

## Kazalo

\*

### SUVREMENA KAJKAVSKA KNJIŽEVNOST

Siniša Cmrk: Franove nenačrte /Galović Galovićevo .....	3
Suvremena kratka kajkavska proza:	

Emilija Kovač: Angela Bek, mati ajngelov .....	10
Božica Brkan: Jaga i Gjuka .....	14
Božica Jelušić: Martin diplje po trgu .....	18
Denis Peričić: Ste još živa? .....	22
Nada Jačmenica: Moje dvorišče .....	25
Željko Bajza: Slika mojega konja .....	31
Marija Drobniak Posavec: Zagrebačka vulica .....	34
Aleksandar Horvat: Vsebunjak .....	39
Franjo Čimerman: Leloje bélé .....	42
Božena/Božica Filipan: Melini i melinišče .....	47
Željka Cvjetkovć: Pajdašice po peru .....	49
Natalija Bajer: Sreda .....	52
Vladimir Halovanić: Martinje .....	55

\*

16. natječaj časopisa <i>Kaj</i> za kajkavske i 9. za čakavске srednjoškolske rade .....	62
--	----

\*

### ZAGREBAČKE TEME

Iz časopisa <i>Kaj</i> :	
--------------------------	--

Franjo Buntak: "Prije sto godina (1880) zadesio je Zagreb snažan potres" .....	63
--	----

\*

### JEZIČNOPOVIJESNE KORELACIJE

Ivan Srša: Tragovima grafema /Priča o mijenama jednoga prezimena i njegovim nositeljima [Trailing the graphic forms of a Surname/The Story about the Surname Srša Changes and the Surname Holders] .....	73
--	----

\*

### JEZIČNICA KAJKAVIANA

Mirna Mehkek: Govori podravskoga dijalekta – projektna aktivnost u dječjim vrtićima [The sub-dialects of the Podravina dialect - Project activity in Kindergartens] .....	105
---	-----

\*

### HRVATSKI KNJIŽEVNI PUTOPIS

Željko Bajza: Jedan dan ispod Ivanščice .....	121
---	-----

Božidar Brezinščak Bagola: Od Huma do Huma .....	125
--	-----

Božica Brkan: Službeni put u magijski realizam .....	129
Radovan Brlečić: Dva putovanja .....	133
Marija Drobnjak Posavec: U pohodu starim dvorima .....	140
*	
14. natječaj za putopis / 16. natječaj za kajkavsku prozu .....	144
*	
<b>OSVRTI PRIKAZI</b>	
Strujopisi putosvijesti /I. Kutnjak, Od laporanice do prapora/ ( <i>Denis Peričić</i> ) .....	145
Osuđeni na mudrost /B. Beck, Posljednja noć velikog pripovjedača/ ( <i>Grozdana Cvitan</i> ) .....	147
Doba koronatresa ( <i>Tomislav Šovagović</i> ) .....	148
Suradnici u ovom dvobroju .....	151

***Poštovani čitatelji, suradnici i prijatelji!***

*Novi Kaj, 1-2/2020., nastao u posebnim okolnostima "koronatresa" (iako je svaki njegov svezak – s obzirom na konstantu novčanih uskrata – plod "posebnih okolnosti" i domišljatosti preživljavanja toga našega kulturčeka) sadrži višestruke poveznice suvremenosti i povijesnosti: od, npr., suvremene kajkavske dopune pjesnika Siniše Crnka nenapisanih pjesama Frana Galovića iz kulturne zbirke Z mojih bregov; do moguće usporednice nedavnog zagrebačkog potresa s onim razornim otprije 140 godina iz, u ovom dvobroju ponovljenog, članka uglednog znanstvenika dr. sc. Franje Buntaka, objavljenog u Kaju 1980.; do dijela recentnog dnevničkog osvrta na dobu "koronatresa" (tvorenica i tekst Tomislava Šovagovića). Korelacijski aspekt osobito je naglašen u znanstveno kategoriziranim radovima – jezičnopovijesnoj, etimološkoj, ali i sociološkoj studiji o podrijetlu i nositeljima međimurskog prezimena Srša od 1638. do danas (izvorni znanstveni rad Ivana Srše); u opisu rezultata istraživačko-obrazovnog projekta o kajkavštini/dijelu podravskih dijalekata u dječijim vrtićima (Mirna Mehkek). Kaj donosi i rezultate iz programa svoga nakladnika Kajkavskoga spravišča (obilje natječajem dobivene kratke kajkavske proze i suvremenih hrvatskih književnih putopisa). Prvi dvobroj za 2020. i 53. godište redovitog izlaženja Kaja, u raznolikosti šest rubrika, ostvaruje 21 autor u 25 bibliografskih jedinica. Čitajte Kaj, dobopis ob navuku i meštriće riječi materinske, hištorije i vezdašnjice!*

*(Uredništvo)*