

Teški građevinski radovi

Katarina Jengić

Oduševljeno krećete na svaki novi zadatak koji se stavlja pred Vas kao crkvenog glazbenika! Novi zadatak novi je i izazov i mogućnost otkrivanja Vaše sposobnosti snalaženja u novim, često nepredviđenim, situacijama.

I tako jednog lijepog dana, na početku liturgijske godine, uputite se u predvečerje na radostan susret s oduševljenim vjernicima koji svoje razvijene i nerazvijene talente žele uz Vašu stručnu pomoć konačno iskopati, razraditi, uljepšati i staviti ih u trajnu funkciju na dobrobit svih članova Crkve...Svi se skupljaju, smiješe, jedva čekaju, uzbuđenje raste... Svatko zauzima svoje mjesto (kako su već po svojim dotadašnjim iskustvima ocijenili) i nestrpljivo očekuju početak...

Kao što je uobičajeno, probu započinjete kratkom molitvom nakon koje želite krenuti prema planu: upjevavanje, upoznavanje s pjesmama za nedjeljno euharistijsko slavlje, nešto novo (možda samo kratka skladbica za početak) te zaključna molitva i druženje uz razmjenu kulinarskih recepata i tjednih dogodovština.

Želite krenuti s upjevanjem, a kad malo bolje pogledate, Vaši donekad nasmiješeni prijatelji pretvorili su se u ukipljene stupove, skvrčene čovječuljke s prekrštenim rukama i nogama! O ne! Što se dogodilo? Pa nismo uopće ni spominjali Sodomu i Gomoru! Znaju li ovi ljudi da kad pjevaju moraju i disati, imati slobodna pluća i čvrsto uporište o tlo? Što učiniti? Vikati? Ma, mogli bi se skvrčiti još jače! Smijati im se? Pa da se više nikada ne pojave! Praviti se kao da se ništa nije dogodilo ili da to ni ne primjećujete? Ne... Sigurno imate negdje skriveni topli smiješak koji će odlediti stupove i razvezati ruke. Ne pokazujući ni na koga, uzimate stolac, sjedate pred njih i pokazujete kako se duboko može udahnuti ako sjedimo opušteno, koliko dugo možemo kontrolirano ispuštati zrak. Potaknuti Vašim primjerom, neki i sami isprobavaju. Ali samo neki... Nemojte se obeshrabriti ako to učini samo trećina njih. Možda neki shvate tek na sljedećim probama, a Vi im kroz opušten razgovor na početku svake probe napomenite...

I još nešto. Isplaniranu probu zbora s brojnim zadacima, razradenu od upjevavanja do učenja novih skladbi nikad ne možemo stavljati ispred raspoloženja koje u to doba na tom mjestu vlada. Ljudi koji su nakon svojih dnevnih obveza odlučili svoje vrijeme uložiti u nešto lijepo kao što je proba zbora u župnoj zajednici, zavrijedili su Vaše neizmerno strpljenje u svemu što činite. Ako rezultati ne dodu odmah, ne bojte se. U Vašoj će domišljatosti rasti brojne ideje kako i na koji način, a ostalo će Vam se nadodati...

I što ako u početku zborno pjevanje bude zvučalo kao teški građevinski radovi – kopanje, slaganje cigli ili zvukovi bušilica, pila i sirena (vjerojatno ćete se i Vi nakon probe osjećati kao da ste dva sata radili na gradilištu – to je izvrsno, vjerujte!)? Znaite da ste na dobrome putu, a nakon nekog vremena, kipovi i skvrčeni čovječuljci ostat će samo u sjećanju jednog dobrog postavljanja temelja i početka građenja velike građevine koja se zove Crkveni zbor.

PREPORUČAMO!



Pjevajte Gospodu pjesmu novu

Prošireno i popravljeno izdanje hrvatske liturgijske pjesmarice iz 1983. godine.

- Izdanje za Hrvatsku biskupsku konferenciju donosi u Dodatku nove skladbe za liturgijsku uporabu te izbor pjesama za slavljenje sakramenata i blagoslovina.
- Izdanje za Biskupsku konferenciju Bosne i Hercegovine donosi glazbene i molitvene vlastitosti BK BiH.

format: 12 x 17,6 cm | Tvrđi uvez | Fini biblijski papir

Izdanje za HKB – 800 stranica, cijena 80,00 kn

Izdanje za BK BiH – 1052 stranice, cijena 90,00 kn