

Krk

KONCERT KLAPE »NAVALIA«

Novalja – Nesvakidašnji u svojoj uzvišenosti bio je događaj koji je obilježio uskrsnu večer, 11. travnja u Novalji na Pagu. Još jednom, mogli smo se uvjeriti da je glazba puno više od pukih nota, tehnike pjevanja, 'nešto' iznad obične kvalitete izvedbe... U župnoj crkvi Sv. Katarine održan je koncert pasionskog pjevanja klape Navalija koju čine tenori Jack Ricov, Zlatko Vidas, Ante Dabo (voditelj klape), bariton Anton Šanko, Tomislav Škunca, te basovi Šime Trcol i Aleksij Škunca. Tom je prigodom predstavljen njihov drugi CD »Dan vićere« koji sadrži trinaest sakralnih napjeva uglavnom iz novaljske pasionske baštine.

Nakon pozdrava župnika vlč. Josipa Kosića uslijedila je izvedba. Poslije glazbenog molitvenog uvida u znaku Presvetog Trojstva, Veliki četvrtak dočaran je skladbama Dan vićere, kao i obradom Prve poslanice Korinćanima 11,23-26; te Psalmom 116, koji se u liturgiji naviještaju baš na Veliki četvrtak.

Svaki kršćanin, dionik liturgije i ljubitelj lijepog, osjeća da je na ovom CD-u ostvareno ono oko čega nastoji Drugi vatikanski sabor: »Sveta će glazba dakle, biti to svetija što se tješnje poveže s liturgijskim činom...« (Konstitucija o svetoj liturgiji Sacrosanctum Concilium br. 112). Nakon uranjanja u otajstvo Velikog petka – Iz plača Jeremije proroka, te Psalma 22 –Bože, Bože moj, uslijedio je prigodni komentar o. Bernardina Škunce koji je istaknuo važnost i veličinu ovog pothvata kao očuvanja narodne baštine. Klapa je zatim, u procesiji s ministrantima, izvela minijaturu – Evo drvo križa. Nakon Zavjes se hrama razdere, slijedila je skladba Puče moj u izvedbi koje se klapi pridružio župni zbor pod ravnanjem gosp. Mira Daba, čime se htjela istaći zasluga zbora koji je očuvao ove napjeve sada pretočene u nosač zvuka.

Pokojni o. Ivo Peran znao je reći da točno može osjetiti, bez obzira na tehničko savršenstvo neće izvedbe, je

li onaj tko pjeva neki sakralni napjev vjernik ili ne, dotiče li ga to što pjeva. Ove pjevače, koliko duša može osjetiti, to što izvode – dira!

Očaranoj publici obratio se i Nenad Bach, diskograf, producent i pomagač klape Navalija, koji je istaknuo potrebu da se preko ovakvih projekata »čuje naš glas«.

Otpjevana je zatim posljednica *Svetoj žrtvi uskrsnici te Bože, daj mir, jedinstvo* a nakon završnih riječi voditelja klape Anta Daba i posveta zavičaju i voljenoj Novalji – *Svetoj Katarini*!

U svim je skladbama nazočan rad i duh gospodina Ivana Žana. Treba istaknuti ozbiljnost rada na CD-u: dvojezičnost – sjajan predgovor o. Bernardina Škunce na hrvatskom i engleskom, ukusan dizajn i tekstovi svih pjesama u popratnoj knjižici – ništa nije prepusteno slučaju. Zaključno, riječ je o značajnom doprinisu očuvanja kako baštine, tako i lokalnog te narodnog i vjerskog identiteta.

Zvonimir Badurina Dudić

Split

KORIZMENI KONCERT PUČE MOJ

Split – Staro pučko pjevanje i liturgijski napjevi već se godinama promiču i predstavljaju u splitskoj konkatedrali Sv. Petra. Ovogodišnji korizmeni koncert *Puče moj* održan je 5. travnja, a na njemu su u prepunoj konkatedrali glazbena umijeća i ljepotu napjeva iz svojih krajeva predstavili pučki pjevači iz Splitsko-makarske nadbiskupije. Koncert *Puče moj* već tradicionalno započinje sjećanjem na sve koji su nam prenijeli bogatstvo pučkog pjevanja, a liturgijsku molitvu za sve pokojne pučke pjevače predvodio je don Dušan Vuković, dok su pjesmu

Oslobodi mene Gospodine otpjevali pučki pjevači iz župe svetoga Križa iz splitskog Velog Varoša. Ove godine koncert slavi i svojevrsni jubilej – održava se 15. put.

Raznolikost napjeva posebno dolazi do izražaja kada pučki pjevači iz različitih župa pjevaju istu pjesmu. Kao i svake godine, pjevači se predstavljaju s dvije pjesme po vlastitom izboru, a ove je godine na koncertu je nastupilo 11 pučkih zborova u kojima ukupno pjeva 215 pjevača. Predstavili su se pjevači iz župa sv. Stjepana iz Brela, sv. Mihovila s Kamena, Uzne-

senja BDM s Klisa, sv. Luke iz Kučina, sv. Ivana iz Mravinaca, Gospe od Karmela iz Runovića, Bratovštine sv. Križa iz istoimene župe u splitskom Velom Varošu, sv. Lovre iz Stobreča, Pohođenja BDM iz Tugara, Presvetog srca Isusova iz Vinišća i sv. Martina iz Vranjica.

Kao sjećanje na sudjelovanje na koncertu, a u znak zahvale, župnik konkatedralne župe sv. Petra apostola don Božo Delić, svim pučkim pjevačima darovao je CD sa snimkom prošlogodišnjeg koncerta *Puče moj*.

(IKA)