

Zašto ne?

Katarina Jengić

Radite kao crkveni glazbenik na župi gdje se pjeva otprilike 30 pjesama za vrijeme kroz godinu, 10 pjesama za došašće, 11 korizmenih, 10 uskrasnih, 7 različitih antifona za psalme, 25 marijanskih pjesama, dvije aleluje i jedna (nećemo navesti koja) pučka misa. Iz dana u dan pokušavate što raznolikije cirkulirati zatečeni repertoar, ubacujući pri sviranju nove harmonizacije i međuigre, pjevajući sve strofe spomenutih pjesama i, na još samo Vama poznat način, animirate svakodnevne revne vjernike koji od srca i s ljubavlju sudjeluju pjesmom i molitvom u euharistijskom slavlju.

Probe zbora već se mogu nazvati ozbiljima. Pjevači polako kroz svladane retke

nekoliko harmonijskih sklopova počinju istinski muzicirati i uživati u pjevanju. Živjelo višeglasje! Vidite zadovoljstvo i ljude koji žele svoje umijeće pokazati pred ostalim pukom. Zašto ne? Nakon tolikog truda, neka otpjevaju barem jednu višeglasnu skladbu na nedjeljnom slavlju. Polako raste glad za novim skladbama, ali raste glad i za višeglasnim pjevanjem. Zašto ne? Nakon nekoliko mjeseci rada sa zborom, stvorio se lijep broj uvježbanih višeglasnih skladbi. Sada biste mogli otpjevati i cijelu misu (od ulazne do izlazne pjesme) samo kao zbor. No, tako nikada ne postupate. Zašto ne? Zato što bi učestalim prakticiranjem samo zbornog pjevanja vjerojatno izazvali sveopću katastrofu

očitanu kroz pasivnost čitave zajednice vjernika. Želite li to učiniti? Vi nikako, ali iz zbora stižu komentari kako im se ne sviđa što na misi pjevaju samo jednu ili dvije skladbe, a sve ostalo su pučke pjesme. To mogu pjevati i bez proba. Zašto se onda toliko trude?

Provedite im kroz misli istinitu činjenicu da je najteže pjevati jednoglasno, razgovjetno i tiho. Kako bi potvrdili ovo pravilo, odaberite jednu pučku pričesnu pjesmu i učinite od nje prekrasnu jednoglasnu skladbu (što zapravo i svaka pučka pjesma pjevana na misi zaslužuje).

Prvenstveni zadatak svakog crkvenog zbora je predvođenje liturgijskog pjevanja. Ako zbor skladno i razgovjetno pjeva pučku pjesmu, uključujući tekstovne i glazbene interpretacijske elemente, a puk pred sobom ima note i tekst, neće li zanosna jednoglasna pjesma potaknuti i ostale na pjevanje i sudjelovanje? Ako zbor skladno i razgovjetno pjeva višeglasnu skladbu, a puk zbog lijepe izvedbe uživa u skladu glasova, boja i tonova zaneseno osluškujući, skladba tada postaje molitva cijele prisutne zajednice. Pronađite pravi omjer jednoglasnih i višeglasnih skladbi, uključite svoju kreativnost u odabir svih glazbenih mogućnosti. Kad ste posljednji put responzorijalno pjevali darovnu pjesmu? Zbor neka nauči i koju novu pučku jednoglasnu pjesmu i neka je više puta kroz nekoliko mjeseci otpjeva, a puk će je, ako je dobra, točno naučena, lijepo otpjevana, jednog dana prihvatiti. Zašto ne? A vi ćete biti sretni što cijela zajednica vjernika sudjeluje i što se konačno počelo događati i nešto novo. Kada dođe vrijeme žetve, gore spomenute brojke možda se ustostruče. Tko zna...

Liturgijska godina	Ulazna pjesma	Psalam	Darovna pjesma	Pričesna pjesma
C				
14. nedjelja kroz godinu	<i>Od sva se četiri vjetra</i> (Lj. Galetić) PGPN br. 226	<i>Kliči Bogu</i> PGPN 528 – ant. ili <i>Kliči Bogu</i> PGPN 131	<i>Jeruzalem</i> (J. Morin) prilog Biltena god. 1. br. 1	<i>Kušajte i vidite</i> (Z. Pšag) PGPN 101
15. nedjelja kroz godinu	<i>Dan Gospodnji</i> (S. Topić) PGPN 238		<i>Milosti je čas</i> (A. K. Samardžić) PGPN 464	<i>Žeda duša moja</i> (D. Tomašić) PGPN 154
16. nedjelja kroz godinu	<i>Evo, Bog mi pomaže</i> (Lj. Galetić) PGPN 80	<i>Gospodine, tko smije</i> (K. Jengić) – ant. Ps – vidi PGPN 739	<i>Darove prinesite</i> (D. Tomašić) PGPN 230	<i>Uzmite, jedite</i> (A. Canjuga) PGPN 247
17. nedjelja kroz godinu		<i>Zabvaljajte Gospodinu</i> (M. Leščan) PGPN 130	<i>Jedan kruh</i> (M. Leščan) PGPN 231	<i>U onaj dan</i> (S. Topić) PGPN 236 ili <i>Blaženstva</i> (F. Jesenović)
18. nedjelja kroz godinu	<i>Koji te čekaju, Gospodine</i> (GK) PGPN 148	<i>Ako danas</i> (A. Klobučar) PGPN 111	<i>Ti, Kriste, kralj si vjekova</i> PGPN 183	<i>O sveta gozbo</i> (s. J. Kirn) PGPN 242
19. nedjelja kroz godinu	<i>Gospode Bože</i> (J. Stahuljak) PGPN 219	<i>Ti si, Gospodine, baština moja</i> (Lj. Galetić) PGPN 90 ili <i>Ti si, Gospodine, baština moja</i> (A. Milanović) PGPN 89	<i>Oče naš dobri</i> (CO) PGPN 224	<i>Kruše života</i> (Lambilotte) Slavimo Boga 145