

# SVETA Cecilija

ČASOPIS ZA DUHOVNU GLAZBU

GLASILO INSTITUTA ZA CRKVENU GLAZBU  
»ALBE VIDAKOVIĆ« KBF SVEUČILIŠTA U ZAGREBU I HRVATSKOG  
DRUŠTVA CRKVENIH GLAZBENIKA

Godište LXXIV  
Broj 6 – 2004.

PREDSJEDNIK UREDNIČKOG VIJEĆA  
Dr. Franjo Komarica

UREDNIČKO VIJEĆE  
Dragan Filipović, Ivan Golčić, Božidar Grga,  
Miljenko Grgić, Pavao Kero, Petar Antun  
Kinderić, Anđelko Klobučar, Niko Luburić,  
s. Domagoja Ljubičić, s. Cecilija Milković,  
Josip Mioč, Konstilija Nikolić Markota,  
s. Svjetlana Paljušević, s. Mirjam Pandžić,  
s. Cecilija Pleša, Marija Riman, s. Slavka Sente,  
Marijan Steiner, Izak Špralja, Antun Šuljić,  
s. Vlasta Tkalec, Đuro Tomašić, Slavko Topić,  
s. Katarina Koprek, Katarina Jengić

UREDNIŠTVO  
Miroslav Martinjak, Anđelko Igrac,  
Konstilija Nikolić Markota

GLAVNI I ODGOVORNI UREDNIK  
Prof. mr. art. Miroslav Martinjak, v.d.

UREDNIK GLAZBENOG PRILOGA  
Anđelko Igrac

TAJNIK  
Damir Šumečki  
01/4890-411  
sumeckid@theo.kbf.hr

TEHNIČKI UREDNIK  
Tomislav Koščak

IZDAVAČ  
Glas Koncila  
Kaptol 8, Zagreb

ZA IZDAVAČA  
Nedjeljko Pintarić

PRETPLATA  
Pojedini broj 25 kuna  
Inozemstvo: USA – 7\$, EU – 6 EUR  
Godišnja pretplata 120 kuna  
Inozemstvo: USA – 40\$, EU – 35 EUR

ŽIRO RAČUN BROJ 23600001101212419

BROJ I NAZIV DEVIZNOG RAČUNA:  
Zagrebačka banka 244116021

Časopis izlazi dvomjesečno (šest puta godišnje)

SURADNJU SLATI NA:  
Uredništvo časopisa »Sv. Cecilija«  
Kaptol 8, 10000 Zagreb  
ili na e-mail: sveta-cecilija@glas-koncila.hr

Rukopisi se ne vraćaju, a fotografije prema dogovoru.

Članke Sv. Cecilije registrira RILM, New York

Sv. Cecilija izlazi uz pomoć  
Državnog i gradskog fonda za kulturu

TISAK: Offset Markulin, Lukavec

ISSN 1330-2531 UDK 783

## Inhalt

### ERÖFFNUNGSRITUS DER EUCHARISTIE

*Ivan Šaško*  
Der Antwortpsalm:  
theologisch-liturgischer Wert,  
historische Entwicklung,  
musikalische Gestaltung

4

### ORGANOLOGIE

*Božidar Grga*  
Die Orgelbauer aus der Familie Dacci

9

### GREGORIANIK

*Gabrijela Sr. M. Vlasta Tkalec und  
Ruža Sr. Domagoja Ljubičić*  
Das Stundenbuch (6)

10

### AUS DER KROATISCHEN MUSIKTRADITION

*Fra Izak Špralja*  
Vom Sammeln der Daten über  
die Orgel bis zur organologischen  
Gesellschaft Organum

14

### AUS DER TÄTIGKEIT DES INSTITUTS FÜR KIRCHENMUSIK »ALBE VIDAKOVIĆ« DER KTHF

Die Orgelvorführung der  
Studenten des Instituts  
Der priesterliche Gesangsdienst

16

### DIE ARBEIT MIT DEM KIRCHENCHOR

*Katarina Jengić*  
Die Gravitationskraft

17

### AUS DEM MUSIKLEBEN DER BISTÜMER

Zagreb | Rijeka |  
Varaždin | Zadar | Sarajevo

21

## Contents

### INTRODUCTORY RITES

*Ivan Šaško*  
Refrain psalm:  
theological-liturgical value,  
historic development,  
musical shaping

### ORGANOLOGY

*Božidar Grga*  
The organists from the Dacci family

### GREGORIANICA

*Gabrijela s. M. Vlasta Tkalec and  
Ruža s. Domagoja Ljubičić*  
Holy breviary (6)

### FROM CROATIAN MUSICAL HERITAGE

*Father Izak Špralja*  
From collecting materials about organs  
to the organist society Organum

### FROM THE ACTIVITY OF THE INSTITUTE FOR CHURCH MUSIC »ALBE VIDAKOVIĆ« OF THE KTHF

The organist production of  
the students from the Institute  
Clerical singing service

### WORKING WITH CHURCH CHOIR

*Katarina Jengić*  
Gravitational pull

### FROM THE MUSICAL LIFE OF DIOCESES

Zagreb | Rijeka |  
Varaždin | Zadar | Sarajevo

## Indice

### INIZIO DELL' EUCARISTIA

*Ivan Šaško*

Il saolmo ritomello:  
il valore teologico-liturgico,  
sviluppo storico,  
formazione musicale

### ORGANOLOGIA

*Božidar Grga*

Gli organisti dalla famiglia Dacci

### GREGORIANICA

*Gabrijela s. M. Vlasta Tkalec  
and Ruža s. Domagoja Ljubičić*  
Breviario divino (6)

### DALL'EREDITA MUSICALE CROATA

*Father Izak Špralja*

Dal raccogliamento dei materiali sugli  
organi alla società organica Organum

### DALL'OPERA DELL'ISTITUTO PER LA MUSICA SACRA

»ALBE VIDA KOVIĆ« DI FCT  
La produzione organica degli  
studenti d'Istituto  
Il servizio corale dei sacerdoti

### LAVORO CON IL CORO SACRO

*Katarina Jengiç*  
Gravitazione

### DALLA VITA MUSICALE DELLE DIOCESI

Zagreb | Rijeka |  
Varaždin | Zadar | Sarajevo

## Sadržaj

### Pripjevni psalam

*Ivan Šaško*

Pripjevni psalam:  
teološko-liturgijska vrijednost,  
povijesni razvoj, glazbeno oblikovanje

4

### Organologija

*Božidar Grga*

Orguljari iz obitelji Dacci

9

### Gregorijanika

*Gabrijela s. M. Vlasta Tkalec  
i Ruža s. Domagoja Ljubičić*

Božanski časoslov – I. večernja – IV. tjedan (6)

10

### Iz hrvatske glazbene baštine

*fra Izak Špralja*

Od prikupljanja podataka o orguljama  
do organološkog društva Organum

14

### Iz rada ICG »Albe Vidaković«

Orguljarska produkcija studenata Instituta  
Svećenička pjevačka služba

16

### Rad sa crkvenim zborom

*Katarina Jengiç*

Gravitacijska sila

17

### Iz glazbenog života biskupija

Zagreb | Rijeka |  
Varaždin | Zadar | Sarajevo

21



*Liturgijski prilog*  
**Naviještati glazbom**