su u tijeku dana održale i kratki program na *Times Squareu*, a posjetile su i *Ground Zero* gdje su molitvom i pjesmom odale počast svim žrtvama terorističkog napada na New York. U tijeku večeri susrele su se i s hrvatskim iseljenicima u istarskom *Rudar* klubu, koji ih je počastio večerom. Božićni koncert zagrebačkih *Zvezdica* održan je u organizaciji Hrvatske katoličke misije iz Astorije, pod pokroviteljstvom *Red Oak Productions* iz Daytona, a na poticaj *Hrvatske matice iseljenika iz Zagreba*. Za Hrvate New Yorka i okolice bio je to

najljepši božićni dar kojeg su mogli dobiti iz Domovine.

BOŽIĆNI KONCERT UZ
MEDITACIJU

Kao u čitavoj Njemačkoj, tako i u Münchenu tijekom adventa održavaju se božićni koncerti duhovno-klasičnog ili narodnog tipa. Vrlo značajan koncert uz meditacije priredila je Hrvatska katolička misija u Münchenu 14.12.2003. pod vodstvom časne sestre Nikoline **Bilić**. Ona već šest godina znalački i s puno zalaganja djeluje u Münchenu kao pastoralna suradnica, katehistica i voditeljica crkvenog zbora gdje su posebno očiti odlični rezultati njenog studija za crkvenu glazbu u Zagrebu pri čemu je postigla diplomu crkvenog glazbenika (*artifex musicae sacrae*).

Unutar crkvenih zborova djeluju i dvije skupine – vokalna muška *Klapa Croatia* i djevojačka skupina *Lira*. *Klapa Croatia* postoji već četrnaest godina. Vrlo je poznata u Münchenu i izvan njega, gdje je dosada nastupala na mnogim proslavama, na crkvenim, državnim, hrvatskim i međunarodnim, uvijek za željom razveseliti bližnjega i hvaliti Svevišnjega, budeći kod slušatelja i publike oduševljenje i zahvalnost. Djevojačka vokalna skupina *Lira* obilježila je ovim božićnim koncertom treću obljetnicu svog djelovanja i postojanja u Hrvatskoj katoličkoj misiji u Münchenu. Uz nastupe u Münchenu i okolici grada, dva nastupa u Sindelfingenu, osvojila je u Mannheimu na 5. smotri crkvenih zborova hrvatskih katoličkih zajednica u Njemačkoj 2002. godine prvo mjesto stručnog žirija.

Unutar skupine koja je svojom nadarenošću i marljivošću ponos Hrvatske katoličke misije u Münchenu i uvelike pridonosi širenju hrvatske kulture, posebno se ističe divan glas solo pjevačice Kristine **Šop**, vrhunska pijanistica Marlene **Priski**, a nastupio je i Florian **Šibenik** – zvonki bariton koji pjeva i u münchenском zboru *Münchner Chorbuben*. Voditeljica programa prof. Barica **Lorenz** prije svake od 17 točaka čitala je vlastite meditacije dodirujući njima dubinu duše, a u uvodnoj riječi naglasila je glavne značajke naših hrvatskih božićnih pjesama koje nadahnute biblijskim sadržajem kao i svojom pjesničkom i glazbenom formom, spadaju u najljepše božićne pjesme svijeta.

Claudia Lorenz-Horn