

CD UZ DESETU OBLJETNICU
ZBORA MADRIGALISTI

U Vrhbosanskoj katoličkoj bogosloviji djeluju tri zбора: *Veliki bogoslovski zbor*, bogoslovski zbor *Madrigalisti* i *Bogoslovski tamburaški zbor*. Bogoslovski zbor *Madrigalisti* osnovan je 1993. godine. Te je godine Vrhbosanska katolička bogoslovija, zbog ratnih događanja, bila izmještena u Bolu na otoku Braču. Svoj prvi nastup pod imenom *Madrigalisti* zbor je ostvario 16. prosinca 1993. godine u Bolu u dvorani dominikanskog samostana na predstavljanju knjige *Vrhbosanska katolička bogoslovija 1890. – 1990*. Oko dva mjeseca prije, točnije 18. listopada, u spomenutoj dvorani isti članovi zбора nastupili su na akademiji za Dan teologije, ali pod imenom *Bogoslovski oktet*. Međutim, od 16. prosinca 1993. godine zbor stalno nastupa od imenom *Madrigalisti*.

Od godine osnutka pa do danas *Madrigalisti* su priredili brojne nastupe. Gostovali su u mnogim župama sarajevske nadbiskupije i svojim pjevanjem uljepšali nedjeljna slavlja, a nakon toga održali zapažene koncerte. Pjevali su u katedralama, župnim crkvama i samostanima drugih biskupija: u mostarskoj katedrali, u banja lučkoj katedrali, u župnim crkvama u Studencima, Stocu i Presnačama (Banja Luka), u župnoj crkvi i dominikanskom samostanu u Bolu te u trapističkom samostanu *Marija Zvijezda* u Banja Luci. Uz to, *Madrigalisti* su imali nastupe i na raznim akademijama (svake godine za Dan teologije), priredbama, na predstavljanju knjiga i na drugim vjerskim i kulturnim ustanovama Bosne i Hercegovine. Bili su gosti i na *Federalnoj televiziji*: na Uskrs, 20. travnja 2003. u emisiji *Nedjeljom popodne* i 3. svibnja 2003. godine u emisiji *Mozaik religija*. Zborom od njegova osnutka ravna prof. don Niko Luburić, profesor crkvene glazbe na *Vrhbosanskoj katoličkoj teologiji*.

Na svom prvom CD-u zbor je snimio samo dio glazbenog repertoara kojeg je izvodio na svojim brojnim nastupima. Mnoge liturgijske i crkvene skladbe nisu snimljene. Zato neka ovo hvalevrijedno izdanje današnjih članova zбора (Predrag Stojčević, Josip Šimunović, Davor Klečina, Anto Marić, Ivica Markanović, Toni Pejić, Mario Čosić, Mario Oršolić, Perica Majić i Josip Vajdner) bude poticaj i ohrabrenje mladim generacijama

bogoslova, budućih članova zбора *Madrigalisti*, kako bi i oni uspješnim radom nastavili pjevati lijepu duhovnu popijevku za novi CD. Želja nam je da tom popijevkom svi zajedno hvale Gospodina kako čitamo s njihovog prvog albuma.

Niko Luburić

PJESMARICA DUHOVNIH
ŠANSONA I CD POSVEĆENI
PAPA-FESTU

U povodu 5. obljetnice *Papa-festa*, koji se održava u Solinu od listopada 1999. godine, u znak zahvalnosti i sjećanja na solinski susret mladih sa Svetim Ocem 4. listopada 1998. godine, Organizacijski odbor tog festivala duhovnih šansona u sastavu mjesnog župnika don Vinka Sanadera, don Bobe Delića i Darka Božanića dao je na uvid javnosti *Pjesmaricu duhovnih šansona* i nosač zvuka istoimenog sadržaja. Riječ je o *Pjesmarici* koja sadrži 63 autorske pjesme s proteklih pet festivala, na kojima je sudjelovalo 18 vokalno-instrumentalnih sastava. To su *VIS Papa band* koji je ujedno i bend domaćin, *VIS Konkatedrala* iz splitske konkatedrale Sv. Petra, *VIS Gospa od Zdravlja* iz Splita, *VIS Agnus* iz župe sv. Josipa u Splitu, *Vis Dominik* iz dominikanske crkve Sv. Dominika u Splitu, *VIS Gloria* koji djeluje u župi Marije Pomoćnice na Kmanu u Splitu, *VIS Laudantes* iz župe Srca Isusova u Šibeniku, *VIS Navjestitelji* koji su izrasli iz vjerske udruge *Isus je put* koja djeluje u Splitu, *VIS Rafael* koji je iznikao iz molitvenih društvenja *Ekonomsko-birotehničke škole* u Splitu, *VIS Simbol* iz Kaštel Novog, *VIS Novo svitanje* iz Zagreba, Ivo Šeparović uz pratnju *VIS-a Bljesak* iz Okučana, *VIS Abba* iz župe sv. Trojice na Poljudu u Splitu, *VIS Don Bosco* iz župe sv. Obitelji u Novoj Mokošici, *VIS Leopold* iz župe sv. Petra u Omišu, *VIS Sve boje ljubavi* iz Zagreba, ansambl *MI Tamburica* koji djeluju u Hrvatskom Leskovcu, te *VIS Pujanke* iz Splita. Osim autorskih pjesama, *Pjesmarica* sadrži i himnu *Papa Festa Hrvatska mladež*, čije je stihove napisao don Bobo Delić, a glazbu Nikša Krpetić. Uz prigodne slike svakog sastava nalazi se i biografija koja uključuje nastanak, djelovanje i rad mladih u sastavima. Nosač zvuka sadrži 22 autorske pjesme koje je izvelo 11 vokalno-instrumentalnih sastava koji su ove godine nastupili na *Papa festu*. (ika-lj/mjv)

SVEČANI KONCERT
PROGODOM 85. ROĐENDANA
EMILA COSSETTA I
PROMOCIJA DVOSTRUKOG
CD IZDANJA EMIL COSSETTO –
VIVA LA MUSICA

U Hrvatskom glazbenom zavodu u Zagrebu 12. listopada 2003. Hrvatsko pjevačko društvo *Slavulj* iz Petrinje u povodu 85. rođendana istaknutog dirigenta i skladatelja maestra Emila Cossetta upriličilo je svečani koncert i promociju dvostrukog CD-a pod nazivom *Emil Cossetto – Viva la musica*. Petrinjskom zboru ovo je drugi samostalni nosač zvuka (i šesti koprodukcijski) koji su tijekom ožujka 2003. godine pod ravnanjem maestra i izvršnog producenta Josipa degl'Ivellia snimili u dvorani glazbene škole *Fran Lhotka* u Sisku i u varaždinskoj katedrali. Uz mješoviti zbor HPD *Slavulj* na CD-u se nalaze i skladbe u izvodenju Muškog vokalnog ansambla *Petrinjski slavulji*, solista – Klasje Modrušan (sopran), Aleksandra Šandora Pavičića (tenor), te mr. Krešimira Haasa na orguljama i čembalu.

Nakon što je o životu i radu maestra Emila Cossetta te o CD-u govorio maestro Igor Gjadrov uslijedio je svečani koncert koji je bio podijeljen u nekoliko dijelova. U prvom dijelu nastupio je mješoviti zbor i muški vokalni ansambl *Petrinjski slavulji* HPD *Slavulj* kojim je ravnao maestro Josip degl'Ivellio. U drugom dijelu koncerta kao gosti nastupili su članovi mješovitog zбора *Emil Cossetto* pod dirigentskim vodstvom maestra Emila Cossetta. Nakon toga skladbu *No me mueve Senior* izveo je solo tenor Aleksandar Šandor Pavičić uz klavirsku pratnju mr. Krešimira Haasa. Skladbe *Medimurje kak si lepo zeleno* i *Čardaš* izveli su zajedno petrinjski i zagrebački pjevači udruženi u jedan veliki ansambl kojim su ravnali njihovi dirigenti Emil Cossetto i Josip degl'Ivellio. Nakon toga uslijedile su čestitke slavljenu maestru Emilu Cossettu koje su mu poželjeli članovi oba zбора. Riječi čestitke uputio mu je i predsjednik Gradskog vijeća Petrinje dr. Miroslav Petračić, a na kraju je uz šampanjac slavljenu nazdravio i maestro degl'Ivellio.

Svečani program završen je skladbom *Viva la musica* u izvedbi svih sudionika kao i oduševljene zagrebačke publike.