

katoličke teologije s dirigentom prof. Nikom Luburićem. Pjevači su ovom prigodom izveli su četiri višeglasne skladbe: *Zdravo Djevo čista* (iz *Cithare octochorde*), *Usta moja* (za mj. zbor priredio M. Martinjak), *Kirie eleison* i *Svim na zemlji*.

Nakon toga redali su se nastupi solista s drugim poznatim božićnim skladbama *Radujte se narodi*, *Veselje ti navješćujem*, *Bijeli Božić*, *Svijetla u noći*, *Sretan blagdan* i *Tiha noć*. Soliste je u nastupu pratio Mandolinski ansambl *HKD Napredak*.

Napretkov svečani Božićni koncert

Nijedan božićni koncert u Sarajevu do danas nije pobudio toliko zanimanje kod publike kao *Napretkov* božićni koncert održan u utorak 19. prosinca 2006. godine u Narodnom kazalištu u Sarajevu. Tražila se ulaznica više tri dana prije koncerta. Ovako brojnoj posjeti "kumovali" su svakako mediji koji su nekoliko dana prije najavljivali ovaj svečani glazbeni događaj.

Među brojnom publikom bila su i dva člana Predsjedništva Bosne i Hercegovine Željko Komšić i Haris Silajdžić. Vrhbosanski nadbiskup i kardinal Vinko Puljić zbog zauzetosti nije bio u mogućnosti nazočiti. Zastupao ga je msgr. dr. Mato Zovkić generalni vikar i kanonik kaptola vrhbosanskog.

Na koncertu su nastupili uz Sarajevsku filharmoniju poznati solisti: sopranistice Ivana Kladarin (Zagreb), Antonela Malis-Hodžić (Zagreb), tenori Tvrtko Stipić (Zagreb) i Vinko Coce (Trogir) te trubač Dario Teskera (Zagreb). Koncertom je ravnao maestro Julije Marić.



U završni dio koncerta organizator je stavio u program i nekoliko popularnih svjetovnih popijevki primjerenih za ovaj koncert. Bile su to ove skladbe: *Otišo je s mirisima jutra*, *Čekala je majka sina*, *Plavo more djeva molila*, *Đenka*, *Maslina je neobrana*, *Ljubav si moja zauvik* i *Stavi svjetiljku u prozor*.

Koncert, koji je trajao oko sat i pol vremena publika je ispratila dugotrajnim i burnim pljeskom. Nakon koncerta slavje se nastavilo u prostorijama Općine

Novi Grad. Predsjednik *HKD Napredak* u Novom Sarajevu dipl. ing. šum. Blago Mikulić, glavni organizator koncerta, tom prigodom posebno je pohvalio nastup Mješovitog zbora studenata laika Vrhbosanske katoličke teologije i dogovorio daljnju suradnju s ovim zborom.

Pokrovitelj božićnog koncerta bio je član Predsjedništva Bosne i Hercegovine gosp. Željko Komšić.

Niko Luburić

ovu solisticu slušati što češće na sarajevskim pozornicama.

Drugi dio koncerta ponudio je publici interpretacije tradicionalnih pučkih božićnih pjesama. Bile su to skladbe: *Adeste fideles* (J. F. Wade), *Klanjam ti se, Kraljiću*, *U se vrijeme godišta*, *Veselje ti navješćujem*, *Bijeli Božić* i *Tiha noć* (F. Gruber). Ova tradicionalna koncertna cjelina, koja se uglavnom izvodi na božićnim koncertima, bila je i završna. Solisti su, uz Sarajevsku filharmoniju, interpretirali ove božićne popijevke na način dostojan glazbene svečanosti najradosnijeg kršćanskog blagdana Božića. U predivnom predbožićnom raspoloženju solistima se potiho pridružila i publika, koja na kraju koncerta jednostavno nije prestala pljeskati pa su izvođači jedva dočekali da se povuku s pozornice.

Vrijedno je zabilježiti da je ovogodišnji *Napretkov* božićni koncert bio u službi *Napretkova fonda za stipendiranje Ivo Andrić – Vladimir Prelog*, kao što je bio i *Napretkov* uskršni koncert. Naime, sav prihod prikupljen od prodaje ulaznica i samog koncerta dat je u taj fond kako bi se moglo osigurati više sredstava za stipendiranje studenata u ovoj akademskoj godini. U svezi s tim, predsjednik *HKD Napredak* prof. dr. Franjo Topić je kazao: »Naša je zadaća i želja pomagati mladim ljudima kako bi postali što bolji i obrazovaniji građani naše zemlje.«

Federalna televizija je i ove godine snimila *Napretkov* božićni koncert te ga u cijelosti emitirala u sklopu svog programa na sâm Božić.

Niko Luburić